الحسين يتابع مع الرئيس اللبناني آخر تطورات الموقف
الأردن يدعو دول العالم للوقوف في وجه العدوان



٢٠ صفحة مع الملحق
الخميس ١٦ آذار ١٩٧٨ م ● الموافق ٧ ربيع الآخر ١٣٩٨ هـ ● السنة الثالثة ● العدد [illegible]

إسرائيل تحتل ألفي ميل مربع من الأراضي اللبنانية
معارك ضارية في مختلف المحاور وتكبد العدو خسائر فادحة
بيغن : قواتنا باقية طالما دعت الضرورة إلى ذلك
لبنان يناشد الدول الكبرى التدخل لوقف العدوان الإسرائيلي

دفعت سلطات الاحتلال الاسرائيلي بقوات عسكرية يتراوح تعدادها ما بين خمسة وعشرين وثلاثين ألف جندي من مختلف الاسلحة البرية والبحرية والجوية في عملية عدوانية واسعة ضد الاراضي اللبنانية استهدفت مخيمات اللاجئين الفلسطينيين والقرى والمدن اللبنانية •

وقد تصدت لها منذ البداية قوات المقاومة الفلسطينية وقوات من التنظيمات اللبنانية المتعاونة معها حيث التحمت معها في معارك ضارية تكبدت فيها القوات المعتدية خسائر فادحة •

أعلن ناطق فلسطيني ان قوات المقاومة تمكنت من احتواء الهجوم الاسرائيلي واعاقت تقدمه وخاصة في القطاع الاوسط حيث اوقعت خسائر فادحة في القوات البحرية التي انزلت على الساحل اللبناني الى الجنوب من ميناء صور •

هذا واعلن مناحم بيغن رئيس وزراء اسرائيل – ان الجيش الاسرائيلي سيبقى في جنوب لبنان حتى يتم توقيع اتفاقية تضمن الا يضع أي فدائي قدمه في المنطقة التي احتلت في لبنان –

جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقده بيغن مساء أمس وادعى فيه ان العمليات العسكرية التى قام بها الجيش الاسرائيلي لم تكن انتقامية بل كانت دفاعا عن النفس –

أضاف يقول انه سيبحث مع الرئيس الاميركي جيمى كارتر عند زيارته لواشنطن احتمال عقد اتفاق – يتضمن عدم استخدام الفدائيين للجنوب اللبناني كقاعدة تشن منها هجمات على اسرائيل – وكرر القول ان اسرائيل لن تتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية •

أشار بيغن الى أنه – اذا كانت مصر تريد حقا السلام فان الاحداث الجارية يجب الا تعيق المفاوضات في الشرق الاوسط •

تحدث في المؤتمر الصحفي أيضا الجنرال موردخاي غور رئيس هيئة الاركان الاسرائيلي فأشار الى ان القوات الاسرائيلية – لم تتوغل في الاراضي اكثر من مسافة عشرة كيلو مترات –

مما يذكر ان العدوان الاسرائيلي الذي امتد من ساحل البحر الابيض غربا الى سفوح جبل الشيخ شرقا مع التوغل الى مسافة عشرة كيلو مترات فقط على حد زعم الجنرال غور ، يعني ان اسرائيل تحتل حاليا ما مساحته الفا ميل مربع من الاراضي اللبنانية •

قدر الجنرال غور عدد رجال المقاومة الفلسطينية الذين تصدوا للقوات الاسرائيلية بنحو الفي مقاتل وادعى ان الخسائر في الجانب الفلسطيني بلغت حوالي مئة قتيل •

ذكر الجنرال غور ان العمليات العسكرية الاسرائيلية ضمت قوات بحرية وبرية وجوية وقال ان من

البقية ص ١١

الحسين يتابع مع الرئيس اللبناني آخر تطورات الموقف

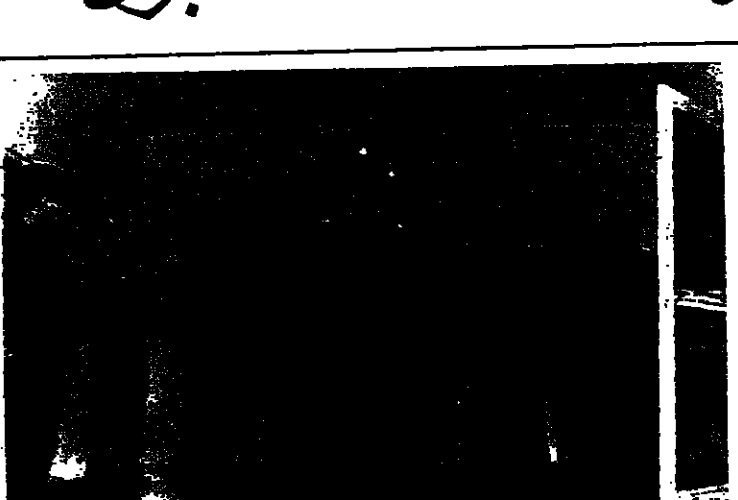
عمان – وأأ – اتصل جلالة الملك الحسين مساء امس مع الرئيس اللبناني الياس سركيس واطلع على اخر تطورات الاحداث في لبنان الشقيق وتذاكر معه حول مختلف جوانب الوضع الراهن •

من ناحية اخرى أعلن ناطق رسمي ان الحكومة الاردنية تستنكر بشدة العدوان الاسرائيلي الخطير على سيادة واستقلال لبنان الشقيق وسلامة اراضيه •

وان الحكومة الاردنية وهي تتابع بقلق بالغ وألم عميق منذ فجر أمس تطور الاحداث في لبنان الشقيق لتدعو الامة العربية للوقوف صفا واحدا لحماية الارض العربية والارتفاع الى مستوى المسؤولية والامانة القومية لمواجهة الاخطار والتحديات التي تهدد كيانها ومستقبلها •

كما أن الحكومة الاردنية تدعو العالم للوقوف امام العدوان الاسرائيلي الذي يمثل انتهاكا صارخا لمبادىء القانون الدولي وميثاق الامم المتحدة •





الحسين يزور القيادة العامة ويتفقد الوحدات العسكرية في الشمال

عمان – وأأ – زار جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية قبل ظهر أمس القيادة العامة للقوات المسلحة حيث كان في استقباله سيادة الفريق الركن زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة ورئيس هيئة الاركان ومساعدوه وقائد سلاح الجو الملكي والسكرتير العسكري لجلالة الملك المفتش العام للقوات المسلحة

أمضى جلالته فترة من الوقت في مبنى القيادة العامة اجتمع خلالها الى كبار القادة بحضور السيد مضر بدران رئيس الوزراء وزير الدفاع وسيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي •

قام جلالة القائد الاعلى للقوات المسلحة بعد ذلك يرافقه سيادة القائد العام بزيارة الى عدد من الوحدات العسكرية في المنطقة الشمالية •

كما قام جلالة القائد الاعلى للقوات المسلحة بعد ظهر أمس يرافقه سيادة الشريف الركن زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة بجولة تفقدية الفرقة الالية الثانية عشرة الملكية بدأها بزيارة قيادة الفرقة حيث استمع الى ايجاز من قائد الفرقة توجه بعدها جلالته الى بعض مواقع الوحدات التابعة لها متفقدا ومبديا توجيهاته السامية •

مع الأخبار

الذئب المستأسد في ديار العرب

فيما عدا بيانات الاستنكار والاحتجاج ، لم يحرك العدوان الاسرائيلي الصارخ على جنوب لبنان ، ساكنا في العرب أو الرأي العام العالمي •

العدوان الاسرائيلي على لبنان يفضح الموقف العربي الذي يعاني اكثر من أي وقت مضى ازمة التفكك والضعف التي لولاها لما تجرأت اسرائيل على المغامرة بعدوانها العسكري الاخير ، ولما تجرأت كذلك على الاعلان عن احتلالها للارض اللبنانية سيبقى الى الوقت الذي تجد فيه ضرورة لذلك •• غير عابئة بأية ردود فعل عربية أو عالمية •

ولا نستطيع أن نوجه اللوم للعالم على وقوفه موقف المتفرج من غزوات اسرائيل العدوانية ، في الوقت الذي نقف فيه نحن العرب أو معظمنا نفس الموقف الذي يقفه العالم من قضية وجودنا ومصيرنا •

نحن الملامون قبل غيرنا • نحن الذين نسمح للذئب الاسرائيلي أن يستأسد في ديارنا • عوامل فرقتنا وضعفنا وعدم استعدادنا •• كانت الباب الواسع الذي نفذت منه قوى العدوان الاسرائيلي الى جنوب لبنان •• وهي نفسها العوامل التي تمكن هذا العدوان في جنوب لبنان حتى يشاء • فالى متى يبقى الذئب الاسرائيلي مستأسدا ديار العرب ؟؟

الى متى •• الى الوقت الذي نستطيع ان نضع فيه امورنا القومية في نصابها •• الى الوقت الذي نعبىء فيه كل طاقاتنا القومية في خط المواجهة الاول مع العدو الصهيوني • الى الوقت الذي لا نبخل فيه بشيء ، ارواحا واموالا ، في سبيل الذود عن الكرامة العربية ، والحفاظ على الثرى العربي •

رياض يدعو الدول العربية لمساندة لبنان ضد العدوان الإسرائيلي

القاهرة – وأأ – بعث محمود رياض الامين العام للجامعة العربية برسالة الى ملوك ورؤساء الدول العربية طالبهم فيها ببذل المساعي لدى دول العالم وفي مقدمتها الدول الكبرى ذات المسؤولية الخاصة تجاه السلام العالمي وان يصدروا تعليماتهم لمندوبيهم الدائمين لدى الامم المتحدة لاتخاذ موقف موحد لدى المنظمة العالمية للنهوض بالواجب

البقية ص ١١

التلهوني يعود اليوم من القاهرة

عمان – وأأ – يعود الى عمان اليوم السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان رئيس الاتحاد البرلماني العربي بعد ان حضر حفل افتتاح المؤتمر البرلماني الافريقي الذي عقد في القاهرة •

الأمير حسن يلتقي بممثلي قطاعات الشباب في المملكة



عمان – وأأ – التقى سمو الامير حسن ولي العهد في مدينة الحسين للشباب بعد ظهر أمس بممثلين عن مختلف قطاعات الشباب في المملكة •

تحدث سموه في اللقاء عن واقع الحركة التنموية في المملكة والصعوبات التي تعترضها ودور الشباب في تحقيق اهداف التنمية للوصول الى الاكتفاء الذاتي كما استعرض تطور الحركة التنموية منذ عام ١٩٧٢ وقال ان هدف التنمية في هذه الفترة كان بناء مشاريع البنية الاساسية من سدود وكهرباء ومساكن وخدمات صحية لتوفير الجو المناسب لدفع الحركة التنموية الى الامام

واضاف سموه يقول ان من بين الصعوبات التي تعترض الحركة التنموية مشكلة التوزيع السكاني حيث يبلغ عدد سكان المملكة حاليا حوالي ثلاثة ملايين نسمة تتمركز غالبيتهم في منطقتي عمان والزرقاء •

تحدث سموه بالتفصيل ايضا عن عدد من المشاريع الهامة التي من شانها دفع عجلة التنمية الاردنية الى الامام ومن بينها مشروع البوتاس الذي من الممكن ان تتفرع

البقية ص ١١

مجلس الجامعة العربية والعدوان الاسرائيلي على لبنان

القاهرة – وأأ – اجاب الدكتور سيد نوفل الامين العام المساعد للجامعة العربية للشؤون السياسية على سؤال لمندوب وكالة الانباء الاردنية في القاهرة حول امكانية عقد اجتماع طارىء لمجلس الجامعة العربية لبحث العدوان الاسرائيلي على الاراضي اللبنانية فقال ••

ان الجامعة تضع جميع امكانياتها من اجل عمل عربي جماعي فعال لمواجهة الموقف وانها مستعدة لاتخاذ الاجراءات اللازمة لعقد مثل هذا الاجتماع اذا ما تقدم لبنان أو أي دولة عربية بهذا الطلب •

سلطات الاحتلال تفرض قيودا جديدة على اهالي الارض المحتلة

عمان – وأأ – فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلي ضريبة جديدة على التجار في الضفة الغربية المحتلة تبلغ خمسة وعشرين في المائة من قيمة البضائع •

وذكرت صحف الارض المحتلة التي أوردت النبأ أمس أن الضريبة الجديدة التي كانت تسمى – بضريبة البضائع المخزونة – تدفع عن البضائع التي كانت موجودة بحوزة التجار عند تعويم الليرة الاسرائيلية في اواخر شهر تشرين الاول من العام الماضي •

هذا وقد احتج التجار العرب على هذه الضريبة التي يأتي فرضها في وقت تعاني فيه الاسواق المحلية من حالة ركود عامة بالاضافة الى الاثار السلبية للاوضاع الاقتصادية من جراء التخفيض المستمر لسعر الليرة الاسرائيلية •

استنكار عالمي واسع للعدوان الإسرائيلي المطالبة بوقف العدوان وانسحاب القوات المعتدية

عواصم – وكالات – أحدث العدوان البري والبحري والجوي الاسرائيلي الغاشم على مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في لبنان وعلى المدن والقرى اللبنانية ردود فعل في مختلف انحاء العالم العربي والاجنبي استنكارا لهذا الاجراء البربري وتنديدا به مع تحميل دول العالم مسؤولية مثل هذا العدوان •

ففي دمشق قال ناطق رسمي سوري ان ناصر قدور مساعد وزير الخارجية السوري استدعى أمس سفراء الدول الاعضاء في مجلس الامن الدولي المعتمدين في دمشق وابلغهم بأن سوريا تنظر بقلق شديد لما يجري في جنوب لبنان •

نسب الناطق الى قدور قوله للسفراء – ان من الضروري وقف العدوان واتخاذ اجراءات حاسمة لتأمين انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي اللبنانية –

في الرياض صدر بيان عن الديوان الملكي السعودي أمس جاء فيه – ان المملكة العربية السعودية تستنكر بشدة العدوان الاسرائيلي الغاشم على جنوب لبنان بوحدات مزودة

البقية ص ١١

توصيات ندوة بلديات لوائي مادبا والزرقاء

منح المرأة حق الانتخاب والترشيح
إعتماد الانتخاب لاختيار المجلس البلدي

عمان – الاخبار – تدرس مديرية المواصفات والمقاييس بوزارة الصناعة والتجارة طلب شركة الخزف الاردنية بتحويل بعض مواصفات مواد البناء من اختيارية الى الزامية •

وتشمل هذه الدراسة المواصفات القياسية للبلاط الصيني الذي يجب ان تكون زواياه وجوانبه وحوافه سليمة خالية من الكسر وتكون اسطحة مستوية وطلاؤه الزجاجي خاليا من العيوب مثل التنميل والتشقق والتنقير والتقشير بحيث لا يظهر فيه أي عيب ملحوظ عندما يسلط عليه ضوء مباشر •

كما يجب ان يكون لون الوجه مطابقا للون العينة المتعاقد عليها بين البائع والمشتري •

كما يجب ان تكون ابعاد هذا البلاط كما هو شائع وبقياس ١٠ في ١٠ و ١٥ في ١٥ و٢٠ في ٢٠سم وان لا يقل سمكه عن ٤ ملم •

ويجب ان يبين على الوجه الخلفي للبلاط اسم المصنع والعلامة التجارية له واسم الدولة التي صنع فيها البلاط •

وفي حالة كون البلاط الصيني للاستعمال العام أي يستخدم في الاعمال الصحية مثل الحمامات ودورات المياه والطابخ يجب ان لا تزيد نسبة امتصاص الماء على ١٧ بالمئة • ويثبت ذلك بعد اختبارها بالغليان لمدة اربع ساعات

أما في كون البلاط الصيني للاستعمال الخاص أي يستخدم في الاماكن التي تكون عرضة لعوامل البري والاحماض والقلويات والمواد الكيميائية الاخرى والزيوت والدهون مثل المعامل والمصانع الكيميائية والغذائية ومحطات القوى يجب أن لا تزيد نسبة امتصاص الماء على ٥ بالمائة ويثبت ذلك بعد اختبارها بالغليان لمدة اربع ساعات •

ويجب أن لا يظهر على العينة أي اثر للتشقق عند اجراء اختبار مقاومة التشقق عليها ؛ كما يجب

الا يبدو عليه أي اثر للتلف عند اختبار مقاومة الكيماويات على السطح المطلي بالطلاء الزجاجي للبلاط الصيني باللونين الابيض

والكريم ؛ وان لا تزيد نسبة المواد الذائبة في اختبار المقاومة للاحماض على عشرة بالمائة •

أما بالنسبة لتكاليف اجراء الاختبارات يقدم البائع العينات اللازمة للاختبارات بدون مقابل ويتحمل البائع تكاليف اجراء الاختبارات اذا لم تطابق هذه العينات شروط المواصفات المتفق عليها • ويتحمل المشتري تكاليف اجراء الاختبارات اذا طابقت الشروط والمواصفات المتفق عليها• ويعطى لكل من البائع والمشتري صورة عن تقرير نتائج الاختبارات•



ويجري فحص العينات حسب الطريقة التي تعمل بها مديرية المواصفات والمقاييس في الوزارة لاجراء الاختبارات على المواد •

وتعتبر الشحنة مقبولة اذا كان اكثر من ٩٥ بالمائة منها خاليا من العيوب • وفي حالة فشل العينة يعاد الاختبار على عينة حجمها ضعف الاولى • فاذا اجتاز ٩٥ بالمائة من العينة الاختبارات المذكورة في المواصفة تعتبر معقولة

وقد شارك في اعداد هذه المواصفة وزارة الاشغال العامة ووزارة البلديات والجمعية العلمية الملكية وامانة العاصمة ومؤسسة الاسكان وشركة مصانع الخزف الاردنية ونقابة المهندسين وغرفة تجارة عمان وغرفة صناعة عمان

أما بالنسبة لمواصفة الادوات الصحية يسمح بحطأ في استواء السطح لا يزيد عن ٦ ملم أو واحد بالمائة ايهما اقل • ويسمح بالبقع والفقاعات والنقور الصغيرة بحيث لا يزيد مجموعها في السطح المعرض للماء عن ثلاثة ولا يزيد مجموعها من السطح الغير معرض للماء عن خمسة •

أما في الادوات الملونة فيسمح بواحدة لكل نوع في السطح المعرض للماء اما في السطح غير المعرض للماء والظاهري فلا يسمح بوجود الفقاعات •

كما يجب ان تكون الادوات سليمة وخالية من جميع العيوب التي تؤثر على الاستعمال بما في ذلك الفقاعات والثقوب والبقع والتشققات الشعرية والشروخ والنقور والتموج والسيلان والنمش والشوائب عدا المسموح به والذي ذكر سابقا •

ويجب ان لا يزيد امتصاص الماء عند اجراء الاختبار المذكور في بند الاختبارات على – ٧٥ بالمائة بالمائة – ولا يزيد متوسط الامتصاص لجميع العينات المجري عليها الاختبار على – خمسة بالعشرة بالمائة –

ويجب على المورد ان يزود المشتري بشهادة بأن الشحنة مطابقة لجميع هذه المواصفات •

ومن الجدير بالذكر ان هذه المواصفات مستمدة من المواصفة البريطانية والمواصفة المصرية •

حلمي المحتسب يشيد بدعم الاردن لصمود الضفة الغربية

عمان – اشاد حلمي المحتسب رئيس مجلس الاوقاف والشؤون الاسلامية والقائم باعمال قاضي القضاة في الضفة الغربية المحتلة بدور الاردن في دعم صمود اهلنا في الضفة الغربية ورعاية شؤونه

كان الشيخ المحتسب الذي اجتمع مع وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية قد وصل الى عمان امس •

اجتماع برئاسة المجالي لبحث الدراسات الصيفية والامتحانات العامة

عمان – الاخبار – يترأس الدكتور عبد السلام المجالي وزير التربية والتعليم اجتماعا لمديري التربية والتعليم في المركز والميدان يوم الاثنين القادم للبحث في عدد من القضايا التربويه المتعلقة بالنشيد الصباحي والندوات التي ستعقد في المدارس حول موضوع التعمق والتقوية والمساهمة في نشاطات المجتمع المحلي والدراسات الصيفية والامتحانات العامة وتخصيص قطع اراضي للمدارس من اجل تحريجها •

مباحثات الطيران بين الاردن وتايلاند

عمان – بدات في عمان صباح امس المباحثات بين وفد طيران مدني اردني ووفد طيران تايلندي للبحث في زيادة عدد الرحلات الجوية بين البلدين •

كما تهدف المباحثات الى بحث امكانية تسيير خطوط جوية اردنية عن طريق تايلند الى كل من اليابان والفلبيين •

ويرأس الجانب الاردني في المباحثات المهندس السحيمات وزير النقل ويضم ممثلين عن مؤسسة عالية ومديرية الطيران المدني ويرأس الجانب التايلندي الدكتور شارون بارك امين عام وزارة المواصلات ويضم ممثلين عن الطيران المدني التايلندي والخطوط الجوية ووزارة الخارجية التايلندية

وكانت الحكومتان الاردنية والتايلندية قد وقعتا اتفاقية ثنائية لنقل الجوي في شهر اب من عام ١٩٧٤ تسيير بموجبها الخطوط الجوية في البلدين رحلتين كل اسبوع •

وكان وفد الطيران التايلندي قد وصل الى عمان يوم امس الاول في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام يزور عددا من المواقع الاثرية والسياحية في المملكة •

– واا –

الموافقة على نظام القاب الاختصاص لاطباء الاسنان

عمان – صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام القاب الاختصاص لاطباء الاسنان•

ويحظر النظام على طبيب الاسنان تعليق اي صورة من الصور التي تدل على انه اختصاص اذا لم يكن مسجلا في النقابة كاختصاص •

ويشترط النظام لتسجيل طبيب الاسنان الاختصاصي ان يكون حائزا على احدى الدرجات العلمية في أي حقل من حقول طب الاسنان أعلى من المؤهل الجامعي الاول وان يكون مسجلا في النقابة كاختصاصي قبل العمل بهذا النظام •

وينص على ان عضوية الجمعيات الطبية والشهادات الفخرية في أي فرع من فروع طب الاسنان لا تعتبر اختصاصا • واا

الوفد الاردني لاجتماعات الاكاديمية العربية النقل البحري

عمان – الاخبار – قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني مؤلف من المهندس علي السحيمات وزير النقل والسيد احمد فوزي ابو نوار مدير ميناء العقبة والكابتن محمد الكلالده مساعد مدير ميناء العقبة لحضور اجتماعات مجلس ادارة الاكاديمية العربية لنقل البحري التي ستعقد في الطائف نهاية الشهر الجاري •

الموافقة على اتفاقية محطة الحسين الحرارية بين الحكومة الاردنية والصندوق الكويتي للتنمية

عمان – صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قانون تصديق اتفاقية قرض مشروع محطة كهرباء الحسين الحرارية بين المملكة الاردنية الهاشمية والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية •

وسيقدم الصندوق للاردن بموجب الاتفاقية خمسة ملايين وتسعمائة الف دينار كويتي بهدف توسيع محطة كهرباء الحسين الحرارية وتركيب مولدين بخاريين سعة كل منهما ٦٦ ميجاوات والمعدات اللازمة لهما بالاضافة الى الانشاءات والمباني اللازمة لتوسيع المحطة وتوريد وتركيب خط نقل هوائي بجهد ١٣٢ فولت بدائرتين يبلغ طوله حوالي ٤٠ كيلو مترا من محطة الحسين الحرارية الى جنوبي عمان وتوريد وتركيب معدات الاتصال بين محطة كهرباء الحسين الحرارية ومحطة تحويل جنوب عمان وماركا • – واا –

اخر موعد لدفع رسوم التلفزيون نهاية الشهر

عمان – الاخبار – ذكر مصدر مسؤول في وزارة المالية ان اخر موعد لدفع رسوم رخص التلفزيون في نهاية شهر اذار الجاري •

أوضح المصدر ان الوزارة ستستوفي من المتخلفين عن الدفع عند انتهاء الاجل المذكور غرامة مالية تصل في حدها الاقصى الى خمسين بالمائة من قيمة الرسم •

مزاولة مهنة الصيدلة
الموافقة على قانون

عمان – صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على القانون المعدل لقانون مزاولة مهنة الصيدلة •

ويخول القانون المعدل مجلس الوزراء تحديد نسبة الربح المصرح بها للمستودعات والصيدليات من سعر الكلفة •

كما يخول وزير الصحة تحديد سعر كل دواء على حده بغض النظر عن نسبة الربح •

كما صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام مستخدمي مؤسسة النقل العام ونظام موظفي ومستخدمي سوق عمان المالي ونظام اللوازم لسوق عمان المالي والنظام المعدل لنظام الموظفين في البنك المركزي الاردني

– واا –

انجاز جدول التشكيلات في نهاية الشهر

عمان – علمت الاخبار انه سيتم انجاز جدول تشكيلات وظائف الدولة للعام الحالي في نهاية الشهر الجاري •

عودة ممثل الاردن في مجلس الوحدة الاقتصادية

عمان – الاخبار – عاد الى عمان السيد نصوح البرغوثي ممثل الاردن الدائم لدى مجلس الوحدة الاقتصادية بعد ان شارك في اجتماعات المجلس التي عقدت في الكويت وذكر السيد البرغوثي بأنه قد تم انتخاب السيد فخري قدورة محافظ البنك المركزي العراقي امينا عاما للمجلس خلفا للسيد عبد العال الصكبان •

كما تم الموافقة على ميزانية المجلس العامة للعام الحالي وستعقد الدورة المقبلة لاجتماعات المجلس في شهر حزيران القادم •

افتتاح المعرض الثاني لكشافة "أسود الجبل"

عمان – افتتح السيد علي البشير محافظ العاصمة رئيس الهيئة الادارية لمفوضية كشافة ومرشدات محافظة العاصمة المعرض الكشفي الثاني الذي اقامته مجموعة كشافة اسود الجبل في كلية دراسانطة مساء امس في قاعة الكلية •

وتجول السيد المحافظ في اقسام المعرض واطلع على محتوياته التي تشتمل على مجموعة من الادوات والمعدات المستعملة من قبل افراد الكشافة •

كما يضم مجموعة من الخرائط ووسائل الايضاح المتبعة في تنفيذ النشاطات الكشفية •

وحضر افتتاح المعرض الذي سيستمر لمدة ثلاثة ايام الهيئة التدريسية لكلية دراسانطة وعدد من ممثلي الهيئات الكشفية في محافظة العاصمة وجمهور من المواطنين •

– واا

وفد اردني لشراء مواد تموينية لدكان الموظف

عمان – الاخبار – يغادر عمان اليوم السيد مروان القاسم وزير التموين متوجها الى اليونان وبعض دول اوروبا الشرقية على رأس وفد رسمي وذلك للتفاوض على شراء بعض المواد التموينية للمؤسسة الاستهلاكية المدنية – دكان الموظف –

ويضم الوفد السيد محسن الوظائفي مدير عام المؤسسة الاستهلاكية المدنية والسيد صلاح علي رضا مدير التجارة في وزارة الصناعة والتجارة •

امانة العاصمة تقوم بحملة توعية صحية

عمان بدات امس حملة توعية في منطقة امانة العاصمة لتعريف المواطنين على افضل اساليب النظافة وذلك كاجراء وقائي ضد الامراض السارية والمعدية •

واهابت امانة العاصمة بالمواطنين ضرورة التقيد باساليب النظافة العامة حفاظا على صحتهم وسلامتهم من الامراض ولاظهار مدينتهم بالشكل اللائق بها •

وطرحت الامانة عددا من الشعارات بهذه المناسبة تدعو من خلالها المواطنين الى الوقاية من الامراض عن طريق المحافظة عن طريق نظافتهم وجمال البيئة والمدينة •

كما تدعو هذه الشعارات المواطنين الى عدم تسرب المياه العادمة لما تسببه من تلوث البيئة وامراض عديدة وعدم القاء النفايات في الشوارع والطرقات باعتبار ان مثل هذا العمل يعتبر جريمة خلقية وعادية ضد المجتمع

– واا –

بمناسبة يوم المدينة العربية
حملة توعية صحية في السلط

السلط – بدات بلدية السلط امس حملة توعية بين المواطنين وزعت خلالها الملصقات والمنشورات التي تحث على النظافة والصحة العامة وتنظيم المرور في المدينة وذلك بمناسبة يوم المدينة العربية

كما جرت مباراة صاعقة بكرة الطاولة بهذه المناسبة اقامتها جمعية السلط الخيرية وازدانت شوارع المدينة وساحاتها بالاعلام الاردنية واعلام منظمة المدن العربية منظمة المدن العربية •

وذكر السيد رضوان حياصات رئيس بلدية السلط ان البلدية تقوم حاليا بتنفيذ مشروع المجاري العامة في المدينة الذي تبلغ تكاليفه مليونين ونصف المليون دينار ••

كما فتحت عددا من الشوارع الفرعية لايصالهابالشوارع الرئيسية وحفرت بئرين لسد حاجة المدينة من المياه بالاضافة الى مساهمتها ببناء مدرسة ثانوية للبنات •

وقال ان المجلس البلدي الحالي قرر اقامة محطة حديثة للمياه واجراء الدراسات اللازمة لاستبدال شبكة المياه الحالية بشبكة جديدة •

هذا وقد تبادل رئيس بلدية السلط برقيات تهنئة بهذه المناسبة مع رؤساء البلديات المشتركة في منظمة البلدات العربية في داخل الاردن وخارجه •

– واا –

حصر المواد المعفاة للشركات تحت وضع الادخال المؤقت

عمان – الاخبار – طلب السيد محمد الدباس وزير المالية – الجمارك من الوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية اعداد قوائم بأسماء الشركات الاجنبية والمحلية والافراد والخبراء الذين انجزوا العمل في المشاريع العائدة للوزارات والدوائر والمؤسسات والذين اشتملت الاتفاقيات المعقودة معهم على اعفاء المواد الاولية والمعدات والاليات المستعملة في تنفيذ تلك المشاريع تحت وضع الادخال المؤقت خلال فترة الخمس سنوات الماضية ، وذلك كي يتسنى لوزارة المالية ملاحقتهم لتصفية قيود ما اعطي لحسابهم أو ادخلوه تحت وضع الادخال المؤقت من اليات ومعدات•

كما طلب السيد الوزير في استحقاقاتهم عن المشاريع أو الخدمات التي قاموا بها ما لم يبرزوا كتبا صادرة عن وزارة المالية تثبت تصفية علاقاتهم المشار اليها

مباحثات مع الصندوق الكويتي لتمويل مشروع مياه العقبة

عمان – الاخبار – وافق مجلس الوزراء على تشكيل الوفد الاردني لاجراء مباحثات مع الصندوق الكويتي للتنمية حول قرض الاردن لاستغلاله في تمويل مشروع مياه العقبة •

يتألف الوفد الذي يتوجه الى الكويت في الخامس والعشرين من الجاري برئاسة الدكتور [illegible] رئيس المجلس القومي للتخطيط وعضوية المهندس احمد دخقان نائب رئيس سلطة المصادر الطبيعية بالوكالة والمهندسة قسطه زغيبايه من سلطة المصادر الطبيعية والسيد كامل شحاته من المجلس القومي للتخطيط •

اعداد مواصفات للاعلاف والطوب والورق

عمان – الاخبار – تقوم مديرية المواصفات والمقاييس في وزارة الصناعة والتجارة بوضع اللمسات الاخيرة على مواصفات الاعلاف المصنعة والمركزة المستعملة لتغذية الاغنام وكذلك الطوب الجافة والطوب الميكانيكي والقياسات والابعاد القياسية للورق وذلك لاعتمادها كمواصفات قياسية الزامية •

أخبار المحافظات

العقبة – تبدأ في معهد الثقافة العمالية بالعقبة يوم السبت القادم دورة خاصة بالصحة والسلامة العمالية يشترك فيها دارسون من تسع مؤسسات من القطاعين العام والخاص وتستغرق بضعة ايام •

وسيتلقى المشتركون في الدورة دروسا نظرية وعملية حول الثقافة العمالية والصحة والسلامة العمالية وطرق تجنب حوادث العمل •

و.ا.ا

العقبة – بدأت اجهزة المرور في مدينة العقبة أمس عملية تنظيم حركة المرور في المدينة بعد أن تم تحديد الاتجاهات للشوارع الرئيسية والفرعية فيها وتثبيت الشواخص الخاصة بذلك بالاضافة الى تعيين مواقف لسيارات السرفيس واشغال موقف السيارات العام •

وكانت لجنة السير الفرعية في العقبة قد اتخذت عدة اجراءات لتنظيم مرور السيارات في المدينة نظرا لموقعها السياحي العام واكتظاظها بالسيارات بشكل مستمر •

و.ا.ا

عجلون – الاخبار – توجهت صباح أمس طالبات ثانوية عنجرة الى الجنوب في رحلة علمية تشمل مدينة البتراء الاثرية ومدينة العقبة •

يرافق الطالبات عدد من المعلمات ومديرة المدرسة رشا عباسي

عجلون – الاخبار – انهت الحلقة الدراسية التربوية لمديرات ومدراء المدارس في لواء عجلون اعمالها مساء أمس الاربعاء وكانت قد بدأت اعمالها صباح يوم الاثنين الماضي •

وقد القيت في هذه الحلقة عدة محاضرات في مجال الادارة والاشراف التربوي من قبل عدد من التربويين في وزارة التربية والتعليم •

مادبا – الاخبار – تقيم فرقة كشافة مدرسة مادبا الاعدادية للبنين – وكالة – مخيما كشفيا في حمامات ماعين لمدة خمسة ايام وذلك خلال عطلة منتصف الفصل الثاني •

ويهدف المخيم الى تدريب اعضاء الفرقة والتعرف على البيئة والقيام بخدمة عامة في المنطقة وتقيم فرقة الاشبال التابعة لمدارس الوكالة في مادبا مخيما لمدة يومين في منطقة مادبا •

مادبا – الاخبار – تقوم مدرسة مادبا الثانوية للبنين برحلة الى سوريا خلال عطلة منتصف الفصل الثاني تبدأ يوم الجمعة ٢٤ – ٣ وتستغرق خمسة ايام بغرض الاطلاع على المعالم الدينية والاثرية والتاريخية هناك كما ستجري مباريات رياضية مع عدة مدارس ثانوية •

مادبا – الاخبار – قام عدد من المشرفين التربويين في لواء مادبا بزيارة عمل الى مدرسة مادبا الثانوية للبنات حيث تدارسوا مع معلمات المدرسة وطالبات الثالث الثانوي الادبي والعلمي نتائج امتحانات الفصل الاول التي عقدتها الوزارة والمدرسة • واطلعوا على اراء الطالبات ثم ابدى المشرفون عدة اراء ومقترحات لتحسين مستوى الطالبات •

مادبا – الاخبار – تقوم مدرسة غرناطه الاعدادية للبنات برحلة الى منطقة الاغوار اليوم لمدة يوم واحد وترافق الرحلة معلمة الاجتماعيات في المدرسة لتقوم بشرح واف عن المناطق التاريخية والدينية في المنطقة •

طرق لواء عجلون .. مطبات ومنعطفات خطرة
سوء الطرق أدى إلى حوادث كثيرة

كتب عبد الحافظ سلامة
مندوب الاخبار – عجلون

يقاس تقدم او تاخر اي مجتمع انساني في الوقت الحاضر بمقدار مايستهلكه هذا المجتمع من كهرباء من جهة وبصلاحية وكثرة طرق المواصلات في هذا البلد اوذاك . والواضح ان بلدنا الاردن قطعشوطا كبيرا في التغلب على التخلفوالجهل وبدأ يصعد مدارج الرقي والحضارة من اوسع ابوابها . وعجلون عروس شمالنا البهية – هي واحدة من مدن بلدنا اتي يفترض ان تتأثر بالجديد ولكن الواقعان هذه البلدة التيتعتبر مركزا لوائيا تفتقر الى شبكة الطرق الملائمة والتي تربطها بالقرى التابعة لهذا اللواء . وايمانا منا في طرح بعض القضايا امام

المسؤولين التي – يمكن ان تجد حلا لهاكان هذا التحقيقالذي يهدف في الدرجةالاولى الى طرح طرقعجلون على حقيقتها امام المواطن الاردني وكان سبيلنا الى هذه اللقاءات المتعددة مع سائقي السرفيس في اللواء وبالمقابل اللقاء مع بعض المسؤولين والحكام الاداريين طرح وجهات نظرهم حول اراء العاملين على هذه الخطوط .

منعطف كفر الدرة الخطر

تبلغ المسافة بين عجلون وخربة اوهادنة ٣١ كم منها ٢ كم ضمن الشارع الرئيسي الى اربد والبقية وهي ١٩ كم هي طريق فرعية وعند ذهابك الى هذه القرية تمر بقرية اشتفينا وبعد تجاوزها ستصادف منعطفا خطرا بمعنى الكلمة ذلك هو منعطف كفر الدره الواقع بعد مثلث الهاشمية : لايعني هذا ان بقية الطريق سهله فتوجد حوالي عشرة منعطفات في هذه المنطقة وجميعها غير مكشوفة ولكن اخطرها هذا المنعطف . اضف الى ذلك ضيق الطريق وكثرة الحفر وهذا يسبب تلفا وعطبا في بعض السيارات على هذا الخط .

● **عيد مزاهره – شركة باصات عنجره : –**

اغلب طرق عجلون منعطفاتوهذه هي الصفة المميزة لها ولكن اخطر هذه المنعطفات يقع على طريق خربة الوهادنة حيث لايستطيع الباص ان يتجاوز هذا المنعطف مباشرة بل عليه ان يرجع للخلف ويتقدم للامام عدة مرات حتى يستطيع تجاوزه ذلك هو منعطف كفر الدرة . قد لايشعر سائقو السرفيس بخطورة هذا المنعطف وذلك لصغر سيارات التاكسي التي يقودونهاولكن سائقي الباصات يعانون منها الكثير خاصة ايام الرحل المدرسية حيث تحول دون رزقتنا .

حادث خطر قبل اسبوع

ويتابع عيد مزاهره قوله : ان حوادث كثيرة قد وقعت بسبب هذا المنعطف وغيره من المنعطفات ادت الى اضرار عديدة وقبل خمسة ايام تدهور عند هذا المنعطف قلاب يحمل الرمل وقد قلب اكثر من ثلاث درات مما ادى الى تحطيمه نهائيا واصابة السائق بجروحخطرة وحوادث كثيرة حدثت في العام الماضي والاعوام السابقة وما نطلبههو توسيع هذا المنعطف ووضع اشارات واضحة مع العلم انه يوجد مجال لتوسيعه .

طريق (خيط اللبن) مليء بالمصائد

المعروف عند اهالي لواء عجلون ان الخط المتفرع من قريه اشتفينا مارا بقري : محنا : الطيارة : باعون عرجان : راسون : ام الينابيع هذا الخط يطلق عليه – خيط اللبن – وتقدر مسافه بحوالي ٢٠ كم وهو في معظمه مليء بالمطبات والمنعطفات وهذه المنعطفات تتميز بأنها غير مكشوفة بسببالادراجفي هذهالمنطقة وخاصة في المنطقة الواقعة بين رأس النقب واشتفينا .

احمد عبد الله زواهره يدفع الف دينار بدل تصليح :

وهو يعمل سائق تكسي على خط خيط البن ويصف الطريق بأنهسا عبارة عن مصائد وكمائن ويتحدث من حادث وقع له في شهر نيسان من العام الماضي حيث كان يقود سيارته التي أصطدمت بسيارة يقودها عبد الله قضاه على نفس الخط والسبب في هذا الحادث هو منعطف بالقرب من اشتفينا غير مكشوف وقد تكبد خسائر مادية تقدر بالف دينار لاصلاح سيارته .

صادق سلامه القضاه : ارحمونا :

ارحمونا ياعالم ولاتدعونا نعود الى الخلف وتفضلوا بزيارة واحدة للطرق التي تسير عرباتنا عليها . بهذا الكلام استهل المواطن صادق القضاة السائق على خط عبين وعبلين وصخرة .. ويقول ان الطريق الى عبين وعبلين لاتتسع ويحقلاكثر من سيارة واحدة وكذلك الطريقالى صخرة وفوق هذا فان الحفر شيء ملازم لهذه الطرق والاهم من ذلك هو عدم وجود اطاريف لكي يتمكن واحدمن السائقين المتقابلينالانحراف بسيارته ليمكن زميله من المرور ويتابع قوله بأن سبل المواصلات السابقه كانت البهائم واليوم حلت السيارة محل هذه البهائم ومن مستلزماتها الطرق ولكن على ما اعتقد اننا اخذنا بالتأخر الى الخلف لان هذه الطرق سيئة .

طريق راجب مازالت ترابية :

يمكنك التوجه الى قرية راجب من عنجرة مارا بمثلث بلاص بين عنجرة وراجب ٣٢ كم منها ٥ كم بدون تعبيد او رصفه مما يضطر الاهالي الى استخدام البك اب كوسيلة مواصلات اضافة الى ان الجزء المعبد من هذه الطريق سيء من حيث اتساعه ونوعية التعبيد والحفر وقد ذكر مواطن في قرية الساخنة ان سوء هذه الطريق كان بسبب سوء تفاهم بين المتعهد وبعض اهل القرية .

بلاص والسفينه منسيتان :

سائق بك اب كان ينام فيسيارته ايام الشتاء مع انه كان لايبعد اكثر من ٤كم عن بلدته على مثلث بلاص الساخنة والسبب في ذلك خوفه من الوحل لان الطريق الى بلدته – السفينة – غير معبدة او مرصوفة حتى الان .

طريق عنجره – كفرنجه

لايخيل اليك انك تسير على شارع معبد بل قطعة ارض مليئه بالحفر والمطبات اثناء توجهك من عنجرة الى كفرنجه فالشارع الرئيسي في بلدة عنجرة يعاني من الحفر الكبيرة وجميع سائقي السرفيس بلا استثناء بين عجلون وكفر نجه يشكون من هذه الطريق التي لم تتم صيانتها منذ سنوات .

عبد الرحمن طشطوش – نحن ندفع ولا ناخذ

أعمل اسبوعا كاملا لاجمع عشرة دنانير أو عشرين دينارا لادفعها في نهاية هذا الاسبوع كتصليح اثر كسر او ما شابهه في سيارتي وهذا بسبب سوء الطرق في لواء عجلون عامة وخط كفر نجه بشكل خاص وفوق هذا كله ندفع ضرائب ورخص ولا تقوم الجهات المختصة باصلاح الطرق التي تسير عليها فلماذا ندفع هذه الاموال ؟ هذه القضية ؟

عبد الحي احمد الزغول – نائب رئيس بلدية عنجرة :

ان الشارع الرئيسي في عنجرة تابع لطريق جرش عجلون وهذه الطريق من مسؤولية وزارة الاشغال العامة وقد علمت ان الوزارة ستعيد تعبيد هذه الطريق كاملة من جرش حتى كفر نجه بخلطة ناعمة في مطلع صيف هذا العام . أما بالنسبه لطريق عنجرة – راجب فهي حقيقة سيئه لان هناك قسما منها ترابي والقسم الاخر معبد وتعبيده سيء وهي أيضا من مسؤولية وزارة الاشغال ولا ادري ان كان في نية الوزارة تعبيد هذه الطريق .

وليد عبد السلام سكرتير بلدية كفرنجه :

ليس لنا علاقة بالخط الموصل بعنجرة فهو من مسؤولية وزارة الاشغال ولا يتوقف عندنا بل يستمر حتى يصل الى الاغوار ولكن يوجد عندنا بعض الشوارع الفرعية داخل البلدة بحاجة الى اصلاح وسوف تقوم باصلاحها في مطلع الصيف .

مشروع القانون الجمركي رفعه لرئاسة الوزراء

عمان – الاخبار – رفعت وزارة المالية الجمارك مشروع القانون الجمركي الجديد لرئاسة الوزراء . سيعمل في مشروع القانون في حالة اقراره بعد نشره في الجريدة الرسمية بمدة اشهر .

صرفيات صندوق الضمان الاجتماعي

ذكرت مصادر وزارة المالية ان صرفيات صندوق الضمان الاجتماعي في الوزارة بلغت خلال الشهرين الماضيين ٣٦٫١٣٨ دينار في حين بلغت مقبوضات الصندوق خلال نفس الفترة – ٥٢٫٧٦٦ – دينار .

واوضحت المصادر ان الصرفيات قد وزعت على الحالات التالية : – ٢٥ – حالة وفاة اثناء الوظيفة و ٢ مرض مقعد و – ٥٠ – حالة احالة على التقاعد و – ٣٣ – حالة انهاء خدمة و – ٨٤ – حالة وفاة احد افراد الاسرة و – ٤٤ – حالة اعادة كامل الاقتطاع .

وبذا يكون مجموع الحالات التي صرف لها المبلغ المذكور خلال الشهرين الماضيين – ٢٦٨ – حالة

تخريج دورة ضباط في الادارة العليا

عمان – احتفل صباح امس في الجمعية العلمية الملكية بتخريج دورة الادارة العليا المحلية الثانية تحت رعاية اللواء الركن المهندس عبد الهادي المجالي مساعد رئيس هيئة الاركان للعمليات مندوبا عن سيادة القائد العام للقوات المسلحة الاردنية .

وقد اشترك في هذه الدورة التي بدأت في الخامس والعشرين من شهر شباط الماضي عدد من كبار الضباط من مختلف تكيلات القوات المسلحة

والهدف من عقد مثل هذه الدورات هو تأهيل الضباط في مجال الادارة الحديثه تمشيا مع برامج تطور القوات المسلحة .

وقد اشرف على الدورة اساتذة من الجامعة الاردنية والجمعية العلمية الملكية ومعهد الادارة العامة

وحضر حفل تخريج الدورة مدير التدريب العسكري وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة .

– وا ا –

شركة "البوتاس" تنوي استغلال مركب المغنيسيوم في البحر الميت لانتاج اوكسيد المغنيسيوم

عمان – تعتزم شركة البوتاس العربية استغلال مركب المغنيسيوم الموجود في مياه البحر الميت وذلك على شكل اوكسيد المغنيسيوم ذات درجة نقاوة عالية تزيد على ٩٩٪ لتصنيعه على شكل طوب حراري واستخدامه في بناء افران مرتفعة الحرارة وخاصة تلك المستعملة منها في صناعة الحديد والصلب او في مصانع الاسمنت .

ودعت الشركة سفارات الدول الشقيقة والصديقة في عمان لتزويدها بمعلومات عن انواع الطوب الحراري المستعملة في مصانع الحديد والصلب في هذه الدول بغية التنسيق والتعاون مع الشركة في تنفيذ برنامجها الرامي الى استغلال المغنيسيوم الموجود في مياه البحر الميت .

كما دعت هذه السفارات الى تزويدها باستعمالات البوتاس والبرومين لدى دولها بهدف ايجاد نوع من التعاون والتنسيق مع الشركة خاصة وان شركة البوتاس العربية تتخذ في الوقت الحاضر الاجراءات المتعلقة باستغلال البوتاس والبرومين المتواجد في مياه البحر الميت .

– وا ا –

الموافقة على مجموعة انظمة

صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على ونظام مستخدمي مؤسسة النقل العام : ونظام موظفي ومستخدمي سوق عمان المالي : ونظام اللوازم لسوق عمان المالي .

تعيينات في التربية

عمان – الاخبار – قرر وزير التربية والتعليم تعيين كل من الاشخاص التالية اسماؤهم بوظيفة معلم في الدرجة التاسعه وهم :

داوء صالح محمد : انصاف جميل اسيد : نبيلة عبد الرزاق شاكر : فاطمة عبد الجواد حسين امينة نصر احمد : محمود محمد عودة : ابراهيم خليل محمود محمد احمد العرجاني : عيسى احمد ابراهيم : محمد حامد حمد .

كما وافق على قبول استقالتي كل من حسين صالح علي ودنيا

من محكمة الجنايات

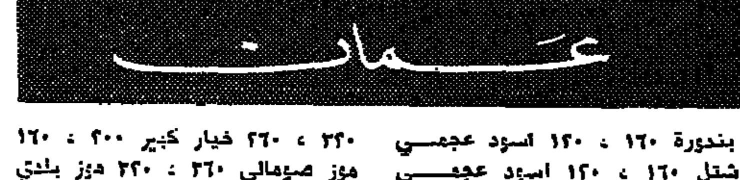
كان المتهم ع٠م ينقل المشتكية ر٠ن عمرها ١٦ سنة بسيارته الى المزرعة التي تشتغل بها ثم يعيدها الى البيت وقد نشأت بينهما علاقة حب ويوم الحادث تواجد الاثنان في قرية وقاص في حلقة عرس واتفقا على ان يذهبا الى سيل الحمة عند الشريعة وبناء على موافقة المشتكية وطلبها ارسل لها المتهم عشرة قروش اجرة السيارة مع ابن خالتها الشاهد ك٠ه وفعلا لحقت المشتكية بالمتهم الى المحل الذي اتفقا عليه وهناك صارا يتمشيان بين الشجر واخيرا جلس في محل مستور وصارا يتبادلان القبل ثم تمادى الى اكثر من ذلك وبعد ذلك ركبا في السيارة فشاهدها ابن عمها س٠و وصار يتهددها وعندما وصلت الى قرية وقاص نزلت من السيارة وذهبت الى بيت ذ٠ر وبعد فترة وجيزة حضر شقيقها ع٠ح وخالتها وأمها وطلبوا من ذ٠ر ان يسلمهم المشتكية الا أنه رفض تسليمها الا بواسطة الشرطة وفعلا حضر بعض افراد الشرطة واستلموا المشتكية وضبطوا اقوالها كما صرحت المشتكية بأنه لولا افتضاح امرها لما قدمت شكواها .

من استعراض الوقائع السالفة الذكر نجد بأن ذهاب المشتكية الى سيل الحمه كان برضاها وموافقتها كما أن جميع الافعال التي اوقعها المتهم على جسم المشتكية قدمت بالرضا وبدون أي مقاومة من المشتكية وقد ذكرت المشتكية ذلك في اقوالها عن محضر المحاكمة وحيث ان المشتكية قد جاوزت الخامسة عشر من عمرها حين الحادث كما هو ثابت من شهادة ميلادها وحيث أن جميع ما قام به المتهم قد تم برضا وموافقة المشتكية فعليه فان جميع الافعال التي وقعت على جسم المشتكية لا تشكل جرما ولا تستوجب عقابا .

فتقرر تبعا لذلك وعملا باحكام المادة ٢٣٦ – ٢ من قانون اصول المحاكمات الجزائية عدم مسؤولية المتهم مما أسند اليه والافراج عنه فورا ان لم يكن موقوفا أو محكوما لداع اخر .

قرارا وجاهيا قابلا للتمييز .

اسعار الخضار



بندورة ١٦٠ : ١٢٠ اسود عجمي شتل ١٦٠ : ١٢٠ اسود عجمي غوري ١٤٠ : ٨٠ كوسا صغير ١٦٠: ١٠٠ كوسا كبير ١٠٠ : ٧٠ فاصوليا بلدية ١٨٠ فاصوليا مبروعة ١٨٠ بصل ناشف ٧٠ : ٤٠ موز من المخمر ٢٠٠ : ١٧٠ ثوم ناشف محلي ٢٠٠: ٢٥٠ تفاح جولدن ٢٧٠ تفاح ستاركن ٢٠٠ تفاح دبل رد ٢٤٠ ليمون ١٩٠: ١٤٠ جزر ٨٠ : ٤٠ خيار صغير ٣٢٠ : ٢٦٠ خيار كبير ٢٠٠ : ١٦٠ موز صومالي ٣٦٠ : ٣٢٠ موز بلدي ٢٤٠ : ٢٠ زهرة ١٣ : ٩٠ بصل اخضر ١١٠ : ٧٠ فول ١١٠ بطاطا بلدية ١٤٠ : ١٠٠ بطاطا هولندية ١٠٠ : ٨٠ بطاطا تركية ١٠٠ : ٨٠ برتقال شموطي ١٨٠ : ١٤٠ برتقال مشمع ١٦٠ : ١٢٠ برتقال بلنسيا ١٤٠ : ١٠٠ جوز شامي ٤٠٠ لوز عوجا ٢٤٠ : لوز فرك ١٥٠

الزرقاء

بندورة ١٥٠ : ١٢٠ باذنجان عجمي ١٥٠ : ١٢٠ فلفل حلو ٤٠٠ : ٣٦٠ فلفل حار ٦٠٠ : ٥٦٠ بطاطا مستوردة ١٠٠ : ٨٠ زعتر اخضر ٢٠٠ : ١٨٠ فاصوليا بلدية ٢٠٠ : ١٨٠ فول غوري ١٢٠ : ١٠٠ بازيلا خضراء ٣٠٠ : ٢٨٠ بطاطا بلدية ١٤٠ : ١٢٠ زهرة ٨٠ : ٦٠ ملفوف ٨٠ : ٦٠ خيار صغير سعر عمان خيار كبير سعر عمان كوسا صغير بلدي ١٦ : ١٤٠ كوسا كبير ٢٠ : ٥٠ بصل أخضر ٩٠ : ٧٠ بصل ناشف ٧٠ : ٥٠ ثوم اخضر ٢٤٠ : ٢٢٠ ثوم ناشف سعر عمان سبانخ ٨٠ : ٦٠ سلق ٦٠ : ٤٠ فجل ٨٠ : ٦٠ خبيزة ٧٠ : ٥٠ علك ٨٠ : ٦٠ برتقال شموطي غوري ١٥٠ : ١٣٠ برتقال شموطي ١٥٠ : ١٣٠ عكوب ١٤٠ : ١٢٠ برتقال بلدي ١٢٠ : ١٠٠ برتقال بلنسيا ١٦٠ : ١٤٠ تفاح جولدن ٢٧٠ : ٢٥٠ تفاح ستاركن ٢٨٠ : ٢٦٠ تفاح دبل رد ٢٠٠ : ٢٠٠ لوز اخضر ٢٢٠ : ٢٠٠ خس للواحدة ٦٠ : ٤٠ موز ٢٤٠ : ٢٢٠ ليمون اصغر ١٨٠ : ١٦٠ جزر اصفر ٨٠ : ٦٠ فاصوليا مبروعة ٢٥٠ : ٢٣٠

تخريج دورة جديدة من سواقي الامن العام

الزرقاء – جرى في مدرسة تدريب الشرطة امس تخريج دورة جديدة من سواقي الامن العام .

وقال اللواء الركن غازي عربيات مدير الامن العام ان المديرية استقدمت وسائل تدريبية حديثة ومعدات الكترونية من شانها ان تساعد على سرعة التدريب ورفع كفاءة المتدربين .

وستقوم المديرية بعقد دورات تدريبية لتزويد جهاز الامن العام بسواقين شباب لديهم الحماس للعمل واداء الواجب .

واوعز اللواء عربيات بالحاق الخريجين بمديرية الامن العام لمدة اسبوعين لمزاولة مهنة السواقة عمليا في اوقات مختلفة من الليل والنهار وفي مختلف مناطق العاصمة قبل الحاقهم بوحداتهم .

وقال العقيد خلف بلي هاني مدير مدرسة تدريب الشرطة انه تم تدريب الخريجين خلال مدة الدورة التي استغرقت اربعة اشهر عمليا ونظريا على مختلف الشؤون المتعلقة بقيادة السيارات وصيانتها وقانون النقل على الطرق .

وفي نهاية الحفل وزع اللواء عربيات الشهادات على الخريجين والجوائز على المتفوقين منهم . – وا ا

انظمة السير حماية للمواطن وابعاد للمخاطر
يوم المدينة العربية

اعداد مواصفات للمواد الخزفية وشركة الخزف تطالب الالتزام بها

الزرقاء – استأنفت ندوة بلديات لوائي الزرقاء ومادبا اجتماعاتها امس في مجمع الدوائر الحكومية في الزرقاء .

ونافشت الندوة ثلاث اوراق عمل مقدمة من بلدية مادبا ومديرية صحة لواء الزرقاء ووزارة البلديات واستمع المشتركون الى ورقة العمل التي قدمها سميع الفرح رئيس بلدية مادبا والتي تضمنت الامور المالية والادارية لبلديات مادبا وذيبان وماعين وتقترح الورقة وجوب توسيع صلاحيات رئيس البلدية ماليا واداريا بما يتناسب وحجم البلدية وموقع رئيسها كقائد محلي في منطقته مع الاخذ بما يتناسب وحجم البلدية وموقع رئيسها كقائد محلي في منطقته مع الاخذ بعين الاعتبار ظروف البلدية الاجتماعية وفئاتها تحديد المؤهلات العلمية الواجب توفيرها في عضو المجلس البلدي .

وحول الامور المالية تقترح الورقة ضرورة التمويل اللازم لاي مشروع توافق عليه وزارة الشؤون البلدية والقروية في غضون ستة اشهر من تاريخ الموافقه وذلك من صندوق قروض البلديات او من صندوق تنمية منطقة المدن العربية في حال تعذر ذلك من البنوك المحلية .

وفي مجال التخطيط ناقشت الندوة اعادة النظر في احكام التنظيم الخاصة بالبناء والافراز بحيث يسمح لاصحاب الاملاك الداخلية حديثا ضمن حدود مناطق البلدية بافراغ اراضيهم ضمن شروط المخطط التنظيمي الهيكلي وموافقة اللجنة المحلية على ان لا ينطبق عليها احكام الفرز الزراعي

وفيها يتعلق بورقة مديرية صحة لواء الزرقاء تتناول الورقة المشاكل الصحية التيتواجه هذا اللواء وتدعو الى الاسراع في انشاء شبكة المجاري لمدينتي الزرقاء والرصيفة واعطائه الاولوية على غيرها من مشروعات الدولة المختلفة .

اما ورقة عمل وزارة البلديات فتتناول اهمية تنظيم المدن والقرى بشكل عام لانها تعتبر من العلوم والفنون التي تهدف الى تنسيق استعمالات الاراضي بشكل افضل وتوفر اعلى درجات الرخاء وتوجه التطوير الاعماري لصالح الاهداف الاجتماعية .

وتدعو الورقة الى وضع تشريعات وانظمة واحكام تضمن سلامة تطبيق وتنفيذ المخطط وان يكون قانون التنظيم رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ اساسا لاي تشريع .

اوصت الندوة في ختام اجتماعاتها برفع برقيتي شكر الى جلالة الملك الحسين وسمو الامير حسن ولي العهد .

أوصت الندوة باعتماد طابع الانتخاب لاختيار المجلس البلدي على ان لا يقل مؤهل العضو عن السادس الابتدائي وتعديل قانون البلديات ومنح المرأة حق الترشيح والانتخاب وانشاء مجلس خدمة مدنية لموظفي البلديات على غرار لجنة انتقاء موظفي الدولة .

أوصت بان تتولى البلديات جباية ضريبة الابنية والاراضي ودعم صندوق قروض البلديات ماديا وتوسيع صلاحيات رئيس واعضاء المجلس البلدي وفرض ضريبة على المصانع والمؤسسات الانتاجية الواقعة ضمن حدود البلديات او حولها .

سوق عمان المالي

العنوان : سوق عمان المالي / جبل عمان / الدوار الثاني / مبنى غرفة صناعة عمان / ت ٤٢٨٠٤ – ٤٤٤١١

نشرة سوق عمان المالي ليوم امس "الاربعاء" الواقع في ١٥/٣/١٩٧٨

بلغت اسعار الاسهم المتداولة على النحو التالي :

الرقم	اسم الشركة	القيمة الاسمية	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر تنفذ	ادنى سعر تنفذ	سعر الاقفال	سعر آخر عرض شراء	سعر آخر عرض بيع
١*	بنك الاردن والخليج	١/–	٢٧٠	١٫٠٠٠	١٫٠٥٠	١٫٠٥٠	١٫٠٥٠	١٫٠٠٠	١٫١٠٠
٢	بنك الاسكان	١/–	٦٦	١٫١٠٠	١٫١٠٠	١٫١٠٠	١٫١٠٠	١٫١٠٠	١٫١٥٠
٣**	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٢/–	٥٨٨	٢٫٢٥٠	٢٫٣٠٠	٢٫٣٠٠	٢٫٣٠٠	٢٫٢٥٠	—
٤	العربية لصناعة الادوية	٥/–	١٥١	١٢٫٥٠٠	١٢٫٦٠٠	١٢٫٦٠٠	١٢٫٦٠٠	١٢٫٥٠٠	—
٥	العربية لصناعة الالمنيوم	١/–	٥١٨	٠٫٩٥٠	١٫٠٠٠	٠٫٩٥٠	١٫٠٠٠	٠٫٩٥٠	١٫٠٠٠
٦	الكهرباء الاردنية	١/–	١٥٨٢	١٫٣٠٠	١٫٣٠٠	١٫٣٠٠	١٫٣٠٠	—	١٫٣٥٠
٧	مصانع الاسمنت	١٠/–	١٠٥٠	١٥٫٥٠٠	١٥٫٥٠٠	١٥٫٤٠٠	١٥٫٤٠٠	—	١٥٫٥٠٠
٨	مصفاة البترول الاردنية	٥/–	٤٦٢	٦٫٧٥٠	٦٫٧٠٠	٦٫٧٠٠	٦٫٧٠٠	—	٦٫٧٠٠
٩	مناجم الفوسفات	١/–	٤٩٩	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	—	—
	مجموع حجم التداول		٥٨٥٤						

* ٥٠٪ من الاقساط مدفوعة
** ٧٥٪ من الاقساط مدفوعة

اخبار قصيرة

– الاخبار – مجلس الوزراء اتفاقية من بنك الاعمار الالماني بالغ مليوني مارك لتمويل دفعتي حاويات لدائرة ميناء العقبة .

كما وافق المجلس على انضمام مؤسسة المناطق الحرة الاردنية الى اتحاد المناطق الحرة الدولية .

عمان – الاخبار – قرر مجلس الوزراء الموافقة على تعيين السيد محمد توفيق ناصر عضوا في اللجنة العليا لتعليم الكبار ومحو الامية ممثلا عن وزارة الصناعة والتجارة .

عمان – الاخبار – وافق مجلس الوزراء على اشتراك الاردن في معرض ميلانو الذي سيقام في ايطاليا خلال الفترة ما بين ١٤ و ٢٣ نيسان القادم وتعيين السيد نسيم الفرح مديرا للجناح الاردني والسيد محمد النجار مساعدا له .

عمان – الاخبار – قرر مجلس عمداء الجامعة الاردنية تعيين الدكتورة خالصة الهاشمي مدرسة بكلية الهندسة التكنولوجيا ونقل الدكتور زياد عثمان المدرس في قسم ادارة الاعمال بكلية الاقتصاد والتجارة من الفئة – ب – الى الفئة – أ – ضمن رتبة مدرس .

كما وافق المجلس على قبول استقالة الدكتور موسى صابر المحاضر المتفرغ في قسم علوم الطبية المرضية بكلية الطب .

عمان – الاخبار – عقدت الهيئة العمومية لجمعية موظفي الصيدليات ومستودعات الطبية التعاونية المحدودة الاغراض اجتماعها الثاني في قاعة مركز التدريب التعاوني حيث تم اعادة انتخاب بلجنة الادارة السابقة وانتخاب لجنة مراقبة جديدة .

مطلوبتان لمراجعة تربية ضواحي عمان

عمان – جاءنا من مدير التربية والتعليم لضواحي عمان ما يلي : يرجى من السيدة ميسون فوزي ... العتوم والانسة هلين محمد ... الشاعي مراجعة قسم شؤون الموظفين .

حوادث

حاولت الانتحار

★ ادخلت مستشفى البشير – و . ص – من الوحدات – ١٨ سنة – مصابة بتسمم دوائي اثر تناولها ٢٠ حبة نوفلجين بقصد الانتحار . بالتحقيق معها افادت بأنها تناولت الحبوب بقصد الانتحار اثر خلاف عائلي مع زوجها . واعتبرت الحادث قضاء وقدرا .

سقط عن سطح المنزل

★ في جبل الحسين اصيب ايمن حكمت قدوره – ١٩ سنة – بكسر في العمود الفقري نتيجة لسقوطه عن سطح المنزل . بالتحقيق معه اعتبر الحادث قضاء وقدرا .

مشاجره

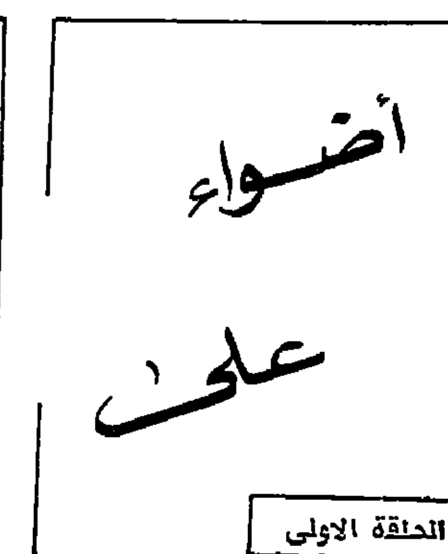
★ في شارع خرفان حصلت مشاجرة بين يحيى الزواوي – ٥٢ سنة – وابنته سمر – ١٥ سنة – وتضاربا بالايدي والاحذية . نتج عن الحادث اصابة الوالد برضوض وجروح مختلفة .

قطعت اصابعه

★ ادخل مستشفى البشير الطالب فتحي ذياب – ١٥ سنة – مصابا بقطع اصبعين من يده اليسرى . بالتحقيق معه افاد بانه وضع يده في ماكنة طحن الحمص في مطعم ابو مشهور بالاشرفية دون علم صاحب المطعم . واعتبر الحادث قضاء وقدرا .



فلسطين



المعارضة.. والايديولوجية في اسرائيل

الحلقة الاولى

طبيعة الكتاب

كتاب – المعارضة والايديولوجية في اسرائيل – يبحث في حركة مقاومة التجنيد التي ظهرت في اسرائيل منذ قيامها في عام ١٩٤٨ حتى عام ١٩٧٣ ويمثل جزءا اساسيا في مشروع – الكفاح الثوري الاجتماعي غير المسلح – الذي تبناه معهد كامبردج .. وهو برنامج دراسي مدته سنه واحدة لنيل شهادة الماستر . وقد ساهم في أبحاثه عدد غير قليل من المختصين من أساتذة وطلاب المعهد المذكور ووضعها في كتاب كل من مارتن بلات ، وأوري ديفز وبول كلينبوم وقد تطلب انجازه القيام بدراسة تحليلية لتاريخ الحركة الصهيونية ودولة اسرائيل وبعض المنظمات السياسية في منطقة بوسطن – الولايات المتحدة الامريكية – .

السفر الى – اسرائيل – لجمع مواد الكتاب

وسافر كل من بلات وكلينبوم خلال صيف عام ١٩٧٤ الى اسرائيل لجمع مواد البحث الاولية موقعيا ، وقد هيأ لهما السكرتير العام للقسم الاسرائيلي في منظمة مقاومي الحرب الدولية أمثلة عديدة مهمة ذات صلة وثيقة بموضوع المقاومة الواعية للحرب وحركة مقاومي التجنيد ، من نواح عديده وخلال فترات تاريخية مختلفة . كما انهما أفادا فائدة كبيرة من الاستمارات التي احتوت على أسئلة دقيقة لغرض الحصول على معلومات تفصيلية عن حياة مختلف الشخصيات وميولهم السياسية ، وقد تمكنا من مقابلة ما يقرب من ثلاثين شخصية اسرائيلية ، وسجلا جميع تلك المقابلات التى جرى قسم منها باللغة الانجليزية وقسمها الاخر باللغة العبرية ، كما جرت مقابلات أخرى مع شخصيات في الولايات المتحدة الامريكية ، وتم اختيار اثنتى عشرة مقابلة من جميع تلك المقابلات أخرجت في الكتاب الذي نحن بصدده ، وفضلت هذه المقابلات على غيرها لوضوحها ولتغطيتها فترات تاريخية مهمة ولاحتوائها على اراء سياسية مختلفة .

اضافات

وقد بذل المؤلفون عناية فائقة في المحافظة على المعنى الاصلي الذي ورد في تلك المقابلات وساهموا بصورة مشتركة في تحريرها ولكن أوري ديفز انفرد في وضع شرح الاسماء والكلمات وخاتمة الكتاب .



الدوائر الصهيونية الامبريالية تخفي المعلومات .. !

لقد أوضح المؤلفون في مقدمة الكتاب ، أن فكرة قيامهم بهذا البحث تعود الى عام ١٩٧١ – ١٩٧٢ عندما أدركوا أن هناك نقصا جوهريا في المعلومات التي تنشرها الدوائر الصهيونية حول اسرائيل وأن هذا النقص لم يأت عفوا وانما هو نتيجة لسياسة واعية متعمدة من قبل الحكومة الاسرائيلية والمنظمات الصهيونية الموجودة في الولايات المتحدة الامريكية ، تهدف الى ابعاد وطمس أية معلومات قد تؤدي الى تقويض فكرة « أن اسرائيل قلعة الديمقراطية في الشرق الاوسط ».. ولذا قرر المؤلفون استغلال ناحية واحدة من نواحي نقص المعلومات التي تنشرها الصهيونية عن اسرائيل ، وهذه الناحية هي انعدام المعلومات عن معارضة الحرب وحركة مقاومة التجند التي ظهرت في اسرائيل . منذ عام ١٩٤٨ ، وهو موضوع جديد لم تجر فيه أية دراسة دقيقة من قبل ، حسبما أشار اليه المؤلفون .

مقاومة حركة التجنيد الصهيوني في الكيان الاسرائيلي

والى جانب كون كتاب – المعارضة والايديولوجية في اسرائيل – بحثا في مقاومه التجند في اسرائيل ، فانه يعكس اراء المؤلفين الثلاثة السياسية ووجهة نظرهم الشخصية في السياسة التي تتبعها اسرائيل بالنسبة للقضية الفلسطينية .وان الخبرات التي اكتسبها بلات وكلينبوم من ظهور مقاومة التجند في الولايات المتحدة ، أثارت اهتمام المؤلفين بالموضوع ودفعتهم الى متابعته على نطاق واسع .

الذين رفضوا الخدمة في جيش العدو .. من هم .. ؟

ويقول المؤلفون أن الهدف الذي يتوخونه من وراء ذلك ، هو فهم أولئك الناس الذين رفضوا الخدمة في الجيش الاسرائيلي ودوافعهم وكيف يوفق بعض اليهود بين الالتزام السياسي والالتزام الخلقي بالنسبة لاسرائيل والشرق الاوسط فمن المعلوم أن هناك تناقضا واضحا في الرأي بين متحرري اليهود وخاصة متحرري اليهود الامريكيين ففي الوقت الذي يعارض فيه هؤلاء دخول امريكا الحرب في الهند الصينية ، فانهم يؤيدون تقديم المساعدات الامريكيه الى اسرائيل وفي ذلك تأييد لسياسة أمريكا في الشرق الاوسط ودعمها لاسرائيل وهذا يعني أنهم يبررون سياسة اسرائيل الرامية الى الاستيلاء على أرض المواطنين العرب في فلسطين وطردهم منها بحجة ضمان أمن اسرائيل .

استعمال العنف واغتصاب الارض والعدالة ...

وهنا يتساءل المؤلفون عما اذا كانت هناك أية عدالة في استعمال العنف واغتصاب الارض بدعوى المحافظة على الامن ، وهم يرون ضرورة تطبيق القيم الاخلاقية في الحكم والتخلي عن استعمال المقاييس المزدوجة ويؤكدون على المساواة في المعاملة للجميع دون تمييز في الجنس أو الدين أو اللون كما انهم يعارضون بشدة جميع أنواع التسلط والاستغلال السياسي أو الاقتصادي أو الاجتماعي أو الثقافي بالنسبة لاي جزء من اجزاء المجتمع أينما وجد سواء أكان في اسرائيل أم في غيرها من البلدان

مركز اليهود والمزيد من الامتيازات

ويقرر المؤلفون بقناعة تامة أن الصهيونية ، باعتبارها القوة الرئيسية في اسرائيل تهدف الى المحافظة على مركز اليهود الممتاز في اسرائيل وتثبيته والحصول على المزيد من الامتيازات ولتحقيق هدفها هذا تقوم بفرض سيطرتها التامة على السكان العرب ، ولذا فالصهيونية لن تتساهل أو تتسامح مع أية معارضة أو نقد يوجه الى خططها وأهدافها ، فهي تعتبر أي نقد للسياسات الاسرائيلية – الصهيونية ، خيانة وتهديدا لامن اسرائيل القومي .

أشد أنواع المحاربة والتعذيب

وعلى هذا الاساس فان المعارضة الداعية للحرب ومقاومة التجند في الجيش الاسرائيلي في نظر الصهيونية ، حركتان عدائيتان موجهتان الى صميم الايديولوجية الصهيونية ، وأن كل من يجرؤ على القيام بذلك ينال أشد أنواع المحاربة والتعذيب ، ومن الامثلة على ذلك قضية كيورا نومن الذي قضى سنة كاملة في السجن لانه رفض الخدمة في جيش الاحتلال الاسرائيلي ولم يساهم في اضطهاد العرب الفلسطينيين .

اليهود – الصالحون – والاشراف المباشر .. !!

تطرق الكتاب الى الاساليب التي تتبعها الصهيونية في السيطرة على توجيه التعليم واعداد الناشئة اعدادا عسكريا يخدم أغراضها فقد أخضع الصهيونيون التعليم في اسرائيل لاشرافهم المباشر ، سواء أكان ذلك في دور التعليم اليهودية التقليدية أم في المدارس العبرية . ووضعوا برامج تعليمية بعيدة عن تعاليم الديانة اليهودية ، هدفها اعداد جيل من – اليهود الصالحين – واليهودي الصالح في نظر التربية الصهيونية والمحافظة على اسرائيل شيئان متلازمان لا يمكن فصلهما .

حذف المعلومات

أما بالنسبة الى السيطرة على المعلومات التي تنشر في الخارج عن اسرائيل فان الجماعات والمؤسسات اليهودية الصهيونية في الولايات المتحدة الامريكية تحتكر بصورة محكمة في الوقت الحاضر جميع مصادر المعلومات المتعلقة باسرائيل الى درجة أنها تحذف أية معلومات قد تفسر بأنها نقد لاسرائيل أو سياستها مهما كان هذا النقد بسيطا .

التزوير والصحافة المعاديه

وان الرقابة على المعلومات واحتكارها يمثلان عنصرا أساسيا في عملية وضع السياسة الصهيونية ولذا فان الصهيونية غنية لدرجة تفوق حد التصور ، بسيل مذهل من المعلومات المؤيدة لها ، وقد لاحظ المؤلفون أن في استطاعة أي انسان في الولايات المتحدة أن يلتقط أية جريدة أو أية مجلة ليقرأ فيها عن احدى العوائل الامريكية التي استوطنت اسرائيل وأصبحت في غاية السعادة في هذا الوطن الجديد أو ليقرأ الشيء الكثير عن مناقب الجدة – جولدامئير – أو غير ذلك ولكن الانسان لا يقرأ في هذه الصحف مطلقا عن المأساة التي يعيشها الفلسطينيون في اسرائيل ولا عن حالة اليهود الشرقيين ، ولا شيء يذكر عن الرجال والنساء الذين يرفضون الخدمة في الجيش الاسرائيلي – ويعتقد المؤلفون انه من الطبيعي أن تسلك الدعاية الصهيونية في الولايات المتحدة هذا السلوك ، وذلك بسبب الترابط الوثيق بين المصالح الاساسية للصهيونية التي تسعى للابقاء على مركزها الممتاز بين المصالح الامريكية التي تسعى للسيطرة على منطقة الشرق الاوسط تجاريا

البقية غدا في الحلقة الثانية



أسرى اسرائيليون في مصر وسوريا خلال حرب اكتوبر







تعزيزات من القوات الاسرائيلية المحمولة جوا بطائرات الهليوكبتر تحط الرجال باحد الحقول للبحث عن الفدائيين

مستعمرات اسرائيلية

اخبار من الوطن المحتل

مصادرة أراضي في بيت جالا

تسلم عدد من أصحاب الاراضي الواقعة في منطقة جبل الراس في بيت جالا اخطارات تعلمهم فيها سلطات الحكم العسكري الصهيوني بمصادرة أراضيهم للمصلحة العامة . ومن بين أصحاب الاراضي المصادرة : صليبا الطرح وابراهيم زيد ربيع وجودة سمعان الاعرج وجميل جاد الله فليلية وغيرهم . والجدير بالذكر أن هذه الاراضي تقع خارج المنطقة المحاطة من قبل السلطات الصهيونية بأسلاك شائكة .

المصري يشرح الوضع لوفد هولندي

أوضاع السكان في الضفة الغربية وآراؤهم السياسية والمواضيع الحساسة المتعلقة بمستقبل الضفة الغربية والوضع الاقتصادي العام وما يعانيه السكان والبلديات من أوضاع اقتصادية مريرة ، كل ذلك كان موضع عرض وشرح من ظافر المصري رئيس بلدية نابلس بالوكالة الى وفد الكنيسة الهولندية الذي وصل الى نابلس في جولة يقوم بها على المناطق الشمالية من اسرائيل ومدن الضفة الغربية .

لجنة معارف البيرة تقر مساعدات لبعض مدارس المدينة

البيرة – أقرت لجنة المعارف المحلية لبلدية البيرة في اجتماعها الذي عقدته يوم السبت الماضي موازنتها البالغة نصف مليون ليرة اسرائيلية ، وقد أوضحت في بنود هذه الموازنة القيام بالمشاريع الملحة لمدارس المدينة والتي من بينها اضافة غرف مدرسية واحداث تعبيد ساحات جديدة لعدد من المدارس وتقديم مبلغ فوري بقيمة ٥ آلاف ليرة لشراء مختبر مخبرية للمدرسة الهاشمية الثانوية ، وقد أعرب مدير التربية والتعليم في اللواء عن تقديره للتجاوب البناء في رئيس وأعضاء بلدية البيرة في توفير ما يلزم مدارس المدينة ودعم الانشاءات التوسعية لها عمرانيا ومخبريا مما يساهم في رفع المستوى العلمي والتربوي لكليتها وتطويرها .

دراسة مذكرات الموظفين حول أوضاعهم الاقتصادية

نابلس – تسلم رؤساء الدوائر الذين بعثوا بمذكرات الى السلطات العسكرية الصهيونية شرحوا فيها أوضاع الموظفين الاقتصادية السيئة ردا رسميا ، جاء فيه أن هذه السلطات تدرس باهتمام هذه المذكرات مع اللجنة الخاصة التي أمر وزير الدفاع الاسرائيلي بتشكيلها .

سرقات ضخمة قامت بها عصابة في اسرائيل

ذكرت صحيفة هآرتس أن قيادة شرطة تل أبيب شكلت مؤخرا فريق تحقيق خاص ، وذلك للكشف عن قضية السرقات الضخمة التي قامت بها عصابة يهودية عملت في أنحاء مختلفة من الوطن المحتل وقالت الصحيفة أن التحقيق يجري حاليا في عدد من عمليات السطو المحكمة التي جرى خلالها سرقة بضائع تقدر قيمتها بملايين الليرات كما يجري التحقيق كذلك في أسلوب بيع البضائع المسروقة للمخازن التابعة لمشتري بضائع المزايدات العلنية .

وقالت الصحيفة أنه علم أن من بين أعضاء هذه العصابة أفراد من كبار رجال عالم الاجرام الاسرائيليين .

رفع الحظر عن سفر أهالي طوباس

طوباس – سمحت السلطات الصهيونية لاهالي طوباس بالسفر الى الاردن عبر الجسر ابتداء من الاثنين الماضي بعد الحظر الذي فرض عليهم مدة عشرة أيام ، في أعقاب اعتقال بعض الشباب كان بحوزتهم قطعة سلاح لجندي اسرائيلي ، ولا يزال هؤلاء الشبان في سجن جنين رهن التحقيق .

عمليات جراحية للطفلين المصابين بالانفجار في الخليل

اجريت عمليات جراحية مستعجلة للطفلين سعدي ذيب عبد عوض ١٠ سنوات وابراهيم بدوي أحمد ابراهيم ١١ سنة وذلك في محاولة لانقاذ حياتهما نتيجة الجروح

حفر بئر في مستوطنة كفر قدوم

بوشر بحفر بئر ارتوازي حيث يقيم المستوطنون الاسرائيليون في كفر قدوم ، كما نقل الى الموقع خلال هذا الاسبوع أعداد كبيرة من المنازل الجاهزة .

مشروع لاقامة مدينة صناعية في غزة

علم أن السلطات الصهيونية قد وافقت على منح البلدية قطعة أرض مساحتها حوالي ٥٠٠ دونم في منطقة الشيخ عجلين في جنوبي غزة .

وسيجري تسليم الارض على مراحل . أما المرحلة الاولى ... فسيجري تسليمها قريبا ، وتبلغ مساحتها حوالي ١٠٠ دونم سيقام عليها مدينة صناعية . وعلم أنه سيجري نقل المصانع الموجودة داخل المدينة والاحياء الاخرى حاليا الى هذه المدينة الصناعية وذلك من أجل راحة السكان وتجميل أحياء المدينة .

مجلس الأمن

"الحل الداخلي الروديسي غير شرعي وغير مقبول"
المجلس الوطني الإفريقي يرد "بتجمع سياسي ضخم"

الامم المتحدة – سالزبوري – وأف – رويتر – أدان مجلس الامن أمس الاول – الحل الداخلي – الذي توصلت اليه حكومة ايان سميث والوطنيون المعتدلون في روديسيا على أنه – حل غير شرعي وغير مقبول – .

ورفض زعماء الجبهة الوطنية أيضا ، وهي المنظمة الرئيسية للنضال المسلح في روديسيا اقتراح

بريطانيا يهدف الى عقد اجتماع لهم في نيويورك يوم ٢٠ اذار الحالي مع جميع الموقعين على الاتفاق الداخلي ، حيث اقرت الدوائر الرسمية في لندن ان المحادثات التي اجراها ديفيد اوين وزير الخارجية البريطانية اول أمس مع زعيمي الجبهة – جوشو نكومو وروبرت موجابي – قد باءت بالفشل وقام وزير الخارجية البريطانية ببحث المسألة الروديسية مع غرينغو وزير الخارجية الفرنسية أمس في باريس على هامش المباحثات التي يجريها اوين في باريس مع وزير الخارجية الفرنسية .

وفي سالزبوري اعلن ديفيد موكوم المتحدث باسم المجلس الوطني الافريقي المتحد انه سيتم تنظيم اكبر تجمع سياسي شهدته روديسيا يوم الاحد القادم في العاصمة بمناسبة عودة الاسقف ابيل موزوريوا احد الثلاثة الذين وقعوا مع ايان سميث رئيس الوزراء على اتفاق التسوية الداخلية .

أشار موكوم ان التأييد الجماعي الذي سيبديه التجمع المنوي عقده هو أفضل رد على رفض مجلس الامن للاتفاق مساء أمس الاول .

كذلك صرح متحدث باسم الحكومة في روديسيا أنه لن يكون هناك رد فعل رسمي سريع على تصويت لا مجلس الامن ، ولكن ترى الدوائر الحكومية ان هذا التصويت لا يوصف بانه مفاجيء ولا انتكاسة .

صرح مندوب بريطانيا في مجلس الامن امس ان القصد من جمع كل الاطراف المعنية بحل المشكلة الروديسية للاشتراك في مفاوضات جديدة هو توسيع نقاط الالتقاء المشتركة بين مواقفهم الخاصة والمتعلقة باقامة حكم الاغلبية في البلاد .

ووصف الاتفاق الداخلي بانه موجود ومن غير المعقول تجاهله اما اندروينغ مندوب الولايات المتحدة فقد قال ان هذا الاتفاق يتعين

ان يتم بحثه دون انفعال وانه مما لا جدال فيه انه يمثل بعض التقدم .

واعلن في الامم المتحدة ، انه من المقرر ان يكون مجلس الامن قد انعقد مساء أمس للبحث في الشكوى التي تقدمت بها زامبيا عقب الاعتداء الذي قامت به روديسيا على اراضيها في وقت سابق من هذا الشهر ، ونتج عنه مقتل عدد من الجنود الزامبيين وجرح عدد اخر .

رئيس وزراء ماليزيا يتهم الدول الصناعية بتخريب الاقتصاد العالمي

كوالالمبور – وأف – اتهم داتوك حسين رئيس وزراء ماليزيا الدول الصناعية بانها مسؤولة عن اضطراب الاقتصاد العالمي .

اكد داتوك حسين الذي كان يتحدث أمس بمناسبة افتتاح المؤتمر السنوي الثاني لمحافظي بنك التنمية الاسلامي في كوالالمبور ان الموقف الاقتصادي العالمي كان يمكن ان يكون اسوأ من ذلك لو لم تسارع الدول المنتجة للنفط انطلاقا من شعورها بالمسؤولية وشجاعتها الى اتخاذ اجراءات تهدف الى وقف التدهور الاقتصادي .

اوضح ان الامم الصناعية يجب ان تقول عن سياستها القومية هي التي ادت بالنظام الاقتصادي العالمي الى حالته السيئة الراهنة .

السوفييت يختبرون دبابة المانية في القرن الإفريقي

هامبورج – وأف – اكدت مجلة شتيرن التي تصدر في هامبورج بالمانيا الغربية أن السوفييات يقومون في الوقت الراهن بتجربة الدبابة الالمانية الغربية ليوبارد – ١ – الفهد – في اقليم اوجادين بالقرن الافريقي .

أوضحت المجلة ان خمس دبابات من هذا الطراز على الاقل تشترك باطقمها السوفياتية في العمليات الحربية الى جانب القوات الاثيوبية واضافت ان احدى هذه الدبابات قد دمرها الصوماليون .

ذكرت المجلة ان الرئيس الليبي معمر القذافي نجح في العام الماضي في شراء عدد من هذه الدبابات من ايطاليا حيث يجري انتاجها بتصريح خاص ودفع الثمن ثلاثة امثاله أي ستة ملايين مارك وقد ضرب نطاق من التمويه على هذه الدبابات ونقلت في سرية تامة واحدة بعد اخرى الى الجماهيرية الليبية بين شهري تشرين الثاني سنة ١٩٧٧ وكانون الثاني سنة ١٩٧٨ حيث سلمت للسوفيات ويحتمل ان تكون احدى هذه الدبابات قد فكت اجزاؤها وارسلت الى موسكو .

المغرب يشتري من فرنسا ٢٤ طائرة تدريب جديدة

باريس – رويتر – قال مسؤولون فرنسيون امس ان فرنسا باعت للمغرب ٢٤ طائرة تدريب من طراز الفا بحيث بلغ عدد الطائرات من هذا النوع الذي باعته فرنسا للمغرب وخمس دول اجنبية اخرى حتى الان ٤٧٤ طائرة .

يبلغ ثمن الطائرة من هذا النوع ستة ملايين دولار وهي مصممة للطيران بسرعة اقل من سرعة الصوت .

الوضع في الشرق الاوسط بين رياض وسيمونية

القاهرة – رويتر – عقد محمود رياض الامين العام لجامعة الدول العربية اجتماعا هنا امس مع هنري سيمونية وزير الخارجية البلجيكي الذي يقوم بزيارة الى مصر تستغرق اربعة ايام .

ابلغ الامين العام للجامعة العربية الصحفيين بعد انتهاء الاجتماع الذي دام ٩٠ دقيقة بان المحادثات دارت حول الوضع الراهن في منطقة الشرق الاوسط وحول دور الاسرة الاقتصادية الاوروبية في تقوية السلام .

اعرب السيد رياض عن امله بان تترجم الاسرة الاوروبية مواقفها الى خطوات عملية تساهم في التوصل الى سلام عادل ودائم في المنطقة .

مسؤول أميركي يحذر من المماطلة في بيع الطائرات للسعودية

واشنطن – وأف – ذكر برايـن اتوود مساعد وكيل وزارة الخارجية الامريكية أمس الاول انه من المحتمل ان تقوم المملكة العربية السعودية بشراء طائرات عسكرية من طراز ميراج من فرنسا كما انها قد تلجأ ايضا الى دول اخرى غير شيوعية لتزويدها بالسلاح اذا تمهل الكونجرس الامريكي طويلا في الموافقة على بيع مقاتلات ف ١٥ الى المملكة العربية السعودية .

أضاف ان مهلة الستة الاشهر التي حددها الكونغرس لن تقبلها المملكة العربية السعودية وقال انها بحاجة الى هذه الطائرات في اسرع وقت ممكن لتامين دفاعها .

شدد الكونغرس الامريكي معارضته لاقتراح الرئيس جيمي كارتر ببيع ٦٠ مقاتلة من طراز ف ١٥ الى المملكة العربية السعودية بالاضافة الى بيع مصر ٥٠ مقاتلة من طراز ف ١٥ و٩٠ مقاتلة ف ١٥ وف ١٦ لاسرائيل وذلك في اعقاب العملية التي قام بها رجال المقاومة العرب قرب تل ابيب يوم السبت الماضي .

تفجير نووي جديد تجريه الصين الشعبية

واشنطن – وأف – اعلنت وزارة الطاقة الامريكية ان الصين اجرت في الليلة قبل الماضية تجربة نووية في الجو في منطقة التجارب اضاف المتحدث ان قوة التفجير كانت اقل من ٢٠ كيلو طن .

أوضحت الدوائر المختصة ان اخر تجربة نووية اجرتها الصين كانت في يوم ١٧ ايلول عام ١٩٧٧ وان اية قنبلة تقل قوتها عن ٢٠ كيلو طنا تعد قنبلة ضعيفة القوة .

المانيا الغربية تسعى لزيادة صادراتها لدولة الامارات العربية

ابو ظبي – رويتر – اجرى وفد اقتصادي الماني غربي محادثات امس مع المسؤولين في دولة الامارات العربية المتحدة حول وسائل زيادة الصادرات الالمانية الى دولة الامارات .

نسبت وكالة انباء الامارات العربية الى رئيس الوفد قوله بعد اجتماع عقده مع بعض المسؤولين هنا انه لمس ترحيبا برغبة المانيا الغربية في تطوير العلاقات الاقتصادية بين البلدين .

دولة الإمارات العربية المتحدة تبدي استعدادها لمساعدة جيبوتي

ابو ظبي – رويتر – قالت وكالة انباء الامارات العربية ان عبد الله ابراهيم كامل رئيس وزراء جيبوتي اجتمع أمس الى أحمد خليفة السويدي وزير خارجية الامارات العربية المتحدة البحث في امكان تقديم مساعدات اقتصادية للدولة العربية الحديثة الاستقلال .

نسبت الوكالة الى السيد السويدي قوله ان المباحثات التي استمرت ساعة كاملة شملت جميع نواحي التعاون الثنائي وجاءت في اعقاب الاجتماع الذي عقد بين رئيس جمهورية جيبوتي حسن جوليد والشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة .

أضاف ان الشيخ ال نهيان ابلغ الرئيس جوليد ان دولة الامارات العربية المتحدة على استعداد لتقديم كل مساعدة ممكنة لبلاده

وقال وزير الخارجية ان الوفد المرافق للرئيس جوليد سيعقد مزيدا من المحادثات مع المسؤولين في صندوق ابو ظبي للتنمية الاقتصادية العربية الذي يعتبر بمثابة وكالة للمساعدات الخارجية في دولة امارات العربية المتحدة .

الشعب الموريتاني يتوطن بسرعة

نواكشوط – واف – كشف تقرير اصدره في نواكشوط المكتب المركزي للاحصاء بموريتانيا عن ان الشعب الموريتاني يتوطن بمعدل سريع .

جاء في التقرير ان تعداد موريتانيا يبلغ مليونا و ٤٢٠ الف من السكان منهم ٥١٤ الف من الرحل و ٩٠٦ الاف من المتوطنين .

وذكر التقرير ان – واحدا من كل اثنين من الرحل قد استقر وتوطن خلال السنوات العشر الاخيرة .

اصدار كتيب يتحدث عن العلاقات العربية الاوروبية

القاهرة – وأ – اصدرت لجنة المجموعة الاوروبية بالتعاون مع جامعة الدول العربية في بروكسل كتيبا عن العلاقات العربية الاوروبية ذكرت مصادر الجامعة العربية ان الكتيب يتناول اهمية التعاون بين الدول العربية والمجموعة الاوروبية كما يتطرق الى الصلات التاريخية التي تربط العالم العربي باوروبا والتبادل الثقافي على مدى عصور طويلة .

يستعرض الظروف التي ادت الى انشاء كل من الجامعة العربية والمجموعة الاوروبية ويشرح الدور الذي تقوم به المجموعتان كما يشير الى المصالح المشتركة بين الطرفين في مجالات الطاقة والتجارة والعمالة والاستثمار ويتضمن الكتيب الاتفاقيات التي عقدت بين الدول العربية والمجموعة الاوروبية ودور الحوار العربي الاوربي في توطيد العلاقات بين المجموعتين .

ويخلص الكتيب الى ان العلاقات العربية الاوروبيه قد حققت في العشرين عاما الاخيرة ما لم تحققه خلال قرون طويله كما يدعو الطرفين الى العمل من اجل تحقيق ما تتطلع اليه المجموعتان من تعاون في جميع المجالات .

انتهت عملية احتجاز الرهائن في هولندا

اسين – هولندا – رويتر – صرح ناطق بلسان وزارة العدل بان جنود مشاة البحرية الهولنديين اقتحموا المبنى الذي كان الثوار الملقيون يحتجزون فيه ٧٠ رهينة .

قالت وزارة العدل الهولندية ان شخصا واحدا قتل وتم الافراج عن جميع الرهائن بينما القي القبض على ثلاثة من اسريهم الملقيين الجنوبيين .

دامت الرهائن تحت الحجز حوالي ٢٧ ساعة قبل ان تتمكن الوحدة الهولندية من تخليصهم .

يطالب هؤلاء الملقيون الذين يعيشون في هولندا باستقلال جزر ملقا الجنوبية التي هي الان ضمن الجزر الاندونيسية : وكانت من قبل مستعمرات هولندية ، كما يطالبون باطلاق سراح ٢١ سجينا من زملائهم تم سجنهم بعد عمليات قاموا بها في عامي ١٩٧٥ – ١٩٧٧ .

عواصم

● القاهرة – الجمهورية القاهرية – واف – امر الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة بتوزيع – ١٠٠ – مزرعة من الاراضي المستصلحة حديثا على المواطنين في منطقتي الحزنه ودهان ، كما امر بالتوسع في مساحات الاراضي التي يجري استصلاحها .

● ابو ظبي – رويتر – قالت وزارة الخارجية في دولة الامارات العربية المتحدة ان جمهورية جزر مالديف ودولة الامارات قررتا تبادل العلاقات الدبلوماسية على مستوى السفراء .

● برن واف – اشترى الامبراطور بوكاسا الاول امبراطور افريقيا الوسطى قصرا من ١٢ حجرة وبه حمام سباحة وحديقة مساحة ثلاثة دونمات وتقع في احد اجمل احياء سويسرا .

بلغ ثمن القصر – ٢ – مليون فرنك سويسري . رسميا سيخصص القصر لمكاتب سفارة افريقيا الوسطى . غير ان عددا كبيرا من الصحف يؤكد ان القصر سيخصص لاقامة ابناء الامبراطور الذين يدرسون في سويسرا .

● هيوستون – تكساس – وأف – تبدي الاوساط الطبية الامريكية قلقا ازاء ظهور مرض جديد يؤدي الى حالات وفاة بين الاطفال اكثر مما سببه شلل الاطفال في الخمسينات .

يقول الطبيبان كارول بيكر ومورفين ادوارد وهما باحثان من معهد بيلوس للطب في هيوستن عن هذا المرض الذي لم تتم تسميته بعد يتعلق بالمجموعة – ب – من البكتريا وان يقتل نصف العدد الذي يصيبه .

يذكر الطبيبان ان المرض ينتقل من الابوين لكن لا علاقة له بمرض الزهري .

● القاهرة – وأف – الجمهورية القاهرية – قرر مجلس وزراء قطر أمس اتخاذ الاجراءات اللازمة لاستصدار قانون الرقابة على المعادن الثمينة وفحصها ودمغها .

● كوالالمبور – وأف – تبدأ اليوم اعمال المؤتمر السنوي الثاني لمحافظي البنك الاسلامي للتنمية باشتراك – ٣٤ – عضوا بعد أن تم أمس قبول كل من فولتا العليا ومالي عضوين في المجموعة .

خصصت جلسة أمس لتحضير برنامج عمل الاجتماع ، ويرأس المؤتمر تنكو رازلنح همسدام وزير المالية الماليزي .

يستمر المؤتمر اربعة ايام

● طوكيو – وأف – اعلن البنك الياباني أمس خفضا في سعر الخصم الرسمي بنسبة ٠٫٧٥ ٪ وبذلك يصبح السعر ابتداء من اليوم ٣٫٥ ٪ بدلا من ٤٫٢٥ ٪

● تاشفيل – ولاية تنيسي – واف – يسود القلق مدينة تاشفيل بولاية تنيسي ، حيث ستجرى يوم السبت القادم مباريات التنس على كأس ديفيز بين الولايات المتحدة الامريكية وجنوب افريقيا .

يترقب الجميع ان تحدث مظاهرات عنصرية ضخمة تعيد للاذهان ذكرى الاضطرابات العنصرية التي وقعت في اعوام الستينيات .

● القاهرة – وأ – بدأت في مقر الجامعة العربية اجتماعات اول مؤتمر فلسفي افرو اسيوي لمناقشة قضية الفلسفة والحضارة .

يشارك في الاجتماعات التي تستغرق بضعة ايام كبار الفلاسفة العالميين وفي مقدمتهم رئيس الاتحاد الدولي للجمعيات الفلسفية الفيلسوف البلغاري سافا جانوفسكي .

اعلان

تعلن وزارة التموين عن رغبتها بشراء كمية – ٢٥ – الف طن قمح . فعلى الراغبين بالاشتراك بالعطاء مراجعة مدير التجارة واللوازم في الوزارة للحصول على المواصفات والشروط المطلوبة .

تفتح العروض في تمام الساعة الحادية عشر (من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢٨ – ٣ – ١٩٧٨ .

وزير التموين
مروان القاسم

وزارة التموين
اعلان للمواطنين الكرام

يسر وزارة التموين ان تعلن للمواطنين الكرام انه اعتبارا من اليوم الخميس ١٦ – ٣ – ١٩٧٨ . ستطرح في الاسواق المحلية الاسماك العمانية التي تم استيرادها لحساب وزارة التموين وذلك بسعر ٣٢٠ فلسا للكيلو غرام الواحد . راجين تعاون المواطنين للتاكد من نوعية هذه الاسماك والتقيد التام بالاسعار المعلنة عليها حيث ستكون هذه الاسماك موضوعة بشكل منفصل عن بقية الانواع الاخرى من الاسماك .

وزير التموين
مروان القاسم

وزارة التموين
اعلان شراء قمح

تعلن دائرة الجوازات العامة – عمان عن حاجتها لمبنى مكون من طابق او طابقين لا تقل مساحته عن ٤٠٠ م٢ ولا تزيد عن ٥٠٠م٢ على ان يكون في احد المناطق التالية جبل عمان – جبل الحسين – جبل اللويبدة – أو داخل البلد على أن يكون الموقع قريبا من خطوط السرفيس والباصات .

يرجى من الاشخاص الذين يملكون عمارة بهذه المواصفات مراجعة مفتش الجوازات بمديرية الجوازات العامة مصطحبين معهم مخططات عماراتهم اثناء اوقات الدوام الرسمي .

نداء صادر عن أمانة العاصمة إلى المكلفين بدفع رسوم شرفية

تعلن امانة العاصمة للسادة المكلفين بدفع رسوم شرفية الامانة والواردة اسماؤهم والمبالغ المطلوبة منهم في الكشوفات التي سيجري نشرها في الصحف اليومية تباعا ، أنه تقرر تخفيض ما يتحقق عليهم من رسوم شرفية بنسبة (٢٥٪) اذا ما قاموا بتسديدها في الفترة ما بين ١/٣/١٩٧٨ ولغاية ١/٥/١٩٧٨ .

وامانة العاصمة اذ ترجو المكلفين الاستفادة من تسهيلات الدفع هذه لترجو تعاونهم بدفع ما يتحقق عليهم لتمكين الامانة من خدماتها بشكل افضل لتأمل ان لا تضطر أسفة الى ملاحقة المتخلفين بالطرق القانونية بعد فرض الغرامة التصاعدية المتحققة .

امين العاصمة
معن ابو نوار

اسم المكلف	المبلغ فلس	دينار	القطعة	الحوض	القرار	وتاريخه
فلاح عبد النوري	٦١٠	١١	٩٥٦	حوض ٥ الشعيلية	٣٦٢	تاريخ ٩٦٦/٤/٦
فاطمة عبد الرحمن المفلح	٦١٠	١١	٩٥٦	حوض ٥ الشعيلية	٣٦٢	تاريخ ٩٦٦/٤/٦
شوقه عبد النوري	٦١٠	١١	٩٥٦	حوض ٥ الشعيلية	٣٦٢	تاريخ ٩٦٦/٤/٦
فلاح عبد النوري	٧٣٤	٣١	٩٥٨	حوض ٥ الشعيلية	٣٦٢	تاريخ ٩٦٦/٤/٦
فاطمة عبد الرحمن المفلح	٧٣٤	٣١	٩٥٨	حوض ٥ الشعيلية	٣٦٢	تاريخ ٩٦٦/٤/٦
شوقة عبد النوري	٧٣٤	٣١	٩٥٨	حوض ٥ الشعيلية	٣٦٢	تاريخ ٩٦٦/٤/٦
فاطمة عبد الرحمن المفلح	٢٨	١٢	٩٥٩	حوض ٥ الشعيلية	٣٦٢	تاريخ ٩٦٦/٤/٦
فلاح عبد النوري	٢٨	١٢	٩٥٩	حوض ٥ الشعيلية	٣٦٢	تاريخ ٩٦٦/٤/٦
خليل عبد الرحمن القيسي	٤٤٠	٤٦	٩٤٩	حوض ٥ الشعيلية	٣٦٢	تاريخ ٩٦٦/٤/٦
ياسين حماد القطارنه	٨٣٠	٣٤	٥١٠	حوض ٥ الشعيلية	٣٦٢	تاريخ ٩٦٦/٤/٦
حماد ياسين القطارنة	٥٧٦	١٨	٥١١	حوض ٥ الشعيلية	٣٦٢	تاريخ ٩٦٦/٤/٦
عبد اللطيف مطلق القطارنه	٢٥٤	٨	٥١٢	حوض ٥ الشعيلية	٣٦٢	تاريخ ٩٦٦/٤/٦
احمد سالم قيس وشركاه	–	١٤٠		مستثنى من التسوية حي السيل	٥٤٠	تاريخ ٩٦٢/٧/٢١
فوزي المفتي	٠٨٠	٢٤٥		مستثنى من التسوية حي السيل	٥٤٠	تاريخ ٩٦٢/٧/٢١
مدير دائرة الاوقاف العامة	٣٦٨	٦٩٢	٢	حي السيل	٧٢٧	تاريخ ٦٩/٩/٢١
مصطفى زلوم	٦٢٣	٣٠٦	١٠	حي السيل	٧٢٧	تاريخ ٦٩/٩/٢١
محمود ابراهيم خضرو	٦٢٣	٣٠٦	١٠	حي السيل	٧٢٧	تاريخ ٦٩/٩/٢١
تيسير المراياتي	٢٧٧	٩٣٤	١٦	حي السيل	٧٢٧	تاريخ ٦٩/٩/٢١
عكاش الزين	٧١٩	١٢٠٠	١٨	حي السيل	٧٢٧	تاريخ ٦٩/٩/٢١
حفيظه شريف شعبان	٧٧٣	٢٠٢	٢٨	حي السيل	٧٢٧	تاريخ ٦٩/٩/٢١
محمد خليل الداود	٩١٧	٤٢٢	٣١	حي السيل	٧٢٧	تاريخ ٦٩/٩/٢١
ورثة محمد زكريا	٧١٩	٢٠٧	٣٢	حي السيل	٧٢٧	تاريخ ٦٩/٩/٢١
يوسف حامد البطه	٦٤٦	٥٧٨	٣٣	حي السيل	٧٢٧	تاريخ ٦٩/٩/٢١
يحيى وفاطمة محمود زكريا	٨٤١	٤٦٩	٣٥	حي السيل	٧٢٧	تاريخ ٦٩/٩/٢١
محمد علي يوسف الكيالي واخواته	٧٨٧	٤٧٤	٣٥	حي السيل	٧٢٧	تاريخ ٦٩/٩/٢١
محمد امين ملكوش	١٥١	٤٨٧	٣٦	حي السيل	٧٢٧	تاريخ ٦٩/٩/٢١
عبد صبحي البغدادي وشركاه	٢٧	٥٤٤	٣٧	حي السيل	٧٢٧	تاريخ ٦٩/٩/٢١
احمد قناش	–	٢٥		١١ مؤقت حي وسط البلد	١٠٩٥	تاريخ ٦١/١٢/٢٢
احمد قناش	–	٢٠٠		٥ مؤقت حي وسط البلد	١٠٩٥	تاريخ ٦١/١٢/٢٢
احمد قناش	–	١٠٠		١٢ مؤقت حي وسط البلد	١٠٩٥	تاريخ ٦١/١٢/٢٢
عائشة قوتاش	–	٥٠		١٠ مؤقت حي وسط البلد	١٠٩٥	تاريخ ٦١/١٢/٢٢
السادة اصحاب سينما الحسين وفلسطين	–	٤٠٠		٦ مؤقت حي وسط البلد	١٠٩٥	تاريخ ٦١/١٢/٢٢
مجيد كلمات	–	٥٠		٣ مؤقت حي وسط البلد	١٠٩٥	تاريخ ٦١/١٢/٢٢
البنك العربي	–	٢٠٠		١٣ مؤقت حي وسط البلد	١٠٩٥	تاريخ ٦١/١٢/٢٢
مدير الاوقاف الاسلامية	–	٢٠٠		مستثنى من التسوية حي وسط البلد	١٤٣	تاريخ ٩٦٢/٢/٢١
موسى مأشة	–	١٤٠		مستثنى من التسوية حي وسط البلد	١٤٣	تاريخ ٩٦٢/٢/٢١
الحاج عمران القواسمه	–	٢٢٠		مستثنى من التسوية حي وسط البلد	١٤٣	تاريخ ٩٦٢/٢/٢١
محمود محمد علي متالي	–	٢٨٠		مستثنى من التسوية حي وسط البلد	١٤٣	تاريخ ٩٦٢/٢/٢١
عز الدين عمر متالي	–	٢٦٠		مستثنى من التسوية حي وسط البلد	١٤٣	تاريخ ٩٦٢/٢/٢١
عز الدين عمر متالي	–	٤٢٠		مستثنى من التسوية حي وسط البلد	١٤٣	تاريخ ٩٦٢/٢/٢١
خليل الشوريجي	–	٢٢٠		مستثنى من التسوية حي وسط البلد	١٤٣	تاريخ ٩٦٢/٢/٢١
محمد محمد حسين الجندي	٤٢٥	٢٧	١٩٤	حوض ٢ خنيفسه	١٧٧	تاريخ ٦٤/٢/١٠
سليمان العزام الحسين	٨٧٥	١٦	١١٩٤	حوض ٢ خنيفسه	١٧٧	تاريخ ٦٤/٢/١٠
محمود محمد طالب القطيب	٤٢٥	٢١	٤٧١	حوض ٢ خنيفسه	١٧٧	تاريخ ٦٤/٢/١٠
احمد مطلق المصطفى	١٧٥	٢٠	٢٢٨	حوض ٢ خنيفسه	١٧٧	تاريخ ٦٤/٢/١٠
محمد الدباح المعاني	٣٥٠	٣٤	١٤٦	حوض ٢ خنيفسه	١٧٧	تاريخ ٦٤/٢/١٠
احمد صالح محمد	٠٠٠	٩	٢٠٦	حوض ٢ خنيفسه	١٧٧	تاريخ ٦٤/٢/١٠
داود قدورة راشد	٠٥٠	٨	١٨١	حوض ٢ خنيفسه	١٧٧	تاريخ ٦٤/٢/١٠
احمد رشيد فلاح الحسين	٠٧٥	٩	١٢٧	حوض ٢ خنيفسه	١٧٧	تاريخ ٦٤/٢/١٠
محمد الدباح المعاني	٢٧٥	١٠	٢٣٣	حوض ٢ خنيفسه	١٧٧	تاريخ ٦٤/٢/١٠
خلف عليان المعاني	٢٠٠	١٠	٢٣٤	حوض ٢ خنيفسه	١٧٧	تاريخ ٦٤/٢/١٠
خلف عليان المعاني	٩٥٠	١٦	١٢١٣	حوض ٢ خنيفسه	١٧٧	تاريخ ٦٤/٢/١٠
روحي بدوي يعيش	٧٢٥	٢٥	١١٠١	حوض ٢ خنيفسه	١٧٧	تاريخ ٦٤/٢/١٠
بطرس ناصر فوزي واحمد جرارة	٤٢٥	١١	١١٠٧	حوض ٢ خنيفسه	١٧٧	تاريخ ٦٤/٢/١٠
ناجي عواد المجلي	٩٢٧	٣٠	١٦٠٠	حي ١٢ النظيف	٨٦٥	تاريخ ٩٦٦/١٠/١٤
نبيهه فرح عواد النبر	٦٥٦	٤١	١٥٩٩	حي ١٢ النظيف	٨٦٥	تاريخ ٩٦٦/١٠/١٤
جميل يعقوب شعبان	٤٢٢	٢٨	٧	حي ١٢ النظيف	٨٦٥	تاريخ ٩٦٦/١٠/١٤
نجيب سويلم الايوب	٩٢٠	٥٦	١٣	حي ١٢ النظيف	٨٦٥	تاريخ ٩٦٦/١٠/١٤

مــذكــرات بــورقــيبــه

الدغباجي أعلن الحرب على الفرنسيين وقتل الكثير منهم

«تأثرتُ جداً بشخصيّة الزعيم التركي كمال أتاتورك»

في الحلقات السابقة من مذكرات الرئيس الحبيب بورقيبة اورد المجاهد الاكبر كيف انه ولد في حظيرة للبقر ، وكيف ان والدته استعاذت بالله عندما حملت به • وتحدث بورقيبه عن طفولته وعيش عائلته على الكفاف ، وكيف ان والديه كانا يشعران بالحيرة تجاه مصيره •

ثم تحدث عن فترة دراسته الابتدائية والثانوية والاحداث التي اثرت على مستقبله كحادث نفي جماعة جريدة ـ التونسي ـ عام ١٩١٢ •

وتناول اهم حدث اثر في خط سيره الا وهو وفاة والدته التي يقول انه ، برغم صلابته وعناده ، لا يزال يبكي كلما وقف على قبرها •

التهديد بالتنازل عن العرش

ان الناصر باي كان على راس الملك منذ عشرة اعوام ، وهو شاعر بالراحة والاطمئنان ، فيحضر كل يوم خميس اجتماع مجلس الوزراء الذي ينعقد بالقصبة ، حيث كان ياتي على عربة مجرورة بست من اناث البغال ، وكنت وقتها تلميذا بالصادقية لم احصل بعد الى الشهادة الابتدائية ، فيدفعني حب الاستطلاع الى الانزلاق بين الارجل لاشاهد الباي الذي كان اشقر ، وازرق العينين ، وصدره موشحا بالنياشين .

وعندما ينزل من عربته يعزف له طاقم الموسيقى السلام الملكي . وها هي الايام تدور دورتها ، فاكون انا الذي تضرب له الطبول احتفالا بمقدمي .

وقد بدا للمقيم العام ان يقوم بعملية دعائية رائعة ، فطلب الى مراسل جريدة « البتي جورنال » الباريسية ان يسعى الى مقابلة الباي ويتلقى منه الجواب عن اسئلة معينة يلقيها عليه . وتولى خيرالله بن مصطفى ، مدير التشريفات في ذلك العهد ترجمة تصريحات الباي الى الفرنسية. وتضمن هذا الاستجواب الصحافي اقوالا ضد الحزب الدستوري كما تضمن تنويها بفرنسا . وعندما وصلت جريدة « البتي جورنال » الى تونس ، تولت صحيفة « الصواب » نشر الترجمة العربية للحديث ، الشيء الذي اثار غضب الباي ، واعتبر أن نشر المقال على صفحات جريدة تونسية انما هو مؤامرة حيكت ضده وفضيحة لا يجدر الصمت تجاهها ، وصب الباي جام غضبه على مدير التشريفات وعلى الوزير الاكبر الطيب الجلولي اللذين تواطئا حسب رايه في القضية ، وطالب بفصلهما عن مهامهما .

لكن المقيم العام الفرنسي لم يستجب لهذا الطلب ، الشيء الذي اثار حفيظة الباي وجعله يتبين أن سلطته كصاحب العرش اضحت هزيلة محدودة ، فهدد بالتخلي عن هذا العرش .

وكانت هذه الاحداث محل اشاعات عديدة يروجها الدستوريون ، تفيد ان الباي اتخذ موقفا حازما في القضية . واعلن انه لن يكف عن التهديد بالتخلي عن الحكم الا عندما تستجيب فرنسا الى مطالب الدستوريين التي اصبح عددها ١٨ مطلبا ، بعد أن كانت لا تتجاوز التسعة .

الا ان المقيم العام توفق الى وضع حد لهذه الحالة بطريقة بسيطة تدل على مدى ضعف مستوى الباي . فقد طوق الجيش الفرنسي بأمر من المقيم قصر الباي بعد القيام بالمظاهرة ، الشيء الذي اثار خوف الباي ، واعلن عن تراجعه في التهديد بالاستقالة ، وادعى انه لم يصدر عنه مثل هذا التهديد . وكان من نتيجة ذلك ان صدر امر بتوقيف جريدة « الصواب » باعتبارها روجت انباء مزيفة .

وكنت في ذلك الوقت ازاول دراستي بالليسيه كارنو ، وقد حررت مع المرحوم الحبيب جاء وحده برقية لتوجيهها الى المقيم العام عبرنا فيها عن احتجاجنا الصارم ضد توقيف جريدة « الصواب » الشيء الذي جعلنا عرضة لغضب مدير المعهد . وقد وجهنا البرقية باسم الطلبة التونسيين ، واذكر انني طلبت من بقية اصدقائي التوقيع على نص الرسالة ، فلقيت منهم الصد والتعلات الواهية ، ومن حسن حظي ان هذه الحادثة لم تتسبب في طردي من معاهد التعليم .

تلك أذن حادثة ٥ نيسان (ابريل) التي بقيت الالسن تلهج بذكراها لسنوات عدة ، رغم بساطتها وما انتهت اليه من نكوص على الاعقاب واكتفاء من الغنيمة بالاياب .

الحرب ضد الفرنسيين

وفي ذلك العهد، كان لمحمد الدغباجي شهرة واسعة في البلاد التونسية ، فقد كان يقال ان الدغباجي اعلن في الجنوب الثورة على الوجود الاستعماري ، والدغباجي هذا هو من مواليد حامة قابس ، قد حمل السلاح لمقاومة فرنسا في ذلك الوقت ، وكان بطلا اشترك في وقائع عديدة مشهورة قد ذكر ببعضها السيد محمد المرزوقي في احد البرامج الاذاعية ، منها واقعة « الفنوشية » وواقعة « ام سويع » التي علمت بها عندما كنت رهن الاعتقال في برج لوبوف . وقد قيل ان الدغباجي كسب بعض الانتصارات على الاستعماريين واودى بحياة الكثيرين منهم ، وجرح في ساعده قبل ان يقرر الهروب الى طرابلس ، واثناء هروبه اعترض سبيله بعض اعوان الاستعمار محاولين القبض عليه ، فاصطدم معهم بمعاونة جمع من اقاربه من اولاد دياب واولاد شهيدة ، وهم من احفاد بني هلال ، وبني سليم ، ووفق في نهاية الامر الى الافلات من قبضتهم والوصول الى طرابلس حيث استقر بعض الوقت ، وتزوج من احدى الطرابلسيات ، وترك ابنة تزوجها احد الليبيين ، وما زالت تعيش في ليبيا الى هذه الساعة .

والقت السلطات الايطالية القبض على الدغباجي وسارعت الى تسليمه الى السلطات الفرنسية التي اصدرت ضده حكما بالاعدام نفذ في الساحة الكبرى في الحامة مسقط راسه قصد ادخال الرعب في القلوب ، وبقيت تلك الساحة منذ ذلك الوقت تحمل اسم الدغباجي .

وكان الدغباجي وامثاله الذين اعلنوا الثورة على الوجود الفرنسي في الجنوب، محل افتخارنا واعتزازنا ، ولم نكن نتلقى اخبارهم الا لماما .

ومن الشخصيات الاخرى التي كانت لها اكبر التاثير على نفسي في ذلك الوقت، شخصية كمال اتاتورك الذي يرجع اول عهده بالحياة السياسية الى سنة١٩١٩، وهو من مواليد تسالونيك ، عندما كانت هذه المدينة اليونانية تابعة للامبراطورية العثمانية . وقد ولد كمال اتاتورك عام ١٨٨١ اي في نفس السنة التي شهدت ميلاد اخي سي محمد ، ودخول فرنسا الى تونس .

وتلقى كمال اتاتورك تكوينا عسكريا في المدرسة الحربية وارتقى في سلم الرتب ، وساهم في حرب طرابلس عام ١٩١١ كمشرف على العمليات العسكرية على راس الجيش المكون من الاتراك والطرابلسيين ، ثم عاد الى بلاده ابان اندلاع الحرب البلغارية سنة١٩١٣ التي شهدت تالب كل الدول البلقانية ضد تركيا بغية استكمال القضاء عليها ، وكانت حالة تركيا في ذلك العهد سيئة اذ جد فيها شبه انقلاب اطاح ببعض الوزراء واحل محلهم ثلاثة جنرالات هم طلعت باشا الذي كان على راس مجلس الوزراء ، وانور باشا الذي كان قائدا لجبهة اوروبا ، وجمال باشا الذي كان واليا على الشام . وانهزم الجيش التركي تحت ضغط رومانيا وبلغاريا وصربيا واليونان ، واحتلت « درنة » ، ووصلت الجيوش المعادية الى اسطنبول. وكادت الجيوش البلغارية ان تقضي على تركيا لولا الخلاف الذي طرا بين رومانيا وبلغاريا والذي آدى الى اندلاع الحرب بينهما . واغتنم انور باشا الفرصة واسترجع « درنة » من يد البلغاريين والرومانيين ، ولم يكن مصطفى كمال معروفا في ذلك الوقت . ولم يكن من امر ، فان الحرب العالمية الاولى انتهت بهزيمة امبراطورية المانيا وامبراطورية النمسا والمجر والامبراطورية العثمانية. وابرمت معاهدة سلم مع الاتراك في بلدة سيفر على مقربة من باريس ، وهي المعاهدة التي كانت ايذانا بتدهور الامبراطورية العثمانية وتمزيق الاقطار التي كانت تابعة لها . فبعضها بات من نصيب فرنسا كالشام (سوريا ولبنان) والبعض الاخر الى بريطانيا (كالعراق وفلسطين) اما البلاد التركية فتشتتت الى عدة مناطق استولى اليونان على بعضها (منطقة ازمير) واستولت فرنسا على جزء اخر (سيليسيا) واستولت بريطانيا على منطقة اخرى قريبة من الحدود العراقية ، واعلن مصطفى كمال عن استنكاره لمعاهدة سيفر ●

مذكرات بورقيبه :

في الحلقة المقبلة :
هانيبعل مثلي الاعلى

إدّعاء عالم نفس بريطاني
بتفوق الرجل على المرأة فيزيولوجياً

تعرض البروفسور ه • ج • ايسنك واضع اختبارات الذكاء في بريطانيا ومدير قسم علم النفس في معهد معالجة الامراض النفسية ـ لهجمات شديدة من عدة جهات في السنوات القليلة الماضية بسبب ارائه العلمية • فقد منع من القاء المحاضرات في الجامعات وعند ذهابه الى كاليفورنيا مؤخرا وضع تحت حراسة مشددة اثناء تنقله من مكان لاخر • ويدعي بانه رسول العلم الحقيقي ويقول بانه غاليليو جديد يتعرض للانتقادات الشديدة لكن الايام ستثبت بانه على حق •

وكان البروفسور ايسنك قد نشر عدة كتب يبين فيها بانه طبقا لاختبارات الذكاء التى اجراها اتضح له ان السود بشكل عام اقل ذكاء من البيض • وزعم كذلك ان الميل لاقتراف الجرائم يعود لاسباب وراثية وليس بيئية وبين ان ٨٠٪ من ذكاء الانسان يتكون بالوراثة وان ٢٠٪ منه فقط ناجم عن التعلم من البيئة • من هنا يتضح لنا انه ينتمي الى المدرسة السلوكية في علم النفس ويدعي بانه يمكن تعليل سلوك الانسان باسباب بيولوجية وبالامكان تقويمه وتصحيحه عندما يخطيء•

وقام مؤخرا بنشر مقال خطير سبب نقاشا حادا في الاوساط الشعبية والعلمية بشكل خاص وكان عنوان هذا المقال لماذا لايمكن ان تكون المرأة مثل الرجل يوضح في هذا المقال ان مركز المرأة الاجتماعي ـ الذي هو دون مركز الرجل ـ يعود لاسباب بيولوجية وليس لعادات اجتماعية وبزعم السيد ايسنك ان علماء الاجتماع قد اساءوا تفسير معظم تصرفات الجنسين البشريين وعزوها لاسباب اجتماعية في حين انها تعود لاسباب وراثية على حسب رايه • ويضيف ايسنك قائلا ان ما يسيء علماء الاجتماع تفسيره هو مسألة تفوق الذكر على الانثى ففي حين يقول علماء الاجتماع ان المجتمع هو الذي يعطينا هذا الانطباع وان الحقيقة هي ان الجنسين متساويين فيزيولوجيا : يرد ايسنك على ذلك ويقول ان حقيقة تفوق الذكر على الانثى او الرجل على المرأة واضحة كل الوضوح وهناك دلائل اجتماعية وفيزيولوجية تثبت ذلك • يقول العالم : ان هيمنة الذكر على الانثى من جميع النواحي مسألة تشهد لها جميع المجتمعات العالمية ولابد ان يكون لهذا التفوق الذكري الواضح سبب بيولوجي ذو قيمة لتعليل شموليته ويضرب مثلا على ذلك ويقول ان التجربه اثبتت في الكيبوتسات الاسرائيلية انه حتى في حالة تربية الذكر والانثى في ظل نفس الظروف اليومية وعدم التفريق بينهما في المعاملة والواجبات الملقاة على عاتقهما فانهما فيما بعد يظهران مختلفين ويميل كل منهما للقيام بواجبات جسمه دون ان يعلمهما ذلك احد • لكن هذا المثال مازال ينقصه الثقة العلمية الثابتة اذ لم تجر بعد دراسات علمية محددة حول هذا الموضوع •

يعود ايسنك ويستخلص من ذلك انه لابد ان يكون هناك عامل بيولوجي قوي يجعل كلا من الرجل والمرأة يقوم بدوره الذي يقوم به حاليا في المجتمع ويقول ان كون الجنين ذكرا او انثى يتحدد عند فترة الحمل ولكن في مرحلة متأخرة يفرز هرمون يدعى اندروجين ويؤثر على الطفل الذكر عادة ويمنحه صفات رجولية اما اذا لم يفرز هذا الهرمون ولم يؤثر على الجنين الذكر فان هذا الجنين سيغلب على تصرفاته في المستقبل صفات انثوية ويشكل هذا مع زملائه الاخرين مايدعى بالرجال المخنثين • اما اذا افرز هذا الهرمون في حالة كون الجنين انثى واثر عليه فان هذا الجنين سينقلب في المستقبل الى امرأة تغلب على تصرفاتها صفات رجولية • ويلاحظ الطفل بأنه مخنث منذ صغره عندما ينكب على اللعب بالدمى التي تلعب بها الفتيات عادة • وتظهر الطفلة بأن لها صفات رجولية عندما تبدا باللعب بتماثيل بلاستيكية تصور جنود مسلحين ومن المعروف ان هذه التماثيل يلعبها الذكور عادة •ويتميز الرجل المخنث بالخنوع والخضوع في حين تتميز المرأة التي تغلب عليها صفات الرجولية بالعدوانية وحب السيطرة •

وهناك دليل اخر يقدمه على تميز الرجل عن المرأة فيزيولوجيا وهو شكل عظمة الحوض من المعروف عظمة الحوض تكون قمعية الشكل عند الرجال والانبوبية الشكل عند النساء بشكل عام • ولكن احيانا تكون العظمة انبوبية الشكل عند بعض الرجال وقمعية الشكل عند بعض النساء ويعود ذلك لتأثير هرمون الاندروجين السابق الذكر نفسه • واذا كان شكل عظمة الرجل انبوبيا فان سلوكه يشبه سلوك المرأة واذا كان شكل عظمة المرأة قمعيا فان سلوكها يشبه سلوك الرجال • ويتميز المخلوق الذي يكون شكل عظمته قمعيا بروح القيادة وحب السيطرة وتفضيل زوج او زوجة اصغر سنا في حين يتميز المخلوق الذي شكل عظمته انبوبيا بالخضوع والشفقه وتفضيل زوج او زوجة اكبر سنا منه •

هذه هي الاراء التي قدمها ايسنك لاثبات تفوق الرجل على المراة وقد كانت هذه الاراء عرضة لاشد الانتقادات فاتهمه البعض بالعنصرية والرجعية في حين قال اخرون ان افكاره ينقصها البحث العلمي الدقيق والتجارب الواضحة •• اما هو فيصر على ان النتائج التي توصل اليها علمية واكيدة ويقول ان مصيره من الاهانات والانتقادات يشبه مصير غاليليو الذي قلب الموازين والمفاهيم السائدة باثباته ان الشمس مركز الكون وليس الارض لقد شتم العالم انذاك غاليليو واهانه وانتقده بشدة : غير ان الايام اثبتت انه كان على حق وندم العالم على الاهانة التي وجهها للعالم الكبير • كذلك سيندم العالم على انتقاده لايسنك بعد أن تثبت الايام صحة النتائج التى توصل اليها•• على اية حال لننتظر قليلا لكي نستطيع الحكم على هذه الاراء الجديدة •

هكذا من الأصل





المقاومة كفكرة والامة كروح

الذين شجبوا عملية تل ابيب البطولية من العرب كانوا يشجبون المقاومة كفكرة ، لم يكن هؤلاء

يحاكمون حادثة معينة ، ولكن كانوا يرفضون ان تقوم المقاومة بواجبها في مقاومة الاحتلال •

اذا لم يقم الفدائيون بهكذا عمل فما هو مبرر وجودهم ؟ واذا كانت

الحكمة العربية الزائدة التي تصل الى حد الذل والهوان تفترض شجب هكذا

عملية فان هذا يعني تبريرا مبطنا للعملية الوحشية المستمرة التي تقوم

بها القوات الاسرائيلية لاحتلال جنوب لبنان وتدمير أي اثر عربي على الارض العربية في لبنان •

ان اسرائيل تعلم انها لن تصفي المقاومة كفكرة ولن تطفيء جذوة النضال في الصدور العربية وهي تعلم

ان الظلام الذي يلف الامة العربية اليوم لن يمكنها من اجتثاث الضمير العربي •

الى أين تسير الاحداث لا ندري ؛ ولكن الغطرسة الاسرائيلية ، واحتلال اجزاء جديدة من هذا الوطن تفرض

علينا التصدي بدون حسابات وبدون النظر للنتائج فالحرب المفروضة علينا

في جنوب لبنان هي نوع من القدر الذي لا مفر من مواجهته لان هدف اسرائيل

هو الحاق هزيمة نفسية بنا ، لا يهمنا اذا احتلت اسرائيل عشر كيلو مترات او خمسة عشر يهمنا هذا التصدي

للعدوان ان يكون شاملا لان فيه احياء للروح العربية مارسناه في الكرامة وفي

حرب تشرين ، ونستطيع ان نمارسه في كل وقت •

راكان المجالي

رسالة لندن
من
سمير مطاوع

□ دور الأصوات اليهودية في الانتخابات العامة ببريطانيا

انتهت في نهاية الاسبوع الماضي احدى اهم المعارك الانتخابية الفرعية في تاريخ بريطانيا الحديث في دائرة ايلفورد الشمالية ، احدى ضواحي لندن . واذا كانت صفة الاهمية تبدو وكأنها مبالغة صحفية ، فذلك لان هذه المعركة لم تكن مجرد محاولة انتخابية تسعى الاحزاب الرئيسية المتنافسة فيها للفوز بالمقعد الشاغر وحسب ، وانما تعدتها الى اثارة قضية ، وردود فعل عارمة كانت من اكثر القضايا وردود الفعل حساسية واثارة للجدل منذ سنوات طويلة . والمحاولة لوضع اطار مختصر لما جرى خلال الاسابيع الثلاثة الماضية ، والتطورات التي نجمت عن ذلك هي محاولة خائبة بالتأكيد ، هذا على الرغم من اني اشرت في رسالة ماضية قبل اسابيع الى تفاصيل مجريات الامور من ناحيتها الاساسية .

● حملة ضد الحكومة العمالية •

في ذلك الوقت اشرنا الى الحملة العنيفة التي شنتها رئيسة حزب المحافظين مارغريت تاتشر ضد سياسة الحكومة العمالية الحالية الخاصة بقضية هجرة الملونين وابناء دول الكومنولث الى بريطانيا ، خصوصا من دول البحر الكاريبي وشبه القارة الهندية الذين استوطنوا دول شرق افريقيا ابان العهد الاستعماري وفي تلك الحملة دعت رئيسة حزب المحافظين المعارض الى وضع حد لنسبة المهاجرين الى بريطانيا حفاظا على الطبيعة العرقية للمجتمع البريطاني • ولقد جاء خطابها هذا بمثابة مؤشر لحملة مركزة من اعضاء حزبها تميزت بتدفق المشاعر المكبوتة منذ سنين ، ومن حزب العمال يرد في عنف ضد ما اسماه بحملة الكراهية والتمييز العنصري التي يشنها المحافظون لاهداف انتخابية ، دون مراعاة لمشاعر المهاجرين الملونين الذين يعيشون في بريطانيا كمواطنين منذ سنوات طويلة •

والاهداف الانتخابية كانت بمثابة نقطة الارتكاز الرئيسية في الحملة وفي رد الفعل العمالي عليها •

● الانتعاش الاقتصادي •

من ناحية ، كانت ظروف الانتعاش الاقتصادي الواضح في بريطانيا وتدفق خيرات نفط بحر الشمال بشكل قضى لاول مرة على اسطورة العجز الدائم في ميزان المدفوعات البريطاني كانت قد بدأت في ضوء الوضع الذي يزداد ازدهارا تزيد من فرص حزب العمال الحاكم الانتخابية وتعزز من مركز جيمس كالاهان رئيس الوزراء في زعامة الحزب والحكومة على الصعيد الشعبي ، وتقلل من جهة اخرى من تفاؤل حزب المحافظين المعارض بالفوز ، استنادا الى تركيز حملته السابقة على فشل السياسة الاقتصادية لحكومة العمال • وجاء نفط بحر الشمال والتدفق الهائل في الاموال العالمية على سوق لندن المالي بشكل لم يسبق له مثيل ليعطي الدعم لدعوى العمال بأن سياستهم الاقتصادية هي التي مكنت البلاد من استرداد انفاسها وسمحت للجنيه الاسترليني بالنهوض من كبوته الطويلة بعد الظروف الخانقة والاضطرابات العمالية التي سببتها سياسة الحكومة المحافظة السابقة بزعامة ادوارد هيث • وعليه فان اعمدة الاستراتيجية الانتخابية لحزب المحافظين بدأت بالانهيار تحت تأثير الانتعاش الملموس سواء على صعيد ربات البيوت ام على صعيد رجال المال والاعمال •

● العمال متفائلون •

ونام كالاهان ومخططو حزبه على حرير الثقة بأن فرص حزب المحافظين في الفوز في الانتخابات العامة التي اخذ الجميع يؤكدون على انها لابد – في ضوء الظروف الجديدة – آتية في الخريف القادم قد انهارت تماما هذا على الرغم من الهزيمة الساحقة التي مني حزب العمال بها سواء في الانتخابات البلدية الاخيرة ام في الانتخابات الفرعية الاربع التي جرت خلال الاشهر الاخيرة •

من ناحية اخرى ، جاء نجاح حكومة العمال في فرض سياسة ثابتة لزيادات الاجور العمالية لاتتعدى نسبة العشر بالمائة سنويا ، واتباع الحكومة موقفا حازما وصارما في تنفيذ هذه السياسة ، وبالتالي خضوع معظم النقابات العمالية القوية لرغبات الحكومة واضطرار بعضها بعد اسابيع من الاضرابات غير المجدية الى الاستسلام وقبول الزيادات المسموح بها في نهاية الامر •• جاء ذلك ليعزز محاولات الحكومة في السيطرة على التضخم المالي الذي كاد ان يوصل بريطانيا الى حافة الهاوية • غير ان نجاح الحكومة في هذه المحاولات وبالتالي في تخفيض التضخم من نسبة ٢٧ ٪ عام ١٩٧٤ الى مايعادل ٩ر٩٪ في الشهر الماضي مكنها من ان تنسب الفضل كل الفضل في ذلك الى سياساتها الاقتصادية وكان هذا – انتخابيا – من العوامل التي دعمت مركز حزب العمال وزعزعت من الناحية الاخرى من مركز حزب المحافظين •

● سحب البساط من تحت اقدام العمال •

في هذا الوقت خرجت مارغريت تاتشر بدعوتها الى تحديد الهجرة الى بريطانيا في بداية حملة مركزة ، بدا وكأنها لمست جرحا حساسا في جسم الناخب البريطاني • ولم تنقض بضعة ايام حتى تبين ان هذه القضية وليس الانتعاش الاقتصادي قد غدت قضية الانتخابات الرئيسية ومنذ تلك اللحظة بدأت فرص حزب المحافظين تزداد صعودا وقوة وطبيعي وقد لمست زعيمة الحزب تأثير هذه الدعوة على الاتجاهات الانتخابية وهو ما اظهرته واكدته بشكل لايقبل انتعاش استفتاءات الرأي العام فانه لم يكن بامكانها ان تتوقف عن حملة بدأتها هي نفسها • بل العكس وجدت الفرصة مواتية لسحب البساط الانتخابي من تحت اقدام حزب العمال •

وجاءت انتخابات الدائرة الفرعية في شمال ايلفورد لتكون المحك العملي لاظهار فرص المحافظين الانتخابية • ولعل حقيقة ان نائبا من حزب العمال كان قد فاز بهذه الدائرة قبل ان يشغر المقعد البرلماني وتدعو الحاجة الى اجراء انتخابات فرعية ، قد مهدت الطريق امام الحزبين الرئيسيين لاستعراض العضلات من ناحية ولقيام بمحاولات مستميتة للفوز بالمقعد من جانب المحافظين وللاحتفاظ به من جانب العمال•

من هنا تحولت الحملة الانتخابية الى معركة من اكثر المعارك الانتخابية اثارة في السنوات الاخيرة كما قلنا • وفي ضوء حملة المحافظين ضد هجرة الملونين الى بريطانيا ، كان لابد من تعريض هذه الحملة لامتحان انتخابي حقيقي ، يتمكن الحزب من خلاله من التعرف الى الاتجاهات الانتخابية المستندة اليها •

● اليهود والانتخابات •

وقبل المضي الى تفاصيل هذا الامتحان يجدر التنويه الى ان نسبة كبيرة من ناخبي هذه الدائرة هم من اليهود وعلى ذلك فقد اوفد المحافظون احد كبار اعضاء الحزب من اليهود ، هو السير كيث جوزيف المستشار السياسي لزعيمة الحزب مارغريت تاتشر للتحدث الى الناخبين عن موضوع الهجرة وموقف حزب المحافظين منه بهدف استمالة الناخبين اليهود للتصويت لمرشح الحزب عن تلك الدائرة •

في هذه الاثناء وبالتحديد يوم الخامس والعشرين من شهر شباط الماضي ، خرجت صحيفة الديلي تلغراف ، المعروفة بأنها اكثر الصحف البريطانية تأييدا لإسرائيل وتعاطفا مع قضايا اليهود ، عدا عن كونها الصحيفة شبه الناطقة بلسان حزب المحافظين •• خرجت بمقال تحدد فيه بالتأييد والدعم موقفها من حملة حزب المحافظين ضد هجرة الملونين والاسيويين الى بريطانيا •

● عاصفة ضد الديلي تلغراف •

الا انه يبدو ان غالبية يهود دائرة ايلفورد الانتخابية هم من ابناء المهاجرين الذين جاءوا الى بريطانيا قبل او ابان الحرب العالمية الثانية • وعليه فانهم ترددوا على مايبدو في تأييد مثل هذه الحملة وبالتالي فشل كيث جوزيف في اجتذابهم للاستماع او تأييد اراء حزبه في هذا الصدد • وكل ذلك كان يبدو طبيعيا ، الى ان ظهر مقال الديلي تلغراف • فقد هبت عليها في اعقاب نشر المقال عاصفة من الرسائل الغاضبة المعارضة لفحوى المقال المنددة بما جاء فيه وبموقف الصحيفة من موضوع الهجرة من قرائها اليهود • ولم ينفع الديلي تلغراف مواقف ثلاثين عاما من التأييد المستمر لقضايا اليهود في دفع هذه العاصفة عنها •

واذا كانت هذه العاصفة الغاضبة ضد الديلي تلغراف هي مجرد جانب من جوانب المعركة الانتخابية في دائرة ايلفورد فانها كانت ولا شك ظاهرة للفت الانظار بشكل خاص ، خصوصا وانها اكدت ان الانتماء العرقي كان من الحوافز المهمة التي دفعت بالناخبين اليهود الى التعاطف مع الملونين من ناحية والى معارضة الديلي تلغراف بذلك الشكل العنيف من الناحية الاخرى •

● تحول انتخابي •

المهم ان الناخبين اليهود في دائرة ايلفورد لايملكون نفس التأثير الانتخابي – النسبي – الذي يملكه يهود نيويورك مثلا الا ان ثمة من يؤكد ان نجاح مرشح المحافظين باغلبية تزيد عن خمسة الاف صوت زيادة عن الاصوات التي نالها بقية المرشحين ، في الوقت الذي كان مرشح العمال قد فاز في هذه الدائرة في الانتخابات العامة الماضية باغلبية لم تزد الا قليلا عن سبعمائة صوت ، كان يمكن ان يكون نجاحا باغلبية اكبر لو ان الناخبين اليهود ايدوا المرشح المحافظ •

غير ان هذه الاراء تظل مجرد تكهنات ، لصعوبة حصر النسب الانتخابية لكل فئة من فئات الناخبين من ناحية ولان النتيجة اظهرت تحولا انتخابيا عاما لصالح المحافظين كانت نسبته ٩ر٦٪ تقريبا من الناحية الاخرى

وعلى الرغم من انتصار المحافظين بهذه النسبة ، فان الخبراء يجمعون على ان أي تحول انتخابي يقل عن سبعة بالمائة قبل ستة الى تسعة اشهر من انتخابات عامة محتملة لايمكن اعتباره انتصارا له مغزاه الكبير في الاتجاهات الانتخابية بشكل عام لاحتمال

انعكاسه ولابد أن المحافظين ، المثملين بفرحة الانتصار يدركون حقيقة التفسيرات الاحصائية لمثل هذا التحول الانتخابي جيدا ولذلك – كما يقال – سعوا الى الاصوات اليهودية في محاولتهم رفع نسبة التحول الانتخابي – ذات التأثير النفسي لدى الناخبين – لصالحهم •

نقاط على الحروف

السياسة المالية للحكومة والاستقرار الاقتصادي

بحثنا في مقال سابق عن دور البنوك المركزية في تحقيق الاستقرار الاقتصادي وشككنا في قدرة هذه البنوك في التأثير على رفع معدل الانتاج وتشغيل الايدي العاملة وثبات الاسعار عن طريق التحكيم بكمية النقد المعدة للاستثمار • واليوم نبحث في السياسة المالية للحكومة وأثرها في الاستقرار الاقتصادي •

من المعروف ان السياسة المالية سواء من ناحية الضرائب او من ناحية الانفاق تؤثر في جميع الفعاليات الاقتصادية • ففي ايام الكساد تلجأ الحكومة الى زيادة الانفاق الحكومي وتخفيف الضرائب وفي ايام الرخاء تلجأ الى التقليل من الانفاق وتزيد في الضرائب وذلك من أجل المحافظة على الاستقرار الاقتصادي • وهذه السياسة واضحة اليوم في الديمقراطيات الصناعية في الوقت الحاضر • فالادارة

الاميركية تهدف الى تخفيض الضرائب بمقدار ٢٥ بليون دولار لتهيء للمواطنين الفرصة لاستثمار هذه الاموال في الاعمال الجديدة • ومثلها الحكومة البريطانية • وهذه السياسة المالية هي نفس السياسة النقدية لان كلا منهما ترتكز على زيادة كمية النقد في ايدي الافراد في زمن الشدة وتقليص كمية النقد في زمن الرخاء والانتعاش • وتطبق السياسة المالية عن طريق الميزانية السنوية •

فاذا رأت الحكومة أن كمية النقد اللازمة للاستثمار اقل مما يجب تعمد الى زيادة الانفاق عن طريق احداث عجز في الميزانية وبالعكس اذا رأت ان كمية النقد اللازمة للاستثمار اكثر مما يجب تعمد الى تقليل الانفاق عن طريق احداث فيض في الميزانية • وفي حالة العجز فان الحكومة يمكن ان تحصل على المال بالاقتراض من الشعب أو البنوك المحليه أو من الخارج • أما في حالة الفيض فان الاموال تبقى في الخزينة لاستعمالها في المستقبل •

وهنا ننتقل الى التعرف على السياسة المالية في الاردن من حيث توجيهها نحو الاستقرار الذي يؤمن معدلا مقبولا في النمو الاقتصادي والتشغيل الكامل للايدي العاملة وثبات الاسعار •

الواقع أن الاردن يفتقر الى راس المال لان الانتاج القومي وهو في حدود ٥٠٠ مليون دينار لا يساعد الحكومة على تحصيل ايرادات عن طريق الضرائب والرسوم ما يكفي لتلبية جميع حاجات الادارة من حيث الانفاق العادي والانفاق على الجيش والانفاق على مشاريع التنمية • ولذلك تضطر الحكومة الى جباية الضرائب والرسوم بالقدر الوافي والى الاقتراض من البنك المركزي عن طريق سندات الخزينة والتنمية وارباح البنك والى الاقتراض من المؤسسات الدولية والحكومات الصديقة • وقد جاءت ميزانية سنة ١٩٧٨ وفيها عجز بحوالي خمسة عشر مليون دينار • ومعنى ذلك أنها لم تلجأ الى زيادة الضرائب والرسوم لرغبتها في عدم التضييق على مداخيل الافراد واعطائها المجال للتوفير والاستثمار •

ولكن ما هو هدف الحكومة من جهة معدل الزيادة السنوي في الانتاج؟ فلو افترضنا أن هذا المعدل سيكون في حدود ٥٪ فان الزيادة ستكون ٢٥ مليونا من الدنانير وكم منها يذهب للاستهلاك وكم يوفر منها للاستثمار ، واذا كان المعدل ١٠٪ فالزيادة ستكون ٥٠ مليون دينار وهكذا • ان قلة حجم الانتاج القومي تدعونا الى اتخاذ كافة الوسائل لتوفير المال من اجل الاستثمار لزيادة هذا الحجم حتى ولو ادى ذلك الى زيادة في الاسعار •

ومن ناحية البطالة فليس هناك بطالة في الاردن كما هو معروف ولكن هجرة الكفاءات الى الخارج واستبدالها بايدي عاملة من الخارج أمر ضار بالاقتصاد الاردني ولعل تصميم الحكومة على تنفيذ قانون للتأمين الاجتماعي وتعديل قانون العمل والعمال ووضع سياسة عادلة للرواتب والاجور قد تبعث الطمأنينة في نفوس العمال وتحد من هجرتهم الى الخارج •

أما ثبات الاسعار فانه ليس بمقدور الحكومة التحكم بمعدل اسعار المنتجات الاجنبية المستوردة الى البلاد ولكن بمقدورها تقليص كمياتها الى الحد الذي يتلائم مع اوضاعنا المالية • أما المواد التموينية فان اجراءات وزارة التموين قد خففت من ارتفاع اسعارها وهي ماضية في احكام التنظيم للحد من الاستغلال •

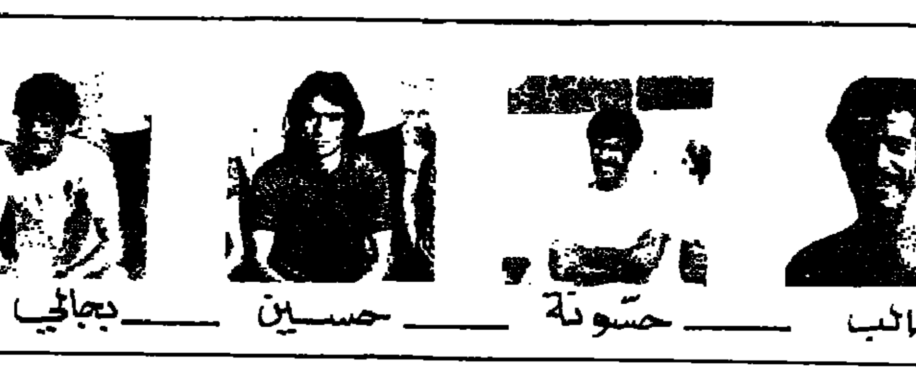
وانه من المفيد جدا لو أن الحكومة الاردنية تقرر سياسة مالية طويلة الامد وان تضع اهدافا معينة لهذه السياسة تكون دليلا واضحا للمواطنين تقنعهم بضرورة تعاونهم التام لبلوغ تلك الاهداف •

سعد النمري

الاخبار
تصدر عن الشركة العربية للصحافة ش.م.م
رئيس مجلس الإدارة سعد النمري
المدير العام عبد الرحيم عمر
رئيس التحرير المسؤول راكان المجالي
الإدارة والتحرير: عمان - شارع المأمون - ت ٦٧١٥٣ - ٦٧١٥٤ ص.ب ٢٢١٥ - تلكس: أنيل ١٢١٠
الإعلانات: يراجع بشأنها الإدارة ت ٦٢٤٢٠ ووكالات الإعلان المعتمدة في الأردن
الإشتراكات: ٢٠ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج

الرياضة

من سيهبط.. الأهلي أم الجزيرة في مباراة اليوم
وغداً.. هل يفوز الجيل بالبطولة ؟ أم الرمثا يبعده !


طالب — حسونة — حسين — بجالي

بسيوني — حلمي — جميل — صبحا

يلتقي اليوم الخميس على ستاد عمان الدولي .. فريق النادي الاهلي ونادي الجزيرة في لقائهما الذي يترقب نتيجته الكثيرون لما لهذا اللقاء من أهمية بالنسبة لكلا الفريقين •

فالنادي الاهلي يلعب المباراة برصيد ٦ نقاط هي حصيلة تسع مباريات لعبها في مرحلة الذهاب والاياب وتمثل هذه المباراة بالنسبة للاهلي مباراة مصير وان كان موقفه أفضل بقليل من منافسه الجزيرة الذي لا يتعدى رصيده عن ٥ نقاط وعلى هذا الاساس يكفي الاهلي التعادل ليرتفع رصيده الى ٧ نقاط ويتوقف رصيد الجزيرة عن ٦ نقاط وفي هذه الحالة يبقى الاهلي تحت دائرة الضوء كفريق ضمن أندية الدرجة الاولى بينما يترك الجزيرة مكانه للفريق الصاعد من فرق الدرجة الثانية .

هذا .. في حالة التعادل بين الفريقين .. أما اذا فاز الاهلي فان يتغير الموقف بالنسبة للصعود أو الهبوط وكل ما سيطرأ عليه التغيير هو عدد النقاط لكل فريق – فقط – ولكن اذا حدث العكس وفاز الجزيرة ستنقلب الامور رأسا على عقب حيث سيرتفع رصيده الى ٧ نقاط بينما سيكون الاهلي ٦ نقاط •

هذه النقطة المعينة التي تفصل بين كلا الناديان ستجعل مباراتهما أكثر اشتعالا وستظل تثقل كاهل اللاعبين والمدربين والحكام والجمهور الى أن تنتهي المباراة ويفرح من يفوز ويبقى تحت دائرة الضوء ويحزن من يخسر نادما على ما ضاع منه من نقاط لم تكن في الحسبان •

ومن المنتظر أن يلعب للاهلي :

سمير مواليد لحراسة المرمى •

خط الدفاع .. بسيوني – بجالي – سوداني – عبد الله – يوسف •

خط الاوسط .. جميل – علي •

خط الهجوم .. حسونة – زعبي – بلال – عاشور – خايف •

أما فريق الجزيرة من المنتظر أن يتكون من :

حراسة المرمى .. محمد خليل •

خط الدفاع .. غالب – حلمي – رفيق – أنور – فايز •

خط الاوسط .. طالب – جودت •

خط الهجوم .. اسامة – نبيل – هاني – محمد •

ويقوم بتحكيم المباراة الحكام : الشنطي – عبد اللطيف – عزازي – أحمد يحيى •

وتقام يوم غد مباراتان على ستاد عمان الدولي وتأتي هذه المباريات ضمن مباريات الدوري العام لكرة القدم حيث سيلتقي في المباراة فريق الرمثا وفريق الجيل المنافس على قمة الدوري وذلك في الساعة الحادية عشرة ظهرا .

اما المباراة الثانية فسيلتقي فيها فريق الفيصلي وفريق الحسين في الساعة الثانية والنصف .

شنطي — أحمد — عبداللطيف

نتائج دوري الطائرة العسكرية

في دوري القوات المسلحة الاردنية جرت امس مباراتين بلعبة الكرة الطائرة جاءت نتائجها على النحو التالي

فاز فريق لواء الملك حسين على فريق سلاح الجو الملكي بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد •

فاز فريق الخامسة على فريق القوات الخاصة بسهولة بثلاثة اشواط مقابل لا شيء •

هذا ويبقى مباراة لنيل بطولة فرق القوات المسلحة بين فريق الثالثة وفريق الفرقة الرابعة التي لم يحدد موعدها بعد •

نادي عمان يفوز على نادي السلط بالكرة الطائرة ٢ – ١

في دوري الدرجة الثانية في لعبة كرة الطائرة استطاع فريق نادي عمان من الفوز على فريق نادي السلط بشوطين مقابل شوط واحد في المباراة التي جرت بينهما يوم امس على ملاعب مركز الشباب الاجتماعي في مخيم الحسين •

النشاط الرياضي لمدارس محافظة إربد

اربد – من محمد ماجد

الخطيب :

ضمن دوري كرة السلة للفرق الفائزة في بطولات مناطقها جرت على ملاعب نادي الحسين الرياضي المباراة الاولى بين فريق مدرسة ذكور اربد الاعدادية – وكالة مع فريق مدرسة عمار بن ياسر الاعدادية اسفرت نتيجتها عن فوز فريق مدرسة ذكور اربد الاعدادية ب – ٥٥ – اصابة مقابل – ٣٠ – اصابة •

كما جرت ايضا المباراة الثانية بين فريق مدرسة حمزة بن عبد المطلب مع فريق مدرسة سموع الثانوية اسفرت نتيجتها عن فوز فريق مدرسة حمزة عبد المطلب ب – ٢٧ – مقابل – ١٢ – اصابة

وجرت ايضا المباراة الثالثة بين فريق معاذ بن جبل الاعدادية مع فريق مدرسة حمزة بن عبد المطلب اسفرت نتجتها عن فوز فريق مدرسة معاذ بن جبل الاعدادية ب – ٤٤ – اصابة مقابل – ٤٣ – اصابة .

وستجرى اليوم الخميس المباراة النهائية بين فريق مدرسة معاذ بن جبل الاعدادية مع فريق مدرسة ذكور اربد الاعدادية – وكالة [illegible] ببطولة المحافظة •

الجزيرة تفوز على المدرسة الحسينية

جرت امس مباراة ودية بالكرة الطائرة بين فريقي الجزيرة والمدرسة الحسينية وذلك على ملاعب المدرسة الحسينية وقد [illegible] هذا اللقاء عدد من عشاق هذه اللعبة وقد استطاع فريق الجزيرة الفوز على الحسينية بثلاث اشواط مقابل لا شيء وكانت نتيجة الاشواط على النحو التالي :

١٥ – ١١ ، ١٥ – ٩ ، ١٥ – [illegible]

فقد امتاز فريق الجزيرة بالنسبة والاداء الجيد في هذه المباراة [illegible] فريق الجزيرة اللاعبان وصفي عبد الحميد وعيد دوغان •

الجزيرة يفوز بصاعقة الجامعة بكرة الطاولة

ضمن صاعقة كرة الطاولة التي تنظمها دائرة النشاط الرياضي بالجامعة الاردنية كان يوم امس موعدا لاقامة مباريات قبل النهائي والنهائي في لعبة كرة الطاولة فقد استطاع فريق الجزيرة احراز بطولة هذه الصاعقة اما نتائج المباريات فقد كانت على النحو التالي :

النادي الارثوذكسي والجزيرة

فردي

اسامة الصفدي مع غزال هاشم

فاز غزال من الجزيرة ٢ – صفر

الشوط الاول – ٢١ – ١٠

الشوط الثاني ٢١ – ١٧

الزوجي

هاني المعاني واسامة الصفدي مع مروان ضيا وغزال هاشم

فاز غزال وضيا ٢ – ١

كانت نتيجة الشوط الاول ٢٢ – ٢٠ لصالح هاني + اسامة

الشوط الثاني ٢١ – ١٢ غزال + ضيا

الشوط الثالث ٢١ – ١٢ غزال + ضيا

الجامعة الاردنية مع كلية الحسين

فردي

ايمن الكردي مع احمد حمزة

فاز اللاعب احمد حمزة في الشوط الاول ٢١ – ١٩

وفي الشوط الثاني فاز اللاعب ايمن الكردي ٢١ – ١٧

اما الشوط الثالث فتمكن اللاعب احمد حمزة من الفوز على ايمن الكردي ٢١ – ١٢

الزوجي

ايمن الكردي وعمران قردن من الجامعة واحمد حمزة ومحمد شريف من كلية الحسين

فازت الجامعة ٢ – ١

كانت نتيجة الاشواط على النحو التالي

٢١ – ١٤ لكلية الحسين

٢١ – ١٨ ، ٢١ – ١١ للجامعة

فردي

عمران قردن من الجامعة مع محمود شريف من الكلية

فازت الجامعة ٢ – ١

الجامعة والجزيرة

فردي

مروان ضيا مع ايمن الكردي

فاز اللاعب مروان من الجزيرة ٢ – ١

ونتيجة الاشواط كالتالي :

٢٣ – ٢١ ، ٢١ – ٧ ، ٢١ – [illegible]

الزوجي

مروان وغزال هاشم من الجزيرة مع ايمن الكردي وعمران قردن من الجامعة

فازت الجزيرة ٢ – صفر

اما نتيجة الاشواط فكانت كما يلي :

٢١ – ١٨ ، ٢١ – ١٩

وبعد انتهاء المباريات تفضل الدكتور نعيم دهمش بتوزيع [illegible] على الفائزين ومن ثم تم تسليم الكأس لفريق الجزيرة الذي احتل المرتبة الاولى في صاعقة كرة الطاولة •

نادي الأخبار

باشراف محمد التبيي

عزيزي نانسي

وصل الزاوية من الصديق عوض ...يان حل لمشكلة المعذبة « أ.ج ...يلح » ومشاركـة لاراء وردود ...راء ، ننشر حل الصديق الى :

المعذبة أ. ج. ص ريلح

انصفوا الزوج يا اهل الضمائر الحيه

كل من قرأ مشكلة الفتاة المعذبة ...تي اشارت الى اسمها بحرف « أ.ج.صويلح » والتي نشـرت ...كلتها في جريدة الاخبار العدد ...٤١ الصادر بتاريخ ١٢ شبـاط ...٩١ يوم الخميس ، تحت زاويـة ...نادي الاخبار ـ .

...نها هي السبب في هدم بيتهـا زوجيا كان قائما ـ ، وتريـد ...، تدمر زوجها وتقضي عليه من ...ل حبها الكاذب المزيف لشقيقه، ...نا ما دامت لا تحب زوجها لـم ...فضه منذ أن تقدم لخطبتهـا ؟ ...ذا لم تصارح أهلها بحب شقيقه ...ذا لم تقنع وترضخ للامر الواقع ؟ ...ل يعقل أن يتزوجها حبيبهـا ...سب اعتقادها فيما اذا هي تركت ...قيقه ـ أي زوجها ـ هل يعقـل ...، يتزوجها وقد هدمت حياتـه ...ستقبله ؟ هل لا يوجد فتيـات ...سواها ليتزوجها وهي مطلقـة ؟ ...ن غبيا اذا تزوجها ـ ولو مهمـا ...نت ـ .

ان مثل هذه الزوجة يجـب أن ...رك ، وأن لا يتقدم لها الا انسان ...بز ومحتاج لزوجة ، لانها هـي ...ذنبة وهي المخطئة من السابق ...قبولها الزواج ، ان وقتنا الحاضر

يجبر اي فتاة في العـالم أن ...زوج من أي انسان يريده الاهـل ...، لكل فتاة أن تختار بنفسهـا ...يك حياتها ، لم تبق أي فتـاة ...وقتنا الحاضر ترضخ لـزواج ...لها ، لانها هي التي تريـد أن ...زوج ، اليوم أصبح لكل فتـاة ...رية المطلقة والمساواة مثلهـا ...ل أي رجل ، اذن لماذا نقع فـي ...خطاء .. ونحن يغنى عن مثـل ...ه الاخطاء ؟ التي تؤدي بنا الـى ...اعب والتهلكة ؟ .

فحكم الطاعة الزوجية الذي ألغي ...قانون الجديد الذي صـدر ، ...نه يظلم الزوج ويكون لصالـح ...جة أكثر ما هو لصالح الـزوج ...وج هو الخسران دائما ، فعلى ...المثال مشكلة هذه الفتـاة ، ...هدمت بيتا ـ زوجيا ـ وتريـد ...بنفسها الطلاق .. وأخـيرا

تحكم المحكمة حسب ما أدلى بـه فضيلة القاضي الشرعي لمحكمـة العاصمة : كان الحكم قبل سنـة ٩٧٧ واجب التنفيذ ، اذ يذهـب شرطي وأحد محارمها ويمسكهـا من « أذنها » ويجبرها على الذهاب الى بيت الزوجية ، ولكننا ونحـن متألمون ، اذ أن المرأة انسان لـه كيانه وشعوره وأحاسيسه ، امـا القانون الجديد الذي عمنا جاهدين لتثبيته فهو ينص على أن الحكـم بالطاعة لا يجبر الزوجة علـى الذهاب الى بيت الزوجية ، اذ أن المحكمة تحكم بالطاعة ، ولكـن للزوجـة اذا رغبت أن تـرفض الذهاب لبيت الطاعة ، غير أنـه تسقط النفقة عن الـزوج ، واذا ارادت الزوجة الطلاق ، فبامكانهـا ذلك ، لكن تسقط حقوقها عـن الزوج وهو ما يسمونه « طـلاق مقابل الابراء العام » ، انتهـى حديث فضيلة القاضي ، وهـذا حسب ما جاء ضمن مشكلة الزوجة المشار اليها بهذه القضية .

اذن ، لماذا المحكمة عندما يـود الزوج طلاق زوجته لسبب شرعي ، تحكمه المحكمة بالمهر المؤجـل والمعجل والنفقة الزوجية ، فهـل لمثل هذه الزوجة أي حق تطلبـه من زوجها ؛ ولماذا لم تحكم المحكمة لهذا الزوج باعادة مصاريفـه التي تكبدها من أجل الزواج منها؟ ما دام الامر واضح باعترافهـا انها لا تريده مع الاصرار منـذ الزواج ، وتحب شخصا غير زوجها

.. كثير من الازواج مظلومين .. والزوج هو الخسران من جميـع النواحي اذا تم الطلاق والتفريـق بينه وبين زوجته وخصوصا اذا كان هناك أطفالا ـ يفقدوا حنان الابوين ـ من أجل ارضاء الزوجة والحصول على ما يجول بفكرها ولم تفكـر بهدم بيت كان قائما على الحـب والتفاهم ، ولم تفكر أنها قضـت على أطفال أبرياء .

نأمل اعادة النظر في هذا القانون والذي يحرم الزوج من حقوقه ، التي تكبدها في مثل هذه الحـالات التي قد تحدث ..

وفق الله الجميع لعمل الخـير والاصلاح ، ونأمل من الله أن تعود هذه الزوجة الى رشدها وترضـى بما كتب الله لهـا .

عوض فيان

كلمات الى امرأة

يا امرأة يسكنني الصمت وحبك .
أعترف اليك .. بأن الشجر الليلي
استنزف كل فصول العشق بقلبي
.. فاختصريني
لست بدائيا .. يحلم بدخـول
الغابات البكر
جاوزت حدود القبر ..
لم يبق الفاصل ما بين النهر وبيني
غير النهر
لكني مضطر أن أرحل فيك
لاكتب اخر أغنية في سفر جنوني :
اني أبحث عن مرض لا يشفى
وعن امرأة عيناها منفـى

أسامة أحمد العمري ـ المفرق

قرية فلحا

قرية فلحا تفتقر الى عيـادة طبية حيث أن عدد سكانها حوالي ألف نسمة .. تفتقر ايضا الـى مدرسة اناث حيث أن طالباتنـا يذهبن مسافات طويلة من أجـل الدراسة ، تفتقر أيضا الـى مجلس بلدي بدل من مجلس قروي حيث أننا راجعنا المسؤولين بذلك ولا نزال ننتظر الوعود تلو الوعود.

الرقيب عبد الحميد
الفقيه الجندي حسن
سليمان هواوشة

بين الحقيقة والخيال

مددت يدي في روعة أتأمل أناملـك الرقيقة ..
وأتحسس ذلك الخيال الذي أصبـح حقيقة ..
تركت الحديث للعيون ..
والكلام للقلوب ..

لا أدري ما فعلت بهذا الحب ..
الذي ما جنيت منه الا الاشواك ..
أحببتك حتى خيل لي أنه لا أحـد

في الدنيا سواك .
واني أخلصت في هواك ..
لم تهنأ نفسي الا برضاك .
تمنيت أن أعيش لك وحدك
وأمنحك السعادة في كل لحظـة مـن حياتك

وأعيش بقربك
في ظلال حبك
لكن امالي انهارت بهجرانك
انني أذوب اليك شوقا
وأملي أن تعودي
قبل أن ينشف عودي
ولا أدري أن كنت حقا أمامي
أم الذي أراه هو خيالي ؟

محمد ابو خشب
ثانوية الرصيفة

هي



همسات ..

هل لا زال الرجال يظنـون أن قضية تحرر المرأة ومطالبتهـا بالمساواة ونيل حقوقها كامنة اهي مجرد نكتة ، وأن ممكنهم قويـة تنحسر عندها كل الاعاصـير والثورات النسائية ؟

يبدو أن الامر لم يعد بهـذه البساطة ، والمرأة التي أدركت أن الرجل لا ينظر الى تحركاتهـا بجدية راحت تستغل ذكائها لهذه الفرصة لاثبات وجودها .

فمنذ ولادة اسم عام المـرأة لم تمض فترة قصيرة منه حتـى تزعمت امرأة أحد أعرق الاحـزاب الكبيرة في العالم .. فقد انتصرت ـ مارغريت تاتشر ـ على منافسيها الرجال وفازت برئاسة حـزب المحافظين البريطاني ، وكل يـوم نشهد تبوء السيدات المناصـب العالية في شتى المجالات .. ويكفي أن تتم الخطوة الاولى بنجاح حتـى تنجح الخطوات التالية .. اليـوم رئاسة حزب .. غدا رئاسـة ورئاسة جمهورية ، بالاضافة الـى الوزيرات والنائبات ويصبح الجنس اللطيف هو الحاكم .. والرجـل لا يستشعر الخطر .. فلا يزال يبتسم ويتخذ من نجاح المرأة في أي منصب جديد ويظن أنه الاقوى دائمـا وأنه قادر باشارة بسيطة منه أن يعيد كل شيء الى وضعه السابق ولا يدري الرجل أن نجمه يأفـل وأن هذا العصر ، شاء أم أبـى ..

هو عصر .. المرأة ..

أفكار لغرفة المعيشة والنوم :

البساطة مع الاناقة يمكنـك تحقيقها بأقل التكاليف في ديكـور بيتك ، ونحن نقدم لك بعـض النماذج لكي تختاري منهـا مـا يعجبك بالنسبة لغرفة المعيشة .

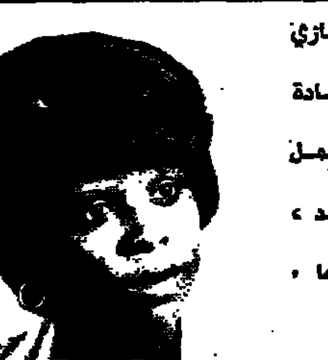
١ ـ ركن مريح وجميل للاستقبال مكون من كنبة مريحة مع مائـدة ركن أنيقة وركن اخر للمائـدة مكون من مائدة مستديرة وكراسي بسيطة أنيقة تزيد من أناقـة غرفة المعيشة ، ومن اللمسـات الجميلة في الغرفة الوسائد الصغيرة المصنوعة من نفس لون وقمـاش مفرش الطاولة .

٢ ـ نموذج اخر لغرفة المعيشـة ركن لاستقبال الضيوف .. الكنبة مصنوعة من الخشب والبامبـو والمائدة أيضا من البامبو ، أمـا ركن المائدة فهو مكون من مائـدة مربعة مع أربعة كراسي بسيطة .

٣ ـ سرير جميل من البامبـو يمكن تزيينه من أعلى بوضـع شال مثلث محلى بالشراشيـب والتطريز بطريقة جميلة ويمكـن أيضا قطعة من الاثاث في غرفـة النوم تقـوم مقـام الكنبـة وتوجد في نفس الوقت مرآة كبـيرة أعلاها ، أما الجزء الاسفل ففيـه عدة أدراج لحفظ الحاجيات .

اعداد : بدور محمد .

ضيوف النادي

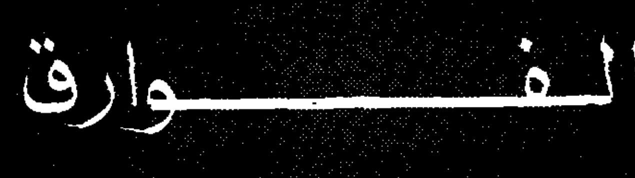


الاسـم : سليمة عبد الله حجـازي
المهنة : موظفة
الهواية : الرحلات ، وقيـادة السيارات .
احب : الصدق ، الاخلاص ، عمـل الخيـر .
أكره : الحقد والانانية ، الحسد ، النفاق ، الغرور .
الامنية : أن أكون سعيدة دائما .
مثلك الاعلى : والدتي .
الشاعر المفضل : أحمد رامي
المطرب المفضل : محمد عبده .

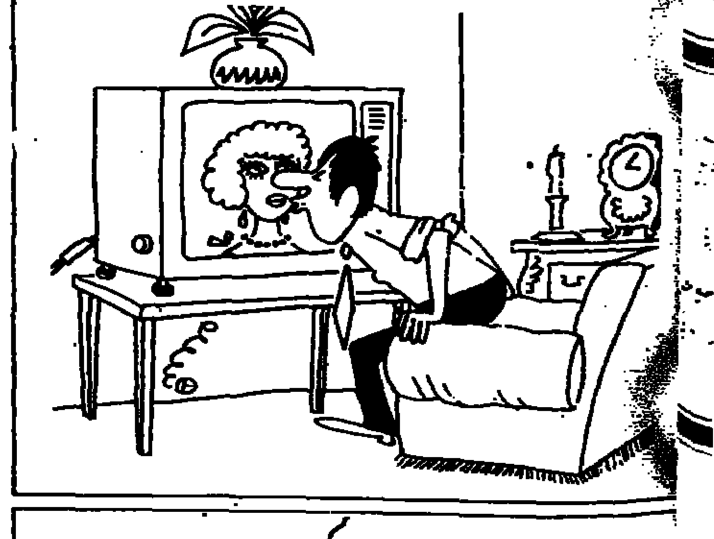


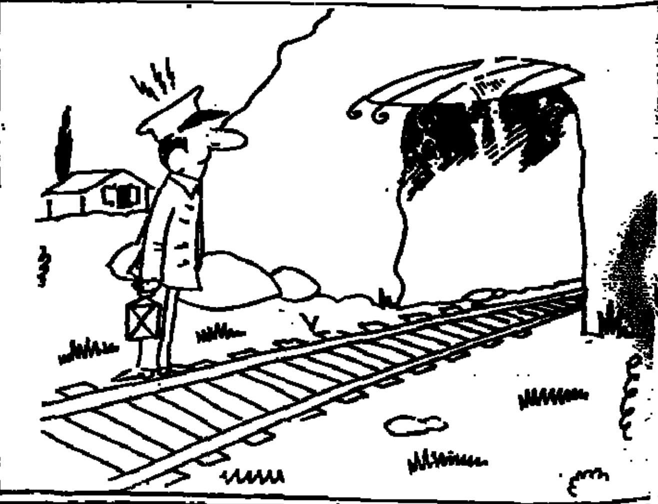
الاسم : عبد الهادي عطوي
العمر : ١٠ سنوات
المطرب المفضل : هاني شاكر
أحب : الشجاعة ، الشهامـة ، الشرف .
أكره : الكذب ، الشباب عندمـا يتحرشون الفتيات .
الشخصية التي أعتز بها : أمـي وأختي وأبي .
الامنية : أن أصبح طيارا أحلق في الفضاء .
الهواية : الرياضة ، وركوب الخيل

الفوارق



ـ يوجد في هذين الرسمين المختلفين ٧ اشكال متشابهة حاول ان ...جدها .





سيبوني حأقول أدب مكشوف

ردود قصيره

اعزائي أصدقاء نادي الاخبار :

ليس أكثر بهجة عندي وأنا أتجول في رسائلكم العزيزة من أن أعثر على صوت جديد ، في قصيدة ، أو قصـة، أو مقالة ، ان ما يسكنني دائما مع هذه الرسائل ،هو هاجس البحث والتنقيب ، ولعله يمكن الخروج بخلاصات مميزة وواضحة عبر هذه الكتابات ، تجمل الى حـد مـا بالشكـل التـالـي :

ـ ان جل الرسائل تنصب في اتجاه مشاكل الحب واللوعة والحنين ، وتحفل بالشكوى والتألم والانتظار .

ـ ان التجارب الكتابية ما تزال في اطار البدايات غير المحـددة ، والمكتملة النضـوج .

ـ ان (الشعر) يكون الغالبية العظمى في هـذه الكتابات ، ذلك لان الشعر أسرع أشكال الفنون في التعبير عن الوجدان الفـردي والجمعي .

ـ التباين في المستوى الكتابي بين القراء ، وظهور أسماء واعدة تمتلك الى حد مفرح أداتها الفنية الشعرية على صعيدي الشكـل والمضمون ، ومنها على سبيـل المثـال لا الحصر : وجيه محمد ، ومحمد شلال ؛ اللذان ينشر الملحق الادبي هذا الخميس لاول مرة بعضا مـن نتـاجهما الشعـري . وكذلك الصديق موسى فنشة ، الذي سبق وأن نشر له في الملحق قصيدتان ، والان الى رسـائلكـم أيهـا الاصدقاء :

● **الصديق عماد اللحام :**

قصيدتك ـ مقاطع عن الرحيـل والموت ـ وصلت وأيضا كتاباتـك النثرية ، ووجهة نظرك في النقـد المحلي ، بالنسبة للقصيدة لديـك نفس شعري قابل للتبلور ، وحس عفوي شريطة أن تنقي حصيلتـك اللغوية والشعرية من الشوائب ، التي تعلق بها ، فلا بد أن تحرص على شعرك من حيث اللغة وقواعدها ونحوها ومن حيث الاداة الفنيـة كالوزن الشعري ، اذ لا يعنـي الحديث أو الحر التخلي عن كـل أصول وقاعدة ، فوزن التفعيلة ، التي تبني عليه قصيدتك تخرج عنه كثيرا في مقطوعتك هذه ، مما يضيع من جمال هذه المقاطع أحيانا والصور الشعرية التي تحفل بهـا ولعل الاطلاع الزائد على التجـارب الشعرية المختلفة لشعراء العـرب كفيل بصقل هذه الموهبة وتقدمها، انتظر هذه القصيدة منشورة قريبا أما وجهة نظر في النقد المحلـي فينشرها الملحق الادبي في زاويـة البريد الثقافي ، شكرا يا عمـاد والى نتاج جديد .

● **الصـديق محمد موسى ـ الرصيفة :**

مقطوعتك الشعرية التي حملـت عنوان ـ محاولات ـ وصلت النادي ورغم محافظتها على القافيـة ، الا أنه يعوزها الوزن الشعـري ، فالموسيقى لا تشرعها القافيـة فحسب ، من هنا ينبغي الاطـلاع الزائد ومعرفة البحور الشعريـة ، حتى تنتظم هذه المشاعر الفياضة والحنين الحارق الذي تبثه مقطوعتك التي نقتطف منها هذه الابيات :

انطفأ نور حياتي
وزاد الظلام العسير
كيف يزول عني ؟
ماذا سيبقى ينير
أبيي المحبوس أم
آهات قلبي الاسير ؟
آه من أيام الحزن
آه من المصير
آه من هذا المصير

أمل أن تكثر من الاطلاع والقراءة في دواوين الشعر ، لتجيد أكثـر وتعطي الاجمل ، وفي انتظار نتاجك وشكـرا .

● **الصديق عـوض غيث ـ عمـان**

يكتب الصديق عوض غيث عـن الحب ، وعن خاتم الحسناء التـي ذهبت وذلك في مقطوعة صغـيرة نثرية ، ويتحسر على الايـام الماضية ، حيث نمت جذورها منذ وضعوا في اصبع المحبوبة ذلـك الخاتم في نظر صديقنا ـ كمـن يريد أن يحجز الشمس ولن يعجزها حتى لو طرق المستحيل ، لان حبي لك لن يمنعه خاتم ـ كمـا يقول عوض غيث . شكرا للاخ غيث على ما يمد به زاويته من كتاباته ، وندعوه الى القراءة أكثر والاطلاع حتى تنمو موهبته وتزداد ، ونحن في الانتظار ..

● **الصديق خالد محمد ابـو الخير ـ عمان**

بعث الينا بمحاولة أدبيـة ، نثرية ، اخذت شكل وتنظيـم القصيدة في كتابتها وهي بعنـوان ـ رسالة من امرأة واقعية ـ فـي هذه المقطوعة ومضات شعرية غير خافية ، كقول :

لم اعد أملك شهيتي السابقة للحلم

لكن هذه المقطوعة تبدو متأثـرة بكتابات نزار قباني النثريـة ، المحسوبة شعرا ، خاصة كتابتـه الاخير ، أمل أن تكثف مـن المطالعات القرائية ، حيث أن هذه المقطوعة تنم عن حساسية واعدة في الكتابة ، شكر وفي انتظـار جديدك .

● **الصديق محمد جميل محمد ابراهيم ـ ترمسعيا :**

وصلتنا رسومك الكاريكاتيريـة ، لكن كونها موضوعة على ورق عادي بالاضافة الى الخطوط الشاحبـة يحول دون صلاحية نشرها ، فالـى محاولات أخرى ، نرحب بك ، وبفن الكاريكاتير الهادف ، وشكرا .

مـرحبـا يهـا النهـار

وطويت دموعي في ورقة صفصاف
وأودعتها تحت حجـر
والان يدعونني مجنونا لانني
نزعت كل جنون عني ، وهجرت
طرائق الناس القديمة الجوفاء
لان عروسـي
جدول في الغاب ، ومع انهم
يتهمونني بالجنون ، فما انـا
غير انسان سعيد ، سعيد
لان عروسي تحبني حبا
هو احلى مما تكنـه النسـاء
وينزل بالرجـل ويحرقه ويهرقه ..

عزرا باوند

قضايا

بريد جبل عمان

سنحت لي الفرصة في أحد الايام أن أذهب الى بريد جبل عمـان لوضع رسالة لي ، وفعلا وضعت الرسالة ، وبعدها تذكرت أن أتصل مع أحد أصدقائي فرأيت أنه يوجد غرفة هاتف ، وهممت بالدخـول واذ بالموظف يصيح بي التليفون عطلان .. فلم أتكلم ، وذهبت من غير أن أتكلم بأي حاجة ، ولـم أصل الى الباب حتى دخلت احدى الفتيات واتصلت وأنا أنظر اليهـا والى هذا المشهد ولا أعرف هـل التليفون الذي في بريد جبل عمان خاص أم عام لجميع المواطنين ... واني أهيب بوزير المواصلات ومدير بريد جبل عمان أن يعالجوا هـذه المشكلة لما به خير لصالح أمتنا .. واقبلوا فائق الاحتـرام .

مركز تدريب وادي السير
معتصم الصميجي

العبرة فقط

لقد كنت مهاجرا منذ ١٩٦٠وعدت منذ عامين ، والذي استفدته فـي هجرتي العلم والثقافة عن شعـوب العالم .

وتعلمت انا ، وعدت أوفي وانا تحدثت اصدق وانا أمنت أوفـي وان أقول الحق .

ولقد فوجئت بعد عودتي الـى بلدتي أني أعيش وحدي ، فانفردت لا أتكلم مع أحد ، أستمع للتلفزيون واقرأ واكتب أشياء كثيرة أتمنى لو أقدر انشرها يوما من الايـام ـ لقد كنت أود أن أكتب عـن رحلاتي السابقة .. ثم عندنـا أصبح الاعزب لا يستطيع الـزواج من علاء المهور وبالرمثا في عـادة جهز وخذ .. والله وحده يعلم كـم تلك المبالغ التي سوف تصـادف الخطيب ، في بعض الاشخـاص يشرطون كيلو ذهب علـى الخطيب عدا غرفة النوم وغرفة الضيوف . وجهاز الرقبة وعباءة العم والخـال وتربية الام وتبذير الذخيرة أثناء العرس وازعاج الاخرين وو الخ ..

عودة شتيوي ـ الرمثا

على رأي المثل

« الرقاصة الفشيمة تتحجـج بقشة الحصيرة » .

كثيرون أولئك الذين لا يتقنـون سوى .. أنا .. وأنا ..

لكن هل هم صادقون بما يدعون؟ هذا السؤال الذي يبقى مبهمـا لا يجد الاجابة الصريحة الا حـين الحاجة ..

يدعي مثلا أحدهم الدراية التامة بالسيارات وقيادتها الفذة ومعرفة كل صغيرة وكبيرة من أسـرار صناعتها ويبدي استعداده لتصليح ما عجزت عنه أيدي الكثيرين

لكن حينما تقع الواقعة ويـرى نفسه فجأة بين فكي الكماشـة يأخذ يتهرب بأعذار سخيفـة ليس لها أي مبرر مثل أن يقول .. هذا البرغي لا يفك سوى بمفك مربع .. في حين أنه يفك أحيانـا باليد ، ولم ينس المثل الشعبـي هؤلاء من نظرة لهم فشبههم بامرأة تدعي درايتها بالرقص وتقول لـو رأيتموني حين أرقص ان وسطـي كعود الخيزران .. و ... و ... وحينمـا يطلب منهـا الرقص بمناسبة ما تدعي أن « الحصيرة» المفروشة على الارض تعيقها عـن الابداع في حين هي عاجزة عـن الابداع بحصيرة وبغيرها ..

... و ـ الرقاصة الفشيمـة تتحجج بقشة الحصيرة ـ

صالح صلاح شبانه



مجهولة في نادي المشهورين

مجهولة في نادي المشهورين « كلوب ٥٤ » الذي يعتبر اليوم أشهر نادي في العالم .. ولكن هذه الحسناء بقيت دون اسم وتركت صورتها في عين الكاميرا بفضل القلب المخرق بسهم كيوبيد على وجنتها .

مزاد على جمجمة

بيعت جمجمة العالم والفيلسوف والمتصوف السويدي ايما نويل سويد نبورغ بمبلغ أربعة آلاف جنيه استرليني عندما وضعت في مؤسسة سوثيبي بلندن .

وكان العالم السويدي قد توفي عام ١٧٧٢ ودفن في لندن ثم نقلت الحكومة السويدية رفاته عام ١٩٠٨ لكن الجمجمة سرقت بعد بضعة سنوات .

طلبة

ما زالت ايجارات البنايات الجديدة في ارتفاع مستمر صاحب البناية يشير باصبع الاتهام الى البنوك .. والبنوك تلقي التبعة على أصحاب البنايات ... والباحث عن شقة تائه بين الجميع انه يعلم شروط التأجير مسبقا .. سنة مقدم الايجار + ماء + كهرباء بالاضافة الى المبلغ الخيالي الذي يطلب كايجار .. والغالبية العظمى من مواطنينا لا يستطيعون دفع هذا المبلغ .. فيضطرون للانتظار لحل هذه الازمة المزمنة .. وحتى يأتي الفرج .. تبقى مئات البنايات خالية وفي انتظار من يشغلها .. فلماذا لا تحل هذه المشكلة ؟

الطريق الى النصر

فدائية من جبهة تحرير الصومال الغربي تقف ببندقيتها الاتوماتيكية في احدى قواعد الجبهة العسكرية في أوغادين قرب هرر التي تبعد ٣٢٠ ميلا عن أديس ابابا ..

هذه الصورة وزعتها وكالة الافلام الصومالية قبل عشرة أيام .. انها صورة أخرى من صور كفاح شعب مصمم على تحرير أرضه ...

بدأ يغسل السيارات واصبح اليوم مليونيرا !

الطموح وحب المبادرة ما زالا موجودين ، واليكم الدليل :

راندي فيزيك .. من ولاية تكساس الامريكية ، كان حلمه الكبير منذ طفولته أن يصبح تاجر سيارات .. وعندما غادر المدرسة بدأ يعمل في غسل السيارات باحدى محطات البنزين .. ثم عمل في تحضير ساندويتشات الهامبرجر وغسل الاطباق في ... أما الان

فأصبح لديه مستخدمون يقومون بهذه المهام . عندما درجت منذ بضع سنوات موضة الراديوات العاملة على موجات البث الاذاعية المخصصة للفئات العامة اشترى

الـ عشرة بالاربعين دولارا التي كانت كل ما استطاع ادخاره من مال .. وراح يبيع ويشتري هذه الراديوات بأعداد متزايدة .. ولم تمر أسابيع معدودة حتى ارتفع رأسماله بسرعة الى ١٨ ألف دولار ثم أصبح مليونيرا .. ذلك منذ عامين ولكنه سيجني خلال هذا العام مليوني دولار أيضا من وراء أعماله المزدهرة .

زواج في السجن !

سمح وزير العدل الايرلندي بزواج الدكتور بريدجت روزو وجيل البالغة من العمر ٣٧ عاما من أيدي جالاجر ٢٩ عاما .

والعروس تقضي عقوبة السجن في سجن بيجديك لمدة ٩ سنوات بسبب تأييدها للجيش الايرلندي العسكري واشتراكها في سرقة لوحات فنية وخطف طائرة هيلوكبتر

أما العريس فيقضي عقوبة مدتها ٤٠ عاما في سجن بورتلواز بتهمة اختطاف الصناعي الهولندي تير هيريما .

وقد قاطع أهل العروس حفل الزفاف الذي أقيم في السجن .

شقوق حادة في أجنحة الكونكورد

اكتشفت شقوق دقيقة لا تزيد عن سمك الشعرة على الحافة الخارجية لاجنحة الكونكورد المنتجة في مصانع بريطانية .

وكان ناطق باسم الشركة المسؤولة أنه لا خطر من هذه الشقوق وان الطائرات الخمس العاملة لن تتوقف عن رحلاتها المقررة .

وأكد الناطق أنه سيتم اصلاح الشقوق التي يبلغ طول الواحد منها ٣ بوصات خلال الاسابيع القادمة . ولم يرشح النطق أسباب حدوث هذه الشروخ .

لوس انجلوس مدينة القرود والافاعي

أبدت دائرة الشؤون الصحية في مدينة لوس انجلوس الامريكية قلقها البالغ من تزايد أعداد الذين يحتفظون في منازلهم بلوس انجلوس بحيوانات خطرة من شأنها أن تهدد حياتهم ومع ذلك فهم يعتبرونها حيوانات أليفة .

فقد جاء في تقرير أعده المفتش بوب رويز انه يوجد في منازل لوس انجلوس ألف حيوان من فصيلة القرود بينهم عدد لا يستهان به من الغوريلا ، كما انه يوجد ألف ثعبان وأفعى من مختلف الانواع السامة ومنها الكوبرا وهو من أخطر الثعابين .

أحلى الكلام

لا تخجل من السؤال عن شيء تجهله فخير لك أن تكون جاهلا مرة من أن تنطوي على جهلك طول العمر .

اتلاف عقار يقوي الرغبة الجنسية للامريكيين

أعلنت المحكمة العليا في نيويورك أنها أمرت رجال الشرطة بمصادرة واتلاف عقار زعم أصحابه أنه يقوي الرغبة الجنسية . اسم العقار ـ توابل الرغبة ـ وكان يباع في محلات عديدة تهتم بأمور الجنس في مدينة نيويورك .

وتقول المحكمة انه تبين أن هذا العقار ليس سوى بهار وفلفل ، بالاضافة الى كمية من السكر وبعض المواد التي تعطي العقار لونا خاصا ، كما أن استعماله بكثرة يؤدي الى القرحة .

هل تعلم

ان الفلبين تتكون من ٧٠٠٠ جزيرة منها أكثر من ٤٠٠٠ جزيرة لا اسم لها و ٤١٢ جزيرة فقط تتجاوز مساحتها ميلا مربعا ، أما أكبر جزيرة فهي لوزون ومساحتها ٤٠٤٠٠ ميل مربع وتضم العاصمة مانيلا .

آكو.. الجرذان تحاصر المنزل

تلقى مخفر الشرطة في احدى ضواحي فيينا عاصمة النمسا مكالمة هاتفية عاجلة كانت عبارة عن نداء استغاثة من امرأة مذعورة تطلب النجدة بعد أن حاصرها جيش من الجرذان المخبرية البيضاء ولم يأخذ رجال البوليس الامر على محمل الجد واعتقدوا أن القصة لا تعدو كونها مزاحا .

ولكنهم ماتجهوا الى المكان على أية حال على أساس أنهم يقومون بتلبية الواجب الملقى على عاتقهم .. وعندما وصلوا الى المنزل المقصود أخذهم الذهول عندما رأت مئات الجرذان تهاجمهم وتعيق تقدمهم . وتبين بعد التحريات السريعة أن الجار العزيز غادر منزله وتركها تتكاثر بفوضى .

وعندما تزايدت أعدادها بشكل كبير بدأت تبحث عن قوتها خارج نطاقها التقليدي فوسعت نشاطها واكتسحت شقة المرأة وراحت تقرض كل شيء .

ابتسامة

دخلت امرأة محلا لبيع المعاطف وقالت للبائع : وحياتك بدي معطف بيحرق .

فقاطعها البائع قائلا :

الله يخليكي يا ست عندنا معاطف حتدفي بس ما بتحرق ..

فتابعت تقول :

قصدي بيحرق قلوب الجيران من الحسد والغيرة .

حسن سالم محمود السلط

خطك اليوم

تناضل في سبيل مكان لك بين الناس

دليل الأخبار

أوقات الصلاة

الفجر	٤ر٢٢
الشمس	٥ر٥٠
الظهر	١١ر٤٨
العصر	٣ر٩
المغرب	٥ر٤٦
العشاء	٧ر ــ

حركة المطار

القادمة

٥ر٤٥ دمشق ـ سوريا
٧ر٤٥ القاهرة ـ المصرية
٧ر٥٥ الظهران الكويت ـ عالية
٨ بانكوك بحرين ـ عالية
٩ر١٥ دمشق ـ عالية
٩ر٣٠ بيروت ـ عالية
٩ر٤٠ الرياض ـ السعودية
٩ر٤٥ دبي ابو ظبي ـ عالية
١١ر٤٥ كويت ـ كويتية
٦ر٤٥ القاهرة ـ عالية
٧ لندن فرانكفورت ـ عالية
٨ بيروت ـ الشرق الاوسط
٨ر٢٥ آمستردام اثينا ـ الهولندية
١٢ر٣٠ روما ـ اليطاليا
٣ روالبندي ـ البريطانية

المغادرة

٦ر٣٠ دمشق ـ السورية
٧ دمشق ـ عالية
٧ دمشق ميونيخ فرانكفورت ـ عالية
٧ بيروت ـ عالية
٨ر٤٥ بيروت ـ الشرق الاوسط
٨ر٤٥ القاهرة ـ المصرية
١١ الرياض ـ السعودية
١١ اثينا مدريد ـ عالية
١١ر٣٠ نيويورك ـ عالية
١٢ لندن ـ عالية
١٢ر٣٠ باريس ـ عالية
١٢ر٤٥ كويت ـ كويتية
٧ر٣٠ بغداد ـ عالية
١ر١٥ دبي ـ اليطاليا
٢ر٣٠ لندن ـ البريطانية

التلفزيون

قنال ٦

٧ر٣٠ الاخبار بالعبرية
٧ر٤٥ منوعات
٨ر٣٠ توني راندول شو
٩ر١٠ مختارات عالمية
بيت الحصاد
١٠ الاخبار بالانجليزية
١٠ر١٥ فلم الاسبوع الاجنبي
دموع السعادة

قنال ٣

٦ قرآن كريم
٦ر١٥ الرسوم المتحركة
٦ر٣٠ البيت الصغير
٧ر٣٠ المواد في خدمة الانسان
٨ الاخبار الاولى
٨ر٣٠ بنت الايام
حلقة ١١
٩ر٣٠ برنامج خاص
عن مشروع مطار الملك علياء الدولي
١٠ر١٥ فلم السهرة الاجنبي
١١ر٣٠ النشرة الثانية

الاذاعة

٧ر٣٠ البث المباشر
١١ر١٠ قصائد غنائية
٢ر٣٠ لقاء الظهيرة
٤ر١٥ الاذاعة المدرسية
٥ر١٥ فيروزيات
٨ر٣٠ حروف وربعات
١١ر٢٥ اغاني السهرة
١٢ر٣٠ تسهر مع السيدة أم كلثوم باغنيتها مش ممكن ابدا

الطبيب المناوب

عمان د. مواهب كردية ـ جبل التاج ـ مناوبة ثابتة
د. سلمان الديزوي ت العيادة ٧٦٧٥١ : ت المنزل ٤١٢٣٤ خارجي
المفرق د. فوزي التميمي
الاجفور د. سمير سوافد
سما السرحان د. دواس شوافقة
صبحا د. سليمان عفاش
الرصيفة د. محمد علي حجاج
السلط د. عبد الرزاق النسور
مادبا د. نعيم حيش
اربد د. مظهر الحلبي ت ع ٢١١٢ ت م ٢١١٢
الزرقاء د. مصباح الفجاوي ٢١٢١٧

الصيدلية المناوبة

عمان ص الاسعاف	٣٠٣١٠
ص لبنى	٤٤٩٤٤
ص الحكمة	٣٦٥٧١
ص التاج	٧١٠٥٠
صويلح ص عبده	
وادي السير ص وادي السير	
ناعور ص ناعور	
الجبيهة ص الجبيهة	
السلط ص السلط الجديدة	
البقعة ص البقعة	

التكسي المناوب

تكسي فينيسيا ـ جبل عمان
تكسي النجاح ـ ش الرضا
تكسي مفيدر ـ ماركا الشمالية
تكسي فلسطين ـ جبل النزهة
تكسي عماد ـ الوحدات
تكسي الهاشمي الجنوبي
الهاشمي الجنوبي
تكسي البشير ـ حي نزال
تكسي مدينة الحسين للشباب
مدينة الحسين
تكسي النادي ـ ماركا الجنوبية
تكسي خلدون ـ الشميساني
تكسي الدويري ـ ضاحية الحسين للاسكان
تكسي رويل ـ التاج الغربي

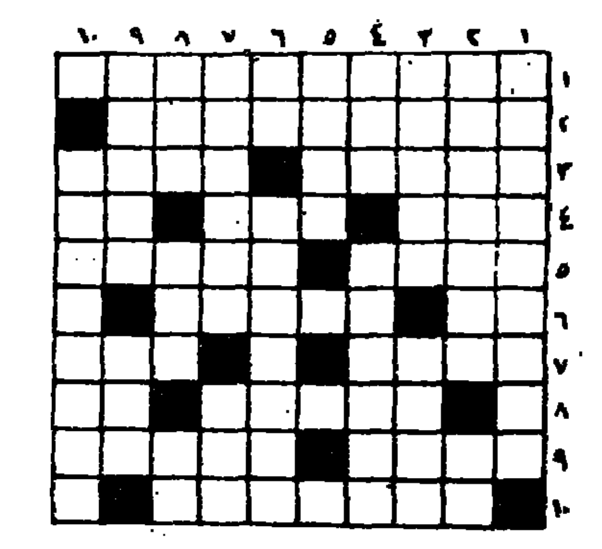
أسعار العملات

دولار امريكي	٤١٢	٤١٤
جنيه استرليني	٥٩١	٥٩٥
مارك الماني	١٥١ر٨	١٥٢ر٧
فرنك سويسري	١٦٠ر٢	١٦١ر١
فرنك فرنسي	٦٣ر٨	٦٤ر٢
لير ايطالي لكل مئة	٣٦ر١	٣٦ر٤
ين ياباني لكل مئة	١٣٢ر٢	١٣٣ر١
جلدر هولندي	١٤١ر٦	١٤٢ر٤
فرنك بلجيكي لكل عشرة	٩٧ر٣	٨٧ر٩

الكلمات المتقاطعة

اعداد :

محمد شمس الدين



الكلمات الافقية :

١ ـ امير دولة الكويت الراحل .
٢ ـ مسلسل تلفزيوني بطولة محمود مرسي .
٣ ـ أعيده ـ غفر .
٤ ـ طليقا ـ ثوه ـ يخصني .
٥ ـ خميلة ـ استمرا (معكوسة) .
٦ ـ اداة نفي ـ فقر .
٧ ـ يوطد (معكوسة) ـ للكتابة .
٨ ـ يغشى ـ قائم .
٩ ـ ذكور ـ حروف متشابهة .
١٠ ـ من وسائل نشر الثقافة .

الكلمات الراسية :

١ ـ تحية عربية .
٢ ـ من الفقد ـ اشتعل (معكوسة)
٣ ـ سكان اسيا الصغرى ـ عملة عربية .
٤ ـ ساخن ـ تبدأ بالميلاد وتنتهي بالوفاة (معكوسة) .
٥ ـ اوحى .
٦ ـ أداة نفي ـ الشعور (معكوسة)
٧ ـ الوضيع (معكوسة) ـ امراض (معكوسة) .
٨ ـ حروف متشابهة ـ حبطه (معكوسة) ـ يخصه .
٩ ـ الذي يمشي على السلم (معكوسة) ـ فكر .
١٠ ـ من الصلوات التي نؤديها في رمضان (معكوسة) .

الكلمة الضائعة

اعداد :

محمد جميل حسين

ـ احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه .
ـ اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس .
ـ يتبقى معك في النهاية ٤ احرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي الاسم الاول لفنانة عربية .

١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
و	م	ل	ا	ن	م	ت	ه	ت	ن	ا	ا	م	ا	١
ت	م	ت	ه	ع	م	ي	ت	ص	ق	ن	ي	ن	س	٢
س	و	ق	ا	س	م	ش	ل	ا	ط	و	ي	خ	ك	٣
ذ	ا	ر	ا	ه	ا	م	ا	ئ	س	ب	ن	ا	ر	٤
ب	ح	ا	ا	م	ن	م	ز	ن	م	ب	ح	ل	ا	٥
ف	أ	ي	ف	ن	ب	أ	ي	ع	ل	ي	ك	ا	س	٦
د	ت	س	ل	ه	ب	ح	ا	ه	ا	ن	ر	ك	أ	٧
ا	د	ر	ي	ي	ن	ن	ا	ت	د	ا	ع	ا	م	٨
ي	ع	د	ا	ا	ه	ا	ي	ا	ط	غ	ي	ت	ح	٩
ف	ط	ا	ي	ا	ه	ه	ن	م	ت	ح	ب	ص	ا	١٠
ن	ف	ع	ل	ا	ف	ي	ا	و	ه	ه	ر	ا	ا	١١
ه	ل	ل	م	ي	ه	ا	ن	أ	س	ه	ب	أ	ا	١٢
ر	ه	ن	ل	ا	ل	ه	ي	ر	د	ق	ه	ن	ا	١٣
ب	ر	ه	ا	ف	ي	ك	ا	و	ي	ف	ن	م	ه	١٤

اما انتهت ـ من ـ سنين قصتي معه ـ الم ـ تمت ـ كخيوط الشمس ـ ذكراه ـ اما ـ كسرنا ـ كؤوس الحب ـ من زمن ـ فكيف نبكي ـ على ـ كاس ـ كسرناه ـ احبه ـ لست ادري ـ ما ـ احب ـ به ـ حتى

خطاياه ـ ما ـ عادت ـ خطاياه ـ ادعي ـ انني ـ أصبحت ـ اكرهه ـ وكيف ـ اكره ـ من ـ في ـ الجفن ـ سكناه ـ وكيف ـ اهرب ـ منه ـ انه ـ قدري ـ هل ـ يملك ـ النهر ..؟!

تسالي

الارقام الضائعة

٧			١٤	
	١٣			
١٤		×		٦
١٥				
			٧	٨
٥٥				

ـ عليك ان تضع الرقم المناسب في كل مربع فارغ حتى تحصل في النهاية على ما مجموعه (٥٥) وذلك افقيا وعموديا وجانبيا (حسب الخطوط المشار اليها).

الصورة الممزقة

هذه الصورة .. لممثلة مصرية معروفة لعب فيها مقص أحد القراء .. فقطعها الى عدة قطع .. أعد ترتيب القطع مرة ثانية لتتعرف من هي هذه الممثلة ..

الفاينانشال تايمز

هل تطلق بريطانيا أوروبا لتتزوج من أمريكا

ن الصراع البريطاني – الاوروبي ع مزمن وسبب ذلك الصراع هو سادي فالاوروبيون عاتبون على تهم الانجليز ، لان علاقات لمانيا التجارية والصناعية مع كا اقوى بكثير من علاقاتها جيرانها الاوروبيين ولقد كان هذا را عيسبب قلق المسؤولين يطانيين وخوفهم على علاقاتهم يكية في حال انضمامهم الى ق الاوروبية المشتركة لذلك محاولات بريطانيا السابقة ضمام الى السوق المشتركة طدم بمعارضة شديدة قادها يس الفرنسي الراحل الجنرال ل ديغول لانه كان يعتقد ان لمانيا هي حصان طرواده الامريكي وروبا .

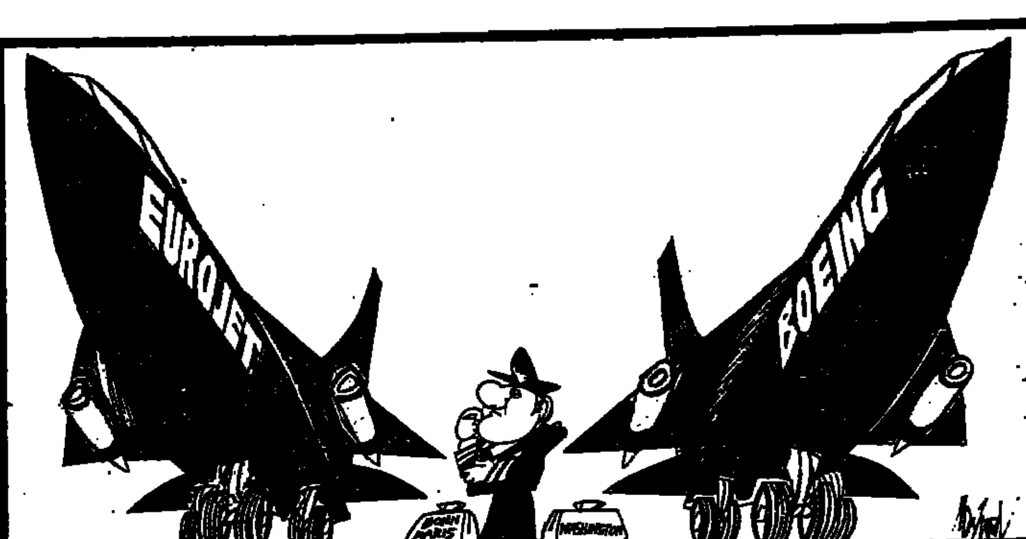
قد اتخذ هذا الصراع في الاونة يرة طابعا جديدا ، فبريطانيا رى ماذا تفعل وكيف توفق مصالحها الامريكية ومصالحها روبية . ان مجال الصراع ، كما اقتصادي كبير متعلق اساسا مناعات الجوية البريطانية ، نعوا الطائرات الاوروبيون ون الان الى انتاج طائرات الحجم المتوسط تنقل الركاب قطار متجهة الى بريطانيا أ هي المشروع ولكن بريطانيا ري ماذا تفعل لتقبل الرغبة وبية وتمضي في تنفيذ المشروع رفضها وبذلك تجلب سخط بيين وعدم رضاهم ؟

سؤال القائم هو ان صانعي ت الاوروبيين ومن ضمنهم يز سوف يتحدون مع بعضهم مون بانتاج نوع جديد من يرات يعرف باسم ب – ١٠ وهي يختص من الباص الاوروبي كما انهم سينتجون طائرة التي سوف يصممونها على ن : –

الاول يتسع لمئة وثلاثين راكبا ع الثاني يتسع لمئة وستين ا ، ولكن الملاحظ هو ان طانيين سوف يقبلون عرض ة البوينغ الامريكية القاضي ج طائرات جديدة من نوع ع ٧٥٧ وبوينغ ٧٢٧ مزودة ركات انجليزية تقوم بانتاجها ة الرولزرايس واذا مانفذ هذا وع فانه سيكون منافسا قويا روع الاوروبي الرامي الى ع طائرة ب – ١٠ .

ن ناحية اخرى شركة الخطوط ية البريطانية تظهر ميلا دا الى الاسواق الامريكية فهي





لم تشتر الباص الاوروبي الطائر بل قامت بشراء طائرات بوينغ الامريكية وهي عازمة على شراء المزيد منها . ان الامر يبدو غريبا بعض الشيء بينما لازالت شركة الخطوط الجوية البريطانية تشترى المزيد من طائرات البوينغ الامريكية فان شركة الصناعات الجوية البريطانية راغبة في الانضمام الى المشروع الاوروبي الرامي الى انتاج طائرات الجت وهكذا فاذا انضمت شركة الصناعات الجوية البريطانية الى المشروع الاوروبي فان ذلك سيؤدي حتما الى اضعاف مركز الصناعات الجوية البريطانية داخل المجموعة الاوروبية .

ان المشكلة الاكثر تعقيدا هي مشكلة شركة – الرولز رايس – فمنتوجات هذه الشركة من المحركات لاتجد سوقا لها في اوروبا بينما تنهال عليها العروض من شركة البوينغ الامريكية لان محركات هذه الشركة كبيرة الحجم ولكن الاوروبيين يأملون باستخدام محركات تلك الشركة في حال انتاجهم لطائرات الجت التي تتسع لمئة وثمانين راكبا ولكن الامل هنا ضعيف جدا لان جدوى هذا المشروع الاقتصادية غير مأمونة كما يدعي الاوروبيون هذا وضع شركة البوينغ شركة الرولز رايس في وضع مختلف تماما

فشركة البوينغ ستستعمل محركات الرولز رايس في طائراتها الجديدة من نوع ٧٥٧ و ٧٢٧ وكذلك في النوع المخطط لانتاجه والذي سيحمل اسم الترويج بضائعها وفي نفس الوقت ستحل مشاكل شركة البوينغ القائمة اساسا على عدم قدرتها على صناعة محركات متينة وفعالة كتلك التي تصنعها شركة الرولز رايس وهكذا فان عملية الربط بين الصناعات الجوية البريطانية التي تريد شراء المزيد من طائرات البوينغ الامريكية لاستخدامها في اسطولها الجوي وبين شركة الرولز رايس التي تريد اغراق الاسواق الامريكية بمنتوجها هام جدا لان هاتين الشركتين عازمتان فعلا على المضي في خططهما وبالتالي قبول عرض شركة البوينغ الامر الذي سيؤثر سلبيا على مفاوضات صانعي الطائرات الانجليز مع جيرانهم الاوروبيين الرامية الى تأكيد اهمية دور بريطانيا في اي مشروع اوروبي لانتاج طائرات الركاب المدنية .

ان قرار بريطانيا بالتوجه الى امريكا سوف تكون له مضاعفات سياسية على جانب كبير من الاهمية ولكن يبدو ان المستر كالاهان رئيس الوزراء البريطاني غير مهتم كعادته بالصناعات الجوية البريطانية بعكس الرئيس الفرنسي ومستشار المانيا الغربية . ففي باريس وبون يناقش الامر على مستوى الوزراء فلا يكاد يمر اسبوع دون عقد اجتماع وزاري اوروبي لمناقشة مستقبل الصناعات الجوية الاوروبية وتقديم تقارير الى رؤساء الحكومات حول هذا الموضوع ولكن في بريطانيا فالامر مختلف تماما فلم يناقش هذا الامر الا مرة واحدة عندما زار الرئيس الفرنسي بريطانيا في كانون الاول الماضي والامر المثير للدهشة فعلا هو ان رئيس الوزراء البريطاني عندما ذهب الى مأدبة مستشار المانيا الغربية للعشاء سأل عما يمكن اضافته الى جدول اعمال المباحثات الرسمية دون ان يمر بذهنه موضوع الصناعات الجوية البريطانية ومستقبلها .

وعلى كل حال فان بامكان اوروبا بناء صناعة جوية فليس هناك مشاكل تكنولوجية تعترض الموضوع ذلك ان جميع المشكلات التكنولوجية تم التغلب عليها اما تحدي اميركا للصناعات الاوروبية الجوية فقد ثبت فشله اذ ثبت ان الباص الاوروبي الطائر اثبت انه منافس قوي لطائرات البوينغ الامريكية . لقد استطاع الاوروبيون بالفعل قهر الصناعات الامريكية في اوروبا واجبروها على التراجع والبحث عن اسواق جديدة خصوصا وانهم عينوا شهر–اب القادم كموعد نهائي للبدء بانتاج طائرة ب – ١٠ وهكذا فان حكومة كالاهان مطالبة الان اكثر من اي وقت مضى بالتحرك واتخاذ قرار سريع بشأن تلك المسألة ويبقى السؤال الملح هل ستطلق بريطانيا اوروبا لتتزوج امريكا .

تتمات

الامير حسن

عنه حوالي خمسين صناعة جديدة ومشروع الاسمدة الكيماوية والتوسع في مشاريع سلطة وادي الاردن الزراعية .

اشار سمو الامير حسن ولي العهد الى ان الهدف الاساسي من خطط التنمية الاردنية هو الوصول الى مرحلة الاكتفاء الذاتي وتوفير التوزيع العادل للدخل والخدمات بحيث تشمل كافة مناطق المملكة وركز على الدور الذي يمكن أن تلعبه المرأة الاردنية في المساهمة بشكل فعال في دفع حركة التنمية جنبا الى جنب مع الرجل

واوضح سموه انه سيعقد خلال الشهرين القادمين في عمان اول مؤتمر من نوعه لبحث الدور الذي يمكن ان تلعبه المرأة العربية في دفع الحركة التنموية كما بين الدور الذي يمكن ان تلعبه اندية الشباب في المساهمة في توعية مختلف القطاعات باهداف التنمية والمشاركة الفعلية في تنفيذ بعض المشاريع التنموية .

دعا سمو ولي العهد الشباب الى التحري والتعرف على مشاريع التنمية الاردنية بايجابياتها والصعوبات التي قد تعترض بعضها ونقل كل ما يتعلق بها للمواطنين وتجمعاتهم في المدينة والريف والبادية .

استعرض سموه كذلك الدور الذي قام ويقوم به الاردن لدعم صمود الاهل في الضفة الغربية المحتلة عن تنفيذ المشاريع وتقديم العون المادي لسكان الضفة وقال ان الهجرة المتزايدة نتيجة العدوان الاسرائيلي خلقت مشاكل اجتماعية واقتصادية فاقت الخطط التي وضعناها لمسايرة حركة النمو السكاني في الاردن .

تحدث سموه بعد ذلك عن الاجراءات التي تنفذها اسرائيل في الضفة الغربية واقامة المستوطنات التي يبلغ عددها في الاراضي العربية المحتلة حاليا مئة واربع مستوطنات منها سبعون مستوطنة في الضفة الغربية واشار الى قيام اسرائيل بايجاد ما يسمى بمنطقة القدس الكبرى التي تبلغ مساحتها الف كيلو متر مربع في حين ان مساحة الضفة الغربية تبلغ خمسة الاف كيلو متر مربع .

اوضح سموه ان مراكز تجمع السكان العرب في الضفة الغربية وما يسمى بمنطقة القدس الكبرى حيث يبلغ عدد السكان العرب فيها ٢٣٢ الف نسمة مطوقة بالمستوطنات الاسرائيلية التي تخدم اهداف العدو الاقتصادية والاجتماعية والسكانية والعسكرية وقال ان عدد المستوطنين الاسرائيليين في منطقة القدس يبلغ اربعين الف مستوطن في حين يبلغ عددهم خارج هذه المنطقة حوالي تسعة الاف مستوطن .

هذا وكان سيادة الشريف فواز شرف وزير الثقافة والشباب قد القى كلمة في مستهل اللقاء شكر فيها الامير حسن على لقائه بالشباب الذي يأتي امتداد لجهود سموه في تبني الحركة التنموية الاردنية واغتنامه كل مناسبة لدفع هذه الحركة الى الامام من اجل ان يتحقق للاردن كل ما يصبو اليه من تقدم ورقي وازدهار في ظل قيادة جلالة الحسين الحكيمة .

رياض يدعو

الدولي في نطاق مجلس الامن .

قال رياض في رسالته .. لقد واجهت الامة العربية عدوانا توسعيا جديدا من جانب اسرائيل تعلن فيه اعتزامها احتلال الجنوب اللبناني وتحقيق مطامعها القديمة فيه .. كما تعلن نيتها في ابادة الفلسطينيين الذين اكرهتهم من قبل على الخروج من ديارهم واللجوء الى الاراضي اللبنانية .

أضاف يقول .. ولا ريب انكم معنيون بهذه الاحداث عاملون على المواجهة العربية الجماعية لها واني اذ اضع جميع امكانيات الجامعة في النهوض بالعمل العربي الجماعي الفعال اود ابلاغكم انني قد ابرقت الى الامين العام للامم المتحدة من اجل تدخله الفوري لاستعمال صلاحياته من اجل انهاء العدوان الاسرائيلي والانسحاب الفوري من الاراضي اللبنانية .

اختتم رياض رسالته بقوله واني لعلى ثقة من وقوفكم الى جانب الشعبين اللبناني والفلسطيني في صد هذا العدوان وتقديم كل عون يملية الضمير العربي المشترك

هذا وقد بعث رياض برسالة خاصة الى الرئيس اللبناني الياس سركيس قال فيها .. لقد عانتي العدوان الاسرائيلي الغادر على الاراضي اللبنانية وما يستهدفه من توسع في احتلال الاراضي العربية وابادة المدنيين اللبنانيين والفلسطينيين .

مما يذكر ان امين عام الجامعة العربية كان قد بحث أمس مع القائم بالاعمال اللبناني في القاهرة العدوان الاسرائيلي على الاراضي اللبنانية .

استنكار عالمي

بجميع الاسلحة الفتاكة من برية وبحرية وجوية بعد أن بررت قيامها بهذا العمل العدواني بأنه رد فعل انتقامي للعمل الذي قامت به فئة من الفدائيين الفلسطينيين سلبت اسرائيل وطنهم وشردتهم في بقاع الارض فاثروا الموت على ارض وطنهم السليب لايقاظ الضمير الانساني ومناشدته على قضيتهم التي طال عليها الزمن –

اضاف البيان يقول – ان هذا المبرر الذي اتخذته اسرائيل ذريعة لعدوانها لم يعد ينطوي على احد لأن مخططها التوسعي الذي تهدف اليه اصبح واضحا امام الجميع بعد أن وضعت مختلف الصعوبات وشتى العراقيل في طريق السلام العادل واعادة الحق الى نصابه –

هذا وقد وجه العاهل السعودي نداء الى الرئيس جيمي كارتر ناشده فيه – أن يضع حدا لاهمال لهذه المسألة وان يضع حدا لاهمال المنطقة –

في القاهرة قال الرئيس المصري انور السادات انه لن يعلق قبل أن يدرس الوضع دراسة كاملة في حين صرح محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية المصري للصحفيين بقوله – ان العمليات الاسرائيلية في جنوب لبنان تعد ابادة حقيقية للفلسطينيين ما دامت تستهدف قتلهم لمجرد انهم فلسطينيون –

اضاف يقول – أن مثل هذه العمليات تعني ان اسرائيل لا تزال تتصور ان امنها يمكن تحقيقه عن طريق العدوان والاحتلال والتوسع وليس عن طريق السلام –

وصف وزير الخارجية المصري العدوان بأنه – عدوان خطير للغاية سيؤثر على موقف مصر كما انه انتهاك لميثاق الامم المتحدة ولسلامة اراضي دولة عضو في المنظمة العالمية .

كذلك دعت لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشعب المصري أمس – جميع برلمانات العالم الى ادانة اسرائيل لاعتدائها على جنوب لبنان – وقالت ان اسرائيل تنتهك بذلك مبادىء القانون الدولي وميثاق الامم المتحدة –

في الخرطوم ادان السودان بشدة أمس الهجوم الاسرائيلي على جنوب لبنان ووجه نداء الى جميع المنظمات الدولية وخاصة مجلس الامن الدولي الى استنكار هذا العدوان الغادر ومطالبة اسرائيل بوضع حد له .

في طرابلس استقبل الدكتور عبد السلام التريكي وزير الخارجية الليبي سفراء سوريا والجزائر واليمن الجنوبية وبحث معهم تطورات الموقف في جنوب لبنان . وقالت الاذاعة الليبية ان الدكتور التريكي – أشار الى خطورة الموقف وضرورة مواجهة هذا العدوان الجبان بقوة وحسم – واضافت ان ليبيا طلبت رسميا عقد جلسة طارئة لمجلس الامن الدولي لبحث هذا العدوان .

في صنعاء قررت الجمهورية العربية اليمنية أمس دعوة مجلس الامن الدولي الى عقد اجتماع لبحث الهجوم الاسرائيلي . وقالت مصادر رسمية أن مجلس الوزراء قرر تكليف عبد الله الاصنج وزير الخارجية باتخاذ الخطوات اللازمة لعقد هذا الاجتماع .

وفي تونس ادان محمد الفيتوري وزير الخارجية التونسي العدوان الاسرائيلي وأكد تأييد بلاده الكامل لكفاح الشعب الفلسطيني من أجل استعادة حقوقه المغتصبة . كما استقبل الفيتوري ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في تونس وتسلم منه رسالة موجهة من ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة الى الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة حول الاعتداء الاسرائيلي على جنوب لبنان ومخيمات اللاجئين الفلسطينيين .

في ابو ظبي ندد حسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتي الزائر بالهجوم الاسرائيلي على جنوب لبنان ووصفه بأنه عمل عدواني وقال أن الضرورة تقضي باستعادة التضامن بين الدول العربية لمواجهة تحديات أعداء الامة العربية .

في الكويت شجب المسؤولون الكويتيون أمس العدوان الاسرائيلي ووصفوه بأنه يقضي على اية فرص لاقامة سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط .

اضاف هؤلاء المسؤولون – أن الغزو الاسرائيلي الجديد الذي تراقبه الحكومة الكويتية عن كثب يؤكد نوايا اسرائيل العدوانية والتوسعية ضد الامة العربية .

في الامم المتحدة اصدر كورت فالدهايم امين عام الامم المتحدة بيانا قال فيه – انني اتابع بقلق عميق العمليات العسكرية الاسرائيلية في جنوب لبنان وانني اشعر بالقلق بصفة خاصة بالنسبة لمصير المدنيين الابرياء ايا كانت دوافع هذه الاعمال ولا يسعني سوى استنكار انتهاك حدود دولة ذات سيادة والاستخدام المكثف للقوة –

أضاف فالدهايم يقول – انني ادعو باصرار جميع المعنيين الى ممارسة ضبط النفس الى اقصى حد حتى لا تعرض احداث الايام الاخيرة للخطر امكانيات التوصل الى تسوية سلمية شاملة في الشرق الاوسط –

في نيويورك قال زهدي الطرزي المراقب الدائم لمنظمة التحرير الفلسطينية لدى الامم المتحدة امس انه يخشى من أن يؤدي العدوان الاسرائيلي على جنوب لبنان الى نشوب حرب على نطاق واسع .

اضاف يقول أن الولايات المتحدة تتقاسم مسؤولية وقوع مثل هذا العدوان باعتبارها تزود اسرائيل بالاسلحة والاموال وتساندها معنويا .

في باريس نقد السفراء العرب المعتمدين في العاصمة الفرنسية في بيان لهم أمس بالاعتداء الاسرائيلي ضد لبنان وقالوا – ان اسرائيل تستهدف من ورائه القيام بحملة ابادة حقيقية والعمل على الاحتلال الدائم لجزء من الاراضي اللبنانية –

اكد السفراء العرب في بيانهم انه – لا يمكن احلال السلام في الشرق الاوسط دون اقرار جميع الحقوق الوطنية للفلسطينيين وان اسرائيل تتلاعب بسلام العالم وسلام المنطقة بصورة خطيرة اكثر من اي وقت مضى –

في لندن قالت الحكومة البريطانية أمس أنها تنظر بقلق عميق الى الهجوم العسكري الاسرائيلي على لبنان وقال بيان لوزارة الخارجية البريطانية – لقد وقع ما فيه الكفاية من المآسي وسفك الدماء وان احداث الايام الاخيرة المأساوية تؤكد الحاجة الى مضاعفة الجهود من أجل ايجاد تسوية سلمية –

في لاهاي أعلنت الحكومة الهولندية أمس عن – انزعاجها وخيبة أملها للهجوم الاسرائيلي على لبنان – وقال وزير الخارجية الهولندي ان بلاده لا توافق ايضا على الهجوم الفدائي الفلسطيني في اسرائيل يوم السبت الماضي .

في موسكو قالت وكالة انباء تاس السوفيتية ان اسرائيل – بدأت عملية احتلال جنوب لبنان ولكن قواتها تكبدت خسائر فادحة في الارواح والمعدات .

في كمبالا اذاع راديو اوغندا ان الرئيس الاوغندي عيدي امين بعث امس برسالة الى ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اكد فيها تضامن اوغندا مع المنظمة وادان الهجوم الاسرائيلي على جنوب لبنان .

في ستوكهولم ناشدت السويد امس اسرائيل سحب قواتها من جنوب لبنان وقالت كارين سودر وزيرة الخارجية السويدية انه لا الغزو الاسرائيلي ولا هجوم الفدائيين الفلسطينيين يخدم قضية السلام في الشرق الاوسط

كذلك اعلن اولاف بالم رئيس وزراء السويد السابق وزعيم الحزب الاشتراكي الديمقراطي انه يدين الغزو الاسرائيلي بلا تحفظ

في بروكسل صرح متحدث باسم وزارة الخارجية البلجيكية امس بان الحكومة البلجيكية – تدين جميع اعمال العنف وتأسف لتصاعد الموقف في الشرق الاوسط تماما كما ادانت العملية التي قام بها الفلسطينيون قرب تل ابيب .

في اوسلو اعلنت الحكومة النرويجية امس انها تشعر بقلق عميق بسبب الاحداث الاخيرة في الشرق الاوسط.

في الفاتيكان ادانت صحيفة – اوسرفاتوري رومانو – الناطقة بلسان الفاتيكان العدوان الاسرائيلي ضد لبنان وقالت انه ليس له ما يبرره وعبرت عن اسفها لان – التوصيات التي وجهت الى الحكومة الاسرائيلية بشأن حقن الدماء لم تكن لها فائدة .

في انقرة اصدرت وزارة الخارجية التركية امس بيانا قالت فيه ان تركيا لم تقر ابدا ابدا عمليات العنف والارهاب التي تستهدف السكان المدنيين حتى ولو كانت من اجل تحقيق اهداف سياسية .

في كوبنهاجن ادان وزير الخارجية الدانمركي العمليات العسكرية الاسرائيلية ضد جنوب لبنان وقال انه ينبغي عدم القيام باعمال تعيق احتمالات ايجاد تسوية سلمية في الشرق الاوسط .

في باريس اعرب الاتحاد العام للعمل عن استنكاره لتوغل القوات المسلحة الاسرائيلية في جنوب لبنان .

في كولومبو وصفت حكومة سيرلانكا العمليات العسكرية الاسرائيلية في جنوب لبنان بانها انتهاك للسيادة الاقليمية اللبنانية وقال وزير خارجية سيرلانكا ان بلاده ستطلب عقد اجتماع لمكتب تنسيق دول عدم الانحياز لبحث الاجراء الواجب اتخاذه لمواجهة العدوان الاسرائيلي .

اسرائيل تحتل

بين قواعد الفدائيين الفلسطينيين التي تم حصارها – بنت جبيل ومارون الراس والطيبة والخيام .

اعترف ايضا ان عمليات الاقتحام الاسرائيلية كانت في كثير من الاحيان محاولة القيام بما يمكن عمله لتقليص عدد الاصابات في الجانب الاسرائيلي .

اشترك في المؤتمر الصحفي عيزر وايزمان وزير الدفاع الاسرائيلي فقال – اننا سنواصل هذه العملية طالما اننا نرى ان ذلك ضروري .

اشار ايضا الى ان القوات الاسرائيلية واجهت مقاومة عنيفة وقال – ان العملية الاسرائيلية لم تكن نزهة عسكرية .

هذا ومن بين المواقع التي تعرضت لقصف جوي عنيف بلدة الدامور اللبنانية التي اشارت الانباء الى انها دمرت تقريبا بالاضافة الى قصف مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة في ضواحي مدينة بيروت .

وفي بيروت اعلن الرئيس اللبناني الياس سركيس ان العمليات العسكرية الاسرائيلية – تشكل خرقا للمبادىء الدولية ولحقوق لبنان وشعبه وليس من لهذه الاعمال اي مبرر .

اضاف يقول في اجتماع لمجلس الوزراء اللبناني امس – ان الكل يعلم ان لبنان لم يتسبب في الحادثة التي جاءت هذه الاعمال الحربية نتيجة لها والكل يعلم ايضا ان اسرائيل هي التي حالت باستمرار دون تمكن لبنان من ادخال قوات الردع العربية الى الجنوب لبسط السلطة اللبنانية عليه .

من ناحية اخرى اعلن الدكتور سليم الحص رئيس وزراء لبنان ان بلاده – قررت احاطة مجلس الامن الدولي علما اولا بأول بالموقف في جنوب لبنان عقب العدوان الاسرائيلي .

هذا وقد استقبل فؤاد بطرس وزير الخارجية والدفاع اللبناني في بيروت امس سفراء الدول الكبرى واطلعهم على تطور الموقف.

في نيويورك قام غسان تويني ممثل لبنان لدى الامم المتحدة بتسليم رسالة امس الى كورت فالدهايم امين عام المنظمة الدولية. اوضح فيها ان بلاده تدين الهجوم الاسرائيلي وتحتفظ بحقها في المطالبة بعقد اجتماع لمجلس الامن الدولي في وقت لاحق على ضوء تطورات الموقف .

صرح تويني ايضا بان – ما يريده لبنان هو ممارسة الاشراف الكامل على اراضيه وسلامة حدوده فاننا لا نريد كلمات بل نريد سلاما .

اوضح انه – ليس هناك ما يثبت ان العملية التي قام بها رجال المقاومة العرب قرب تل ابيب قام بها فدائيون انطلقوا من الاراضي اللبنانية .

هذا وافادت انباء بيروت ان عددا من الجنود الاسرائيليين وقعوا اسرى بين ايدي القوات المشتركة وان بعض اولئك الاسرى ممن اصيبوا اصابات خطيرة قد نقلوا الى مستشفيات صور .

كذلك افادت الانباء باسقاط طائرة عسكرية اسرائيلية من قبل الدفاعات الارضية المشتركة على صعيد اخر تتضارب الانباء حول عدد الاصابات في الجانبين العربي والاسرائيلي ولم تتضح ارقام رسمية حتى ساعة مثول هذا العدد للطباعة .

الاحتلال الجديد

أما الامر الاكثر خطورة من الاحتلال والقسوة الوحشية التي اتسم بها والرغبة الجامحة في تقتيل اكبر عدد ممكن من الناس خلال الهجوم الاسرائيلي ، فهو ان يحدث كل هذا دون هبة عربية مهما كانت نتائجها المؤقتة فأنها لو تمت فأنها على المدى البعيد ستكون نقطة ايجابية في كل مجالات الصراع العربي الاسرائيلي الذي سنعيشه أجيالا كثيرة لا محالة .

كلمات

عبد الرحيم عمر

الاحتـــــلال الجديد

من خلال التصريحات الاسرائيلية حول غايات الهجوم الاسرائيلي الواسع على جنوبي لبنان يتضح ان اسرائيل تخطط هذه المره لاحتلال الجزء الجنوبي من لبنان والبقاء فيه بحجة منع الفدائيين الى الابد .. من دخوله وتهديد الامن الاسرائيلي •

ولعشرات المرات من قبل كانت اسرائيل تقوم بمثل هذا الهجوم فتحتل وتقتل وتنسف وتعود بالاسرى معلنة انها قد مشطت جنوب لبنان ، وأنها قد ردت الرد المناسب على القصف الفدائي أو العملية الفدائية الفلانية وأبادت قواعد المقاومة وعبر عشرات بل ومئات المرات ايضا كانت المقاومة تعود مباشرة بعد كل عدوان اسرائيلي لترد بالعمل وتعلن أنها موجودة •

وبالطبع لم يكن احد يتوقع من اسرائيل الا ما اقدمت عليه من عدوان وقصف لمخيمات الفلسطينيين والقرى اللبنانية التي قصفتها غير ان احدا لا يتوقع ان تتحقق لاسرائيل غاياتها الامنية التي تتحدث عنها اذ أن الدم لا ينبت ازهارا ولا يسقي حمائم السلام • فالدم فقط ينبت المرارة والرغبة في الانتقام ، ويغذي الجراح اليابسة • ويجعل الصراع العربي الاسرائيلي خارج أي اطار اخر الا التسابق وراء القوة والسعي الى القهر فهل اسرائيل التي تصول الان في المياه اللبنانية والاجواء اللبنانية وتعمل في لبنان حرقا وتدميرا قادرة على هذا فيما اذا حدثت المعجزة وقرر كل العرب ان يتحملوا مسؤولياتهم ويتحملوا ضربا تاسرائيل ويحاربوها حربا طويلة طويلة ؟

مرة اخرى نقول ان احدا لم يتوقع من اسرائيل ان تقدم الا على ما أقدمت عليه ، ولكنا نقول ايضا ان احدا من العرب لا يمكن ان يسالم اسرائيل بحجة انها تستطيع أن تضرب وان تنتقم وان تحتل المزيد من الاراضي العربية • بل ان احتلال هذه الارض العربية لن يكون في منطق التجربة التاريخية الا عبئا جديدا على الامن الاسرائيلي وحافزا جديدا لمزيد من المقاومة العربية وتقريبا لحرب شاملة اصبح واضحا اكثر من أي وقت مضى ان المنطقة لن تستطيع تجنبها •

البقية ص ١١

اسرائيل تستدعي سفيرها في فيينا

القدس المحتلة – وأف – صرح متحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية في القدس المحتلة أمس بأنه قد تم استدعاء السفير الاسرائيلي في فيينا لاجراء مشاورات •

اوضح المتحدث ان هذا الاستدعاء جاء في اعقاب التصريحات التي أدلى بها المستشار النمساوي برونو كرايسكي ووزير خارجيته ويليبهالد بار والتي حملت اسرائيل مسؤولية العملية التي قام بها رجال المقاومة العرب قرب تل ابيب يوم السبت الماضي •

الرئيس السنغالي: المستقبل سيبرهن على حماقة بيغن

ابو ظبي – رويتر – قال الرئيس السنغالي ليوبولد سنغور – ان المستقبل سيبرهن على مدى حماقة مناحم بيغن رئيس وزراء اسرائيل لاخفاقه في الرد على مبادرة الرئيس انور السادات السلمية –

اضاف سنغور الذي ادلى بتصريح لصحيفة الاتحاد التي تصدر في ابو ظبي نشرت امس بعد عودته الى بلاده أمس الاول – ان الاسرائيليين غير محظوظين لان بيغن يعيش في الماضي البعيد – ووصف الرئيس السنغالي رئيس وزراء اسرائيل بانه يميني متطرف •

رسالة من عرفات الــى العقيد القذافي

باريس – وأف – ذكرت وكالة انباء الجماهيرية الليبية ان ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في طرابلس سلم أمس رسالة الى امين الخارجية الليبية من ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة الى الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي •

الجامعة العربية تطالب الأمم المتحدة بالتدخل الفوري لوقف العدوان الإسرائيلي

القاهرة – واا – بعث محمود رياض الامين العام للجامعة العربية ببرقية عاجلة امس الى الامين العام للامم المتحدة الدكتور كورت فالدهايم طالبا فيها بالتدخل الفوري من أجل انهاء العدوان الاسرائيلي والانسحاب الفوري من الاراضي اللبنانية •

قال رياض في برقيته .. لقد اجتاحت القوات الاسرائيلية حدود دولة عربية عضو في الجامعة وفي الامم المتحدة وقد اخذ هذا التدخل العدواني شكل الحرب الفعلية من جانب اسرائيل مستخدمة قواتها البحرية والجوية والبرية •

أضاف رياض في برقيته يقول لقد اعلن زير الدفاع الاسرائيلي امس ان القوات الاسرائيلية ستواصل احتلالها لجنوب لبنان وبان بقاءها مرتبط بحفظ النظام وهي حجة سبق وتذرعت بها الدول الاستعمارية لاحتلال اراضي الغير•

مضى الامين العام للجامعة العربية الى القول ان هذا العدوان ادى الى سقوط العديد من الضحايا المدنيين اللبنانيين فضلا انه يهدف الى القيام بعمليات ابادة للشعب الفلسطيني الذي اغتصبت اسرائيل اراضيه واكرهته على مغادرة دياره واللجوء الى لبنان •

النقابات المهنية الأردنية تدعو العرب للقيام بتحرك سريع لوقف العدوان الإسرائيلي

عمان – الاخبار – عقد ممثلو النقابات المهنية في الاردن اجتماعا امس لتدارس ابعاد الاعتداء الصهيوني الغاشم على جنوب لبنان في ظل الاوضاع العربية الراهنة ، والمسؤوليات التي يرتبها مثل هذا التحدي الخطير لوجود الامة العربية •

وصدر عن الاجتماع البيان التالي :

ان النقابات المهنية في الاردن تعلن شجبها الحاسم للاعتداء الصهيوني الوحشي على لبنان والذي استهدف ضرب حركة المقاومة الفلسطينية التي تمثل طليعة النضال العربي ضد الاحتلال الصهيوني •

ان حرب الابادة التي تشنها القوات الصهيونية ضد المقاومة الفلسطينية ؛ انما يقصد منها تصفية القضية الفلسطينية وهذا العدوان يهدف الى ضرب الضمير العربي وتركه عاجزا عن قبول أي تحدي •

أننا نهيب بالامة العربية ان تتحرك للرد على هذه العملية مهما يكن الثمن والذي لن يكون اكثر من الاستسلام والعجز الذي تضعنا فيه اسرائيل •

ان هذا العدوان هو ضرب للروح العربية ولا بد من انتفاضة قوية للرد السريع عليه •

ان النقابات المهنية التي يؤلمها هذا الصمت العربي تجاه هذا العدوان السافر لتكرر مناشدة الامة العربية للتحرك السريع والفعال من أجل التصدي للعدوان الاسرائيلي

واننا لنحيي باكبار نضال ابطال امتنا الذين تصدوا ويتصدون للعدوان برجولة وبسالة وننحني تحية لارواح الشهداء البررة

لبنان يطلب تجديد انتداب قوات الردع

القاهرة – واا – طلبت الحكومة اللبنانية رسميا تمديد فترة قوات الردع العربية في لبنان لمدة ستة اشهر اخرى •

تسلم هذا الطلب محمود رياض الامين العام للجامعة العربية لدى اجتماعه أمس بالقائم بالاعمال اللبناني في

القاهرة الذي قدم له تقريرين من حكومته عن التقدم الذي احرزه بناء الجيش اللبناني وقوات الامن الداخلي اللبنانية•

ذكرت مصادر الجامعة العربية ان هذه المواضيع ستدرج على جدول اعمال مجلس الجامعة العربية في اجتماعه القادم الذي سيعقد في السابع والعشرين من الشهر الحالي •

من جهة اخرى اجتمع رياض أمس مع مندوب سوريا الدائم لدى الجامعة العربيع ومع سفير قطر في القاهرة •

السويد بعد اليابان [illegible] ترفضان الطلب الاسرائيلي

ستوكهولم – وأف – ذكر متحدث باسم وزارة الخارجية السويدية امس ان السويد لا تعتزم اغلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في ستوكهولم •

أوضح المتحدث ان للمنظمة مكتبا اعلاميا لا يتمتع بوضع دبلوماسي وقال ان انشاء مثل هذا المكتب في السويد لا يستلزم الحصول على تصريح وبذلك فانه من غير الممكن أن تسحب السويد تصريح انشاء مكتب المنظمة في ستوكهولم لانه انشيء في الاصل دون تصريح •

مما يذكر ان اربع دول حتى الان رفضت طلبا من الحكومة الاسرائيلية باغلاق مكاتب منظمة التحرير في اراضيها وهي اليابان والنمسا والسويد وبلجيكا •

عيدي امين يقترح اجراء مباحثات مع السادات

القاهرة – وأف – ذكرت صحيفة الاهرام القاهرية في عددها الصادر أمس ان الرئيس الاوغندي عيدي امين – طلب الالتقاء بالرئيس السادات في القاهرة في الاسبوع الاول من شهر نيسان القادم •

خواطر

د. همام بشاره غصيب

– ١٦ –

تجوع النفس فتغذيها كسرة ... يابسة عن فاخر المادب ، ... ثانية فتمسي الكسرة اليا... قبضة فحم لا غناء فيها ... ثالثة فيكون زادها لحن ...

ساذج سرعان مايغدو اع... صياغة حتى يبلغ الجفاف ... الذي مابعده جفاف ، هكذا ...

النفس دروب الانبياء وال... وهكذا تقصد خالي البيادي ... لاشرر ولا وصل •

– ١٧ –

تجوع النفس حقا ؛ والك... الدنيا مقفرة ، وتظمأ النفس ... ولكن الابار جافة ، ا... الاكمام قبل ان تتفتق ؟

– ١٨ –

ومع ذلك فهذا خير الف ... من مصير النفس التي تقوم ... مضاغة الجوع بمعضر ... اللبن والعسل ، فأين حدود ... الوجود ؟

٨ صفحات
مجانا يوميا

ملحق الأخبار

الخميس ١٦ آذار ١٩٧٨ م ● الموافق ٧ ربيع الآخر ١٣٩٨ هـ ● السنة الثالثة ● العدد ٢٧

جولة قلم

الدخول في التابوت

بقلم : صلاح الشبول
الجامعة الاردنية
الدراسات العليا

قديما راودتني فكرة ، كان من الصعب ادراك وفهم معانيها في حينه ، وفي هذ الايام تنح علي فكرة معاكسة للاولى تماما في المرة الاولى كانت فكرة تدورحول امكانية الخروج من التابوت ، وفيما اذا قدر لكثير من الاموات - ممن ساهموا في توجيه التاريخ وتغيير مجراه - أن يعودوا للحياة - ويقفوا وسط هذا الضجيج الحضاري والزحام البشري على بوابات الرحيل نحو الفناء في الذات - ما الذي سينطقون به ؟ وما هي الرسالة التي سيوجهون اهتمامهم لتحقيق مضامينها ؟ هل سيكون الانسان ذاته محور هذه الرسالة ؟ أم ستكون المظاهر المادية ذاتها المحور الرئيسي للبيانات الغيبية؟ كانت تلك فكرة (خاطرة) قديمة ، بينما الالحاح الحضاري يضع الانسان المعاصر على مفترق الطرق في نقطة ما دون (عدد الصفر) وتتحول الخواطر من اتجاه الى الاتجاه المضاد ويصبح السؤال الاكثر منطقية - أمام الغثيان التاريخي للتاريخ والقلق الوجودي للانسان ، والعبث الحضاري للمدنية ، وميكانيكية الجهد البشري - أليس هناك من خلاص ؟ وبذا ينتفي التساؤل السابق عن مصير الانسان الخارج من التابوت .

ويلخص البيركامو القضية بتساؤله المحير : « اذا كان كل شيء غير مجد فان المشكلة الاساسية على النطاق الفلسفي تبقى مشكلة الانتحار . ماذا يجب أن نفعل ؟ » . هل يجب أن ننتحر أم نواجه الحياة كما هي بروتينها وغثيانها ؟

كثيرون هم الذين سيبدون تأففهم ازاء طرح مثل هذه الافكار او سيتساءلون بسخرية حول جدية مثل هذه الموضوعات الفلسفية لكن استباق المتوقع أمر ضروري ، لتذكير الناس بأن جيلا كاملا من الشعراء سوف تجود به الحياة في (الزمن القادم !) ورحيله

الحضارة نحو البداوة مرة أخرى ، هي فكرة أكثر واقعية وقبولا من الفكرة الشائعة حول تطور الحضارة ، نحو مزيد من

البناء التكنولوجي للانسان ان المواجهة الشجاعة لكثير من القيم البالية وطرق التفكير العفنة ومظهرية المسلكية المعاصرة ، المعتمدة على الايحاء أكثر من اعتمادها

على الصدق ، تضعنا وسط جماهير المتفرجين على المسرحية الدرامية التي جادت بها الطبيعة ، حيث يرتب بطل المسرحية الوحيد - وهو احد الاشخاص الوهميين الواقعيين - باتقان تام وشجاعة نادرة طريقة موته : حيث يضع كومة من القش ، ويلتحف لحافا عليها ، ثم يضرم النار بما حوله من القش ليدون اخر مذكراته ، والتي جاء فيها بأنه انتحر لكي يثبت للعالم بأن المنتحرين ليسوا جبناء .

مثل هذه الحادثة الفذة، تذكرني ببطل رواية « ضياع في سوهو » للاديب والفيلسوف كولن ولسون ، هذا البطل (جيمس) الذي تناول كميات كبيرة من الخمور في احدى الحانات في دي سوهو ، وبعدما دارت الخمرة في رأسه ، وقف أمام جماهير الحانة ، وخاطبهم : « ان الشرف فوق كل شيء » !!

بعد هذا الاستطراد التدعيمي للمنطق ، دعونا نقتفي أثر التابوت معا : ان الدخول في التابوت على غزار الطريقة السابقة الجريئة ، فيه نوع من التحدي الشجاع المثقل بالاحباط ، وهو دخول

درامي ، يعي الانسان فيه ذاته المنصهرة في اللاشيء في اللاواقع .

وزخم التجربة اللاواقعية في حيا الافراد ، يلخصها لنا الكاتب المسرحي ادورالبي على لسان جيري : « انك اذا لم تستطع أن تتعامل مع الناس فلا بد أن تقوم بمحاولة في مكان ما مع الحيوانات » . ولكن

البي في هذا الحل نهاية لمعضلة السلوك المتميع (الزئبقي) ، فيتابع دعوته للتعامل مع الاشياء وتكون النهاية بلا نهاية .

أين نجد الحل ؟ هل هو في مسرح مترلنك ؟ دعونا نذهب معه في مسرحية « الطائر الازرق » ، حيث يجيب بطريقة ساخرة - ردا على سؤال موجه اليه من احد الاطفال حول

موضوع الموت : الموت «هو رحيل ذات مساء بلا عودة» ولكنه سرعان ما يكتشف أنها اجابة متهاوية ، فيتدارك الموقف ويضيف : « لعل الدافع الى الرحيل هو النجاة من الاحزان » التي تلازم الحياة « والعالم شر والناس أشرار ولا خلاص من الشر الا بالموت»

وتكون عملية الدخول في التابوت ، بداية لمرحلة لم تبتدىء بعد ، مرحلة يوجه فيها الانسان رؤيته وجهوده نحو اعادة صياغة الانسان واعادة صياغة القيم المجتمعية ، بأسلوب جوهري عملي وواقعي ،

بدلا من صياغتها باساليب خاضعة لمراحل السيناريو والديكور والمكياج وبالتالي لقواعد الاخراج المسرحي .

ومرة أخرى ، يثير فينا البي شعورا من الاحساس بالراحة المتعبة : « انه هناك انسان ضائع مشلول الارادة ، ضعيف الشخصية يكدح ويعمل ويناضل في مقابل حياة تافهة ، تراوده الاحلام دون أن يحقق منها شيئا ، ومع ذلك فهو يصر على وجوده » .

نعم : الشرف فوق كل شيء ، والكرامة هي كل شيء .

أكون أو لا أكون تلك هي المسألة الوجودية بالنسبة لنا ، على حد قول شكسبير هل كان الدخول في التابوت أمرا مريحا حقا ؟!!

يرفع الستار

هو الجسد العربي

حين استيقظت
كان العالم في الظهيرة
« رامبو »

ينبغي أن أصرخ واصرخ واصرخ
في وجه الاذاعات العربية المتجمدة
التي ما تزال تبث برامجها العادية
في الوقت الذي يتناثر فيه عبدالله
مخيمات وقرى ومدارس وحدوداواشجارا
ويمتزج اللحم الفلسطيني واللبناني بالتراب والحجارة
ولا يكون غير الصمت
الصمت العربي الجارح بكل هذا الهدوء
هكذا تكتمل الدائرة ، الا من بعض الاغاني
وصوت وردة الجزائرية
يتخلل اعراس المجزرة البشعة
ويتوازى مع صمت الاذاعات
والخطى الوجلة التي تتستر بالنوم والاشواك

ينبغي ان اصرخ واصرخ واصرخ
وان أهز جمود هذه الاكتاف
فالدم الذي يسيل هو دمي
والجسد المحاصر في صور وصيدا وبنت جبيل
وكل المخيمات العربية ،
هو الجسد العربي ، هو جسدي

ينبغي ان اصرخ واصرخ واصرخ
بكل الرعب الذي كان على وجه زوجتي
وهي تهزني باكرا : استيقظ يا محمد
انهم يهدمون علينا البلاد

باكرا باكرا ينبغي ان يصرخ الجميع
قبل أوان الظهيرة
وقبل أن تمشط الات الفاشية الجديدة
اعناق اطفالنا ونهاراتنا
وقبل أن تجرد اخر الاوراق الخضراء
عن شجر عروبتنا ، وحلم القصائد المتوهج

محمد القيسي



أخبار أدبية

المجموعات القصصية لزكريا تامر

تعيد دار مكتبة حسين النوري في دمشق طبع مجموعات كاتب القصة القصيرة المعروف زكريا تامر وقد أصدرت الدار منها ثلاثا وهي : صهيل الجواد الابيض، والرعد ، وربيع في الرماد ؛ أما المجموعة الرابعة وهي الاكبر من حيث عدد القصص « دمشق الحرائق » والتي صدرت طبعتها الاولى عام ١٩٧٤ من اتحاد الكتاب العرب ، فستصدر طبعتها الثانية عربيا .

ومعروف أن دار الاداب في بيروت ، اصدرت للكاتب منذ فترة مجموعته الخامسة وهي « النمور في اليوم العاشر » .

مؤتمر للفلسفة

يعقد في جامعة عين شمس في الفترة من ١٣ — ١٦ من الشهر الحالي مؤتمر فلسفي افرو اسيوي لمناقشة قضية « الفلسفة والحضارة» يشترك فيه نخبة من الفلاسفة العالميين .

اكتب للذين لا يقراونني

« لست أكتب لذلك السيد في بزته المستقيمة ولا لشاربه المتوتر ولا لذاك الرافع سبابته وهو يدير جوقة موسيقية حزينة الالحان ، ولا لتلك السيدة المختفية فيها » .

أكتب ربما لاولئك الذين لا يقراونني .

كان هذا جواب الشاعر الاسباني الواقعي « فينستي الكسيندري » على سؤال احد الصحفيين عن الجمهور الذي يكتب له .

ويعتبر «فينستي الكسندري» ان الشعر اتصال جماهيري يرتبط بالانسان بما يحمله من حزن وحب وبغض وموت (لا بامتياز الانسان عن سواه من الناس بل بما فيه من شبه بالاخرين) .

وكان قد تنبأ الشاعر الاسباني عام ١٩٤٤ بأن الشعر الاسباني على مر السنين سيبلغ ذروته وقد صدق ظنه اذ نال الشعر الاسباني في عامي ١٩٥٦ — ١٩٧٧ جائزة نوبل مرتين لان الشعر كان مخلصا لقضيته .

رسائل صاند

بمناسبة مرور مائة عام على وفاة الكاتبة الفرنسية الشهيرة جورج صاند نشر جورج لوبان رسائلها التي كان قد تأجل نشرها منذ عام ١٩٦٤ .

والمعروف ان جورج صاند اشتهرت باعمالها الرومانسية والمثالية التي تدور معظمها حول الاصلاح الاجتماعي .كما اشتهرت بصالوناتها الادبية التي كانت من اشهر أعمالها (المستنقع المسحور) عام ١٨٤٦ (قارعو الناقوس) عام ١٨٥٣ .

اسرار عن مالرو

ما زال اديب فرنسا المعاصر (اندريه مالرو) .يحظى باهتمام المؤلفين والكتاب رغم مضي اكثر من عام على وفاته .

واخر كتاب صدر عنه يحمل عنوان (اندريه مالرو) ويكشف فيه مؤلفه جاك بوتوم اسرارا من حياة وزير الثقافة الفرنسي الذي اثر في وجدان كل قرائه وعرف عن مالرو الثراء والاناقة وحب الهدوء والايمان بان الفن يجب ان يخرج من جدران المتاحف ويلتحم بالناس ومن اشهر مؤلفات مالرو روايته (ج) ، «قدر الانسان» (الامل) ، الى جانب بحثه الشهير في فلسفة الجمال بعنوان (سيكولوجية الفن)

كتب ، كتب

صدر مؤخرا عن دار الطليعة ببيروت مجموعة من الكتب الجديدة هي : « الخوارج في العصر الاموي » الدكتور نايف معروف ،

« وليستيقظ الاساتذة » لرياض فاخوري والوشم رواية عبد الرحمن الربيعي ، والقصة العراقية الحديثة للدكتورة ماتيلدا جالياردي ،

والثورة الفلسطينية بين النقد والتحطيم لمنير شفيق وقضية النساء تصنيف وترجمة لجورج طرابيشي ، ومقدمة في التاريخ الاقتصادي العربي للدكتور عبد العزيز الدوري ، والفرد والمجتمع لبيخوفسكي .

ملامح في الادب والثقافة واللغة

عن وزارة الثقافة السورية صدر كتاب « ملامح في الادب والثقافة واللغة » للدكتور حسام الخطيب ، وهو مجموعة من المقالات والدراسات سبق للكاتب أن نشرها في الدوريات العربية ومن موضوعات الكتاب : ملامح مفهوم الحداثة في الادب ، الموضوع الفلسطيني في القصة السورية ، وهموم اللغة العربية في عصرنا ، الخ ..

توفيق الحكيم مفكرا وفنانا

صدر عن دار القدس في بيروت كتاب « توفيق الحكيم، مفكرا وفنانا » لمحمود أمين العالم ، وهو يعرض حياة توفيق الحكيم ومواقفه السياسية ، ويذكر ان الكتاب كان مدفوعا الى النشر ، قبل الكشف عن حقيقة وفكر توفيق الحكيم الذي وضح تماما بعد زيارة السادات لفلسطين المحتلة ومباركة الحكيم ودعوته للقاء مع الكتاب الاسرائيليين .

جماعة الديوان

صدر للباحث الجزائري الدكتور محمد مصايف كتاب عن « مدرسة الديوان واثرها في النقد العربي » يستقصي فيه اراء ابراهيم عبد القادر المازني وعباس العقاد ، والشاعر عبد الرحمن شكري وهم الثلاثة الذين شكلوا هذه المدرسة مبينا اثر تلك الاراء في حركة النقد الادبي العربي الحديث ، وبالذات في الشعر

الثقافة في العالم

« من نشر الطبعة الاولى لرواية « يوليسيس » ؟ »

باريس ، بين الحربين العالميتين ، كانت تتالق بفنانيها المحليين والمنفيين ، من غير الفرنسيين الذين اتخذوا من باريس منفى لهم .. فكان هناك الماس الزائف والحلي الزائفة بين الداداثيين والطليعيين.

ففي هذه الحقبة لم يكن قد حدث انقسام كبير في الادب والفنون المرئية ، ولكن الحقبة ، مثل نظيرتها فترة نهاية القرن شهدت ميلاد وموت المشاريع الصغيرة التي كانت تدعم كل ماهو جميل في التجربة اللفظية والمرئية .. في هذه الفترة الحاسمة من تاريخ اوربا كان نشر كتب تقف خارج «الذوق العام» يعد مغامرة لاتحمد عقباها وتصل حتى « الفضيحة » .. ولكن لم يكن هناك احد اشد ايمانا من الانسة «سلفيا بيچ» التي نشرت في مكتبتها الصغيرة في باريس الطبعة الاولى لرواية «يوليسيس» لـ «جيمس جويس» .. وكان انتاج الرواية وتوزيعها محاكمة لقوتها وبراعتها ولكنها تحملت بصبر عنيد مع « جويس » عمليات اعادة كتابة لامتناهية للرواية وايمانها لايتزعزع في «المخطوطة المثالية» (اسم اطلقته على جويس) حتى منحه الزمن التقدير الذي انكرته عليه انكلترا وامريكا « المحتشمتان » .. غير ان الانسة «بيچ» رفضت نشر رواية عشيق « الليدي » تشاترلي ، لاسباب وجدت ان الرواية مثل عدد من اعمال «د.هـ. لورنس» كانت مغرقة في الوعظ ومثل (نوع من الموعظة تتلى من على جبل فينوس).

كان بقية اصحاب دور النشر المنفيين اشد تعصبا في اختيار اعمال الكتاب وطبعها ونشرها .. فقد نشر «روبرت مكلمون» اعمال (همنغواي) «ناثانيال ويست» (وهو مؤلف رواية انسة القلوب الوحيدة) مع نشر رواية «حكايات غريبة للساموراي » .. اما «ادورد تيتوس» الذي طرد «جويس» لان «رائحته نتنة» ولايرى جيدا ويأكل مثل طير فقد نشر عشيق الليدى تشاترلى ومذكرات كيكي ونشر الثنائي « هاري وكاريس كروسبي » اولاقصائدهما المزخرفة الجميلة ثم اعمال ازرا باوند و «د.هـ. لورنس » و « هارت كرين وجيمس جويس اما جاك كاهن فقد ذاع صيته لنشره اعمال «هنري ميللر» ولورنس داريل» وفرانك هاريس وهي اعمال لم يجازف احد بالاقتراب منها .

ان كتاب « مؤلفون اميركان وانكليز ، ناشرون ، اصحاب مطابع في باريس ١٩٢٠-١٩٣٩ » الذي كتبه هيو فورد - والذي يعتمد في مادته الرسائل والمذكرات والذكريات - هو شهادات دقيقة لفترة تعتبر من اشد الفترات خصوبة في الابداع الادبي والفني ، انجبت عبقريات لا تزال تظلل بافيائها الادب والفن الحديثين .

« سيرة حياة « اليزابيث بووين » »

الروائية الارلندية « اليزابيث بووين» ولدت سنة ١٨٩٩ وتوفيت سنة ١٩٧٣ .. امضت اولى سنوات حياتها في ايرلندة والاخيرة امضتها بالتدريس في الجامعات الاميركية وكانت تعيش في شقق مؤجرة تلتقي فيها بالطلبة الاميركيين تستمع باهتمام وتعاطف اليهم وهم يحدثونها عن «الحرب القذرة» في فيتنام .

خلال حياتها الادبية كتبت عشر روايات وعددا كبيرا من القصص القصيرة وعدة كتب في السفر اكسبتها شهرة واسعة في كل من انكلترا والولايات المتحدة .. وبعاطفة قوية تجادل « فكتوريا غلندننغ » التي كتبت سيرة حياة « بووين » بانها ذات اهمية ليس لمؤلفاتها فقط وانما لزمانها ... وبفضل « الانتفاضة الايرلندية » قدر على « اليزابيث» ان تكون اخر الكتاب الانجلو - ايرلنديين وهم « نسل » مفعم بالحياة ضم ايضا « شريدان» و « سويفت » و« اوسكار وايلد ».

خلال حياتها الاولى ككاتبة اتصلت بجماعة « بلومسبري » (وهي جماعة ادبية وفنية تأسست في العشرينات بلندن وكانت تجمع اكبر الادباء والفنانين) .. تكتب « غلندننغ » (أن اليزابيث بووين هي الحلقة التي تربط فرجينيا وولف بـ ايريس مردوخ» و «موريال سبارك ») .

بعد زواجها كرست نفسها للكتابة والتأليف وبدأت بالقصة القصيرة .. كتبت « بووين » فيما بعد .. (بشكل لايصدق وجدت نفسي في نفس الغرفة مثل « اديث ستوويل » و « الدوس هكسلي » و « وولتر دي لمار ») (وكانوا من اعضاء جماعة « بلومسبري ») .

تعتبر « موت القلب » التي كتبتها عام١٩٣٨ وروايتها «حرارة النهار» التي كتبتها سنة ١٩٤٩ من اشهر اعمالها التي حققت بهما نجاحها وشهرتها .

ولكن ماهو الموضوع التي ظلت تكتب فيه ؟

انها ، بنجاح متفاوت ، كانت تهاجم مشكلة واحدة : تأثير البراءة في عالم لم يكن متهيئا لان يكون على مستواها .

وكتاب « سيرة حياة اليزابيث بووين » محاولة مخلصة من الكاتبة «فكتوريا غلندننغ» لاضرام الاهتمام والعناية من جديد في الكاتبة « بووين » واعمالها .

يقتلون « الكنار الاسود » مرتين

على احد مسارح « برودواي » تعرض في هذه الايام مسرحية عنوانها « بول روبسن » كتبها « فليب دين » ... والمسرحية تتناول جوانب من سيرة حياة الفنان الزنجي التقدمي الراحل « بول روبسن » الذي عرف بنضاله ، على المستوى الفني والسياسي، وما لقيه من الاضطهاد في الفترة المكارثية .

ولكن المسرحية اثارت سخط المثقفين الزنوج وهاجموا مؤلفها ومخرجها ، فنشرت « جمعية انهاء الجرائم ضد بول روبسن » اعلانا جاء فيه .. (نحن في الجماعة السوداء ، شاهدنا مرارا وتكرارا العمالقة من بين أوساطنا تصغر حجومهم من الابعاد الثورية البطولية ، ويعطون حجما عاطفيا سهل القياد ، واذا كانوا عاجزين للقيام بذلك في حياتهم ، فالامر يصبح في غاية البساطة لصنع صورة لهم وهم في مماتهم) .. ووقع البيان جمهرة من الفنانين والشخصيات السياسية الزنجية ، ومن بينهم الكاتب المعروف «جيمس بولدوين » .

كان « بول روبسن الصغير » وهو ابن الفنان الراحل ، قد قاد حملة الاحتجاج على المسرحية وقال انها تصور والده «كمهرج» وليس كفنان جاد ملتزم بقضايا شعبه ، اضاف .. (انهم لايستطيعون تصوير بطل أسود من حجم « روبسن » وعليه يقطعونه الى حجم ضئيل جدا لعرضه في بوسطن) .

هكذا ، لم يسلم الفنان التقدمي «بول روبسن » الذي لقب بـ «الكنار الاسود » من ظلم اميركا ، وهو في حياته ويأتون اليوم، فيلوثون شرفه وهو في قبره .

قصة قصيرة: ثنائية الخوف

بقلم الياس فركوح

١ – الخروج من الخوف

المدينة محتلة بالخوف • وأنت أحد سكانها

تهبط الشارع فينتقل التوجس من قلبك ليستقر في قدميك •• تلاحظ شيئا من التردد في خطواتك تستغيث ببقايا عدم الاكتراث •• تلك الميزة التي فلتت منك في الشهور الاخيرة ، تخذلك الحركة الوسنى من حولك • الوجوه الجامدة ملامحها عند اشارات الدهشة تعيدك الى حالة التيقظ • تكتشف انكماش العالم وتمحوره في الامتار القليلة المتحركة معك • لاتزال تعيش الخوف في قوقعة نفسك الصغيرة • تطلق محاولة للفهم ••

لو لم يحدث الانفجار لسارت الامور وانتهت •• الانفجار هو الذي أوقفها • شلها عند حدوثه •• ثم فتتها فكشف ما تحتها • اصباغ المدينة ذابت فبانت شقوق بشرتها ••

بالامس كنت ماضيا في طريقك للخروج من الخوف • من المدينة • صارت بيوتها وشوارعها اثقل من ان تقدر على احتمالها • بيدك المبرر ، وفي رأسك اعتراف بالفرار • ضممت أوراقك الثبوتية وشهاداتك الى صدرك ، وانطلقت لتصديقها لم تكترث لصفي الحوانيت المغلقة على الجانبين • كنت تدرك ••• ولكنك لم تكترث •

سأسرع بالمعاملة لم أعد أطيق ••

وصلت وسط المدينة • قاربت مبنى البريد تحركت الشوارع بشيء من الحياة • بضعة سيارات ، وقليل من المارة ، وعدد من جنود الحراسة • أسندت ظهرك على قضبان الرصيف • ثلاثة حوانيت مفتوحة على الجانب المقابل • تنتظر عربة اجرة • تنتظر عند موقف جبل السفارات • يمضي الوقت وتشعره محطوطا •

تنظر الى أمام • بين حانوتين انتصب سلم طويل اعتلاه رجل من شركة الكهرباء • كان يعالج تجمع أسلاك مثبتة في الجدار • تلتفت الى يمينك لم ترى اي عربة اجرة • دسست بضيق سيجارة بين شفتيك •• وتنهدت تناولت علبة الثقاب وشخطت عوداً منها • دوي انفجار عنيف هز سكونية المدينة بلا وعي تجذرت أحدى يديك بقضبان الرصيف • تخلخل السلم الطويل وسقط عامل الكهرباء من اعلاه • انقذف داخل الحانوت المفتوح • لسع عود الثقاب اصبعك • عربد الخوف الساكن فيك وهاج احتميت في الزقاق القريب •

ملعون ابوك حياة

صرخ الخوف في داخلك • وسكنت المدينة لرقتها ذاك النهار •

تفرد ما بحوزتك من أوراق على طاولة الموظف • يتفرس في وجهك فتهرب من عينيه الى صورة كبيرة على الحائط أمامك • يئن في صدرك صوت استغاثة ••

لماذا يلومني هذا الرجل ••••؟

تنظر اليه بطرف عينك يقلب أوراقك بهدوء واهتمام • أشقر ، وسيم •• نظيف الوجه • تعود الى صورة رئيس دولته بسيط في لباسه بدون أوسمة ينقض عليك شعور بالضيعة أمامه ، فيستحيل الى خشوع في حضرة الموظف • تناشده من خلال توتر أصابعك المتشابكة ببعضها خلف ظهرك ••

أوراقي الثبوتية كاملة ومضبوطة مؤهلاتي ، جواز سفري سنتين خبرتي وشهادة حسن السلوك ايضا انظر •• انها اول ورقة ••

يمد اليك بذراعه صوب مقعد قريب •• تدرك قصده فتنزلف اليه وبصيص امل بالخلاص يجذبك الى ماسيقوله • اشارته تلك تعني لك اشراعا لباب موصود يحط بمرفقيه على الطاولة مديرا رأسه صوبك • وضعه هذا قريب من النسر المنقوش على علم بلاده • يحدجك بنظرة خلتها طويلة ، فتسقط عيناك الى أسفل •

يبدؤك الكلام ••

– ذكرت في استمارتك ان سبب الهجرة هو العمل •

– هذا صحيح •

يرشقك بنظرة وتملق تنذر بفهم لك تمقته ولكنك تقبل به

– ان الظروف الحالية صلبة ، ولكنها ستتحسن مع الوقت •

وتندلق الكلمات من جوفك كبركان ثار بعد طول انحباس •

– سيدي •• اعصابي لم تعد تحتمل • تفتتت أريد ان اعيش اريد ان اعيش بلا خوف • الماضي تحملته ولكني تعبت • مستقبلي هوما ابحث عنه • اتفهمني

يتراجع موظف السفارة بظهره الى الوراء • يقلب الاوراق • يعود اليك وفي صوته نبرة اعتراف •

– أوراقك المطلوبة كاملة كلها كاملة • ليس لدي ما يمنعني من منحك تأشيرة الهجرة

•• وينهض ويمد لك يده مصافحا

– أهلا بك مواطنا عندنا تتناولها وتشد عليها كطوق نجاة • تنظر اليه بامتنان تلحظ في عينيه نظرة اشفاق تتجاهلها وتخرج

تنفست الهواء براحة عندما صرت في حديقة السفارة خطوت نحو بوابتها بخفة • القيت بالتحية على الجندي الحارس •• فلم ينبس بشيء • حدق فيك فهربت منه توجهت نحو الدوار • مرت الى يسارك بضعة عربات – جيب – عسكرية رمقتها بلا أسف •

اللحظات الاخيرة ايتها العربات لن نلتقي ثانية انه الوداع

عذذت خطاك لا عربات اجرة • شلت حركة المدينة بعد انفجار الامس رغم علمها بانه ما كان سوى تفجير لبناية متساقطة اثر احداث الشهر المنصرم •

لتموتين كما تشائين • اما انا فسأخرج الى الحياة سأغادرك بلا عودة

وصلت الدوار على الرصيف الأيمن المواجه عربه جيب عسكرية من حولها توزع عدد من الجنود اسرعت وانتقلت الى طرف الدوار التفت معه فاصطدمت عيناك بعدد اخر من الجنود • تمطى الخوف بكل ضخامته في نفسك • عادت الجدران المتفحمة المثقوبة تقفز في رأسك صدى حديد المجنزرات وهي تهرس الاسفلت تضغط على أنفاسك • بدأت تلهث اقتربت منهم فعاد التوجس من قلبك الى قدميك سمعوا خطاك المتردد تلفتوا نحوك •• جفلت حواسك وذوى بريق باب الخلاص المشرع عيونهم ضيقة زرقاء تعثرت وكدت ان تقع • تأملوك • حاذيت أخذهم فرن اصطدام زرده حزام بندقيته بمعدنها • استنفرت بؤر التوقع الكامنة فيك • أمامك أربعة منهم وعلى الطرف الاخر جيب اخرى • اعتقدت ان هناك أمر خطير ، فاختلط الخوف بالشعور أنك تفعل المحظور • ترددت وأنت تتقدم نحو المضخمهم • وصلته استقبلك بوجه مكفهر صلد • تنحنحت فخرج صوتك مبحوحا :

– أمسموح ان أقطع الى الرصيف المقابل ؟

تفسخ الوجه الصلد عن ابتسامة هزء قاسية • شملك بنظرة متأنية كأنه يجمع تشكيل امرأة فتنته • أحسست انك تغطس في بحيرة من الماء الصاقع • نثر كلماته في وجهك ••

– تفضل واقطع • من منعك ••

واجتزت الشارع وحديد المجنزرات يزيد من هرسه لاعصابك ، ولاشياء اخرى في نفسك •

٢ – القدوم

الحقيبة في الصندوق ، والعربة تنقذف نحو الحدود هاربة بك من الغربة • ترسل نظراتك الى المرئيات المزاجلة على يمينك • كل المرئيات في عالم البرية هذه تتراجع الى الخلف • وانت ، في جوف العربة ، تهرع نحو الحدود الهاجعة تحت سماء تلونت برماد حريق •

ستحرجع ما دفنته في حقيبته لاشيء يثير الاشتباه • مسافرن وحيد يؤوب الى وطنه • في حقيبته ثياب قليلة ، معجون حلاقة وشفرتها • فرشاة أسنان وبضعة كتب هي لك بمثابة الرفيق الدائم •

تتسلل الى نفسك ذرات ارتخاء ، فتنتش الذاكرة لتضم الامس • الجلسة • النقاش • الكلمات التي بدأت هادئة •• ومع عنادك استحالت عصبية كصراخ •

اصرارك على قرارك يعني الخبل • المجانية • وهذا لايجوز • انت حر قرر كيفما تشاء •• ولكن تذكر أنك كمن يدخل بطن الحوت • تذكر ذلك •

تعتذر لجارك عن قبول سيجارة من علبته الممدودة حلقك مشبع بطعم الدخان المر • دخنت ليلة أمس ضعف كميتك المعتادة • أردت قتل التوتر في أعصابك لم تنم • اتخذت قرارك باختيارك • الاختيار المتجدد هذا ما طالبوك به • ألحوا عليك بمراجعة «سارتر» الذي يطيب لك قراءته

حدد اختيارك

صاحوا بك •

هذا مافرزوه من سارتر المركون في حقيبتي •••• وياليته كان كاملا أو مقنعا اعترضت عليهم :

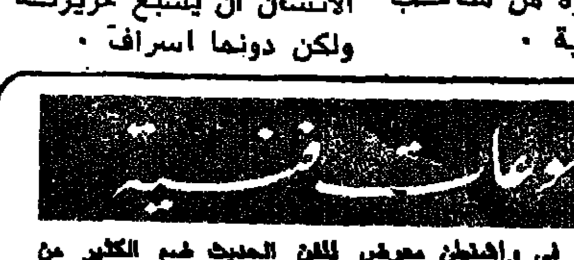
الاختيار بحكم التربة المتجذر فيها • وحريته تنبع من الفهم لصيرورة التاريخ • ماتقولون ، قفز فردي على حبال في فراغ •

يدير السائق موجة الراديو • تستقر على تمثيلية اذاعية يقفز الى العربة صوت ممثل : – اذا لم تكن مذنبا ، كما تدعي فلماذا فررت من وجه العدالة ؟

البقية ص ٣

إلى ولدي – للكاتب أحمد أمين

إعداد سلوى السعيد



في الرسائل التي وجهها احمد أمين الى ولده طرح مجموعة مبادئه في الحياة والمجتمع وخصص لكل رسالة موضوعا خاصا :

ففي الرسالة الاولى عقد أحمد أمين مقارنة بين حياة جيله وحياة جيل ابنه – ووجد أن هنالك فروقا قد طرأت على عدة مجالات في الحياة منها – المجال التعليمي والنظرة الى الدين والسياسة والاجتماع

وفي الرسالة الثانية يرى أحمد أمين أن وسائل تحقيق السعادة هي – التزام الحق والصدق والعدل والتزام المبادىء الدينية ثم أن ينظر الانسان الى المال باعتباره وسيلة لا غاية •

أما في الرسالة الثالثة ولان ابنه كان يدرس في احدى جامعات بريطانيا ، فانه نبهه الى أن هنالك أنواعا من الشباب الذين يدرسون في الدول الاوروبية ولكنهم لا يهتمون الا باللهو •• فيعودون بلا علم ولا خلق ، وهنالك منهم من لا يعرف الا العلم فيعود بالشهادة ولا يستطيع أن ينفع أمته ووطنه بسبب عدم اطلاعه على أسباب رقي الدول الغربية • ولكن هذا النوع لا ينفي وجود النوع الثالث والذي يعجب أحمد أمين ، وهو الذي يتعلم ثم يعود وقد تعرف على ميزات الحضارة الاوروبية فيحاول بذلك اصلاح مجتمعه • ويرى أن هنالك نوعين من الذين يحاولون الاصلاح : نوع ييأس لاول وهلة ••••• لانه يرى الفرق الكبير بين المجتمع الاوروبي والمجتمع العربي • ونوع نشيط يبدأ بالاصلاح دون ملل أو كلل •

وفي الرسالة الرابعة يرثي احمد امين لحال كثير من الذين لا يتذوقون الجمال وينصح الانسان ان يستشعر الجمال في كل شيء يحيط به •• ويصف اصحاب الذوق بالقدرة على تولي شؤون امة• والنهوض بها واعلاء شأنها • لانهم بذوقهم يدركون ما ينبغي ان يعمل وكيف يعمل • أما العقل فهو ليس كل شيء•

أما الرسالة الخامسة فقد خصصها للحديث عن الاحزاب في مصر وذلك بسبب انتشار الاحزاب في عصر ابنه وقد قسمها الى قسمين – حزبية محلية وحزبية قومية • وهو يحبذ النوع الثاني •• لان في الاول المضار الكبرى على ابناء هذا الجيل ويعتبر السياسة علما كسائر العلوم •• على الانسان الغير المتخصص الا يشغل نفسه بها •

أما في الرسالة السادسة فيبدو احمد امين في هذه الرسالة وكأنه راض عن عصره اكثر من عصر ابنه ويقول ان عصره كان يسوده الاستقرار والهدوء •• وذلك مرجعه الى ان الناس كانوا يخشون الانحراف عن الاوضاع المألوفة والتقاليد الموروثة• اما في هذا العصر الذي يسوده القلق وعدم الاستقرار فمرجعه الى تحرر الناس من قيود الماضي •• وعدم تعادل الشعور بالحقوق والواجبات • وطالب كل مواطن ان يؤدي ما عليه من واجب قبل ان يطالب بما له من الحقوق•

وفي الرسالة السابعة وصف احمد امين الحرب بأنها سيئة تزلزل الاخلاق وتغرى النفوس الضعيفة بالشره والجشع مما له اسوأ الاثر على صغار الموظفين والصناع وخاصية في الامم الضعيفة وينصح بأن يبذل الانسان مجهودا كبيرا لرفع مستواه المادي والمعنوي ويهاجم من يستهويهم الثراء بالخداع والنفاق والكذب •

أما في الرسالة الثامنة فيذكر بأن على الانسان ان يتصرف بوحي من ضميره ويكون عمله متفقا مع ما يضمره قلبه وينطق به لسانه • يحارب الشهوات والانانية ويذكر بكثير من الشباب الذين اضاعوا مستقبلهم بعد ان انحرفوا عن الطريق السوي • دعى الى معرفة الله في السراء والضراء •• وقال ان في الانسان حاسة سادسة هي حاسة الدين •• من فقدها فقد عنصرا هاما في حياته• وحذر من مظاهر الانانية في الأسرة الواحدة • واشار الى ان الايمان خير ما يملأ الفراغ •

وفي الرسالة التاسعة وصف احمد امين عصره بالمغالاة بالدين والجد وعصر ابنه بالمغالاة بالهزل والافراط باللهو • ودعى الى الاعتدال • دعى الى الاستفادة من جدية الغرب في كل شيء حتى من الهزل واللهو •

وصف احمد امين المدنية الغربية بأنها هرم قمته العلم والتجربة اما المدنية الشرقية فهرمها الدعامة الروحانية وقال ان الفلسفة الغربية لها ميزتان : –

اولاهما النظام والبحث المنطقي •

وثانيهما عنايتها بالحقائق اكثر من القيمة

أما الفلسفة الشرقية فهي ليست خاضعة لنظام ومقدمات منطقية كما انها تعنى بالقيمة اكثر من الحقائق •

وفي الرسالة العاشرة دعى احمد امين الى تثقيف النفس بقراءة الكتب المفيدة وتغذية العقل بالمناقشة وحضور الندوات التي يستفاد منها • ورجا ان تكون لدى ابنه مكتبة تحوى افضل الكتب وقال ان لذة العقل تفوق لذة الجسد •

وفي الرسالة الحادية عشرة فاننا نرى ان احمد امين يعجب باستقلال الشخصية كما انه حذر من الافراط بالملذات ومنها لعب القمار وشرب الخمر وحذر من الدين لانه شر وذل على حد تعبيره ودعى الى تنظيم الميزانية الخاصة والى عدم الاسراف •

وفي الرسالة الثانية عشر اوصى احمد امين بالعامل والمسكين ورجا اصحاب المصانع والمسؤولين ان نمتلىء قلوبهم بالرحمة • وحسن معاملة العمال والتأمين على حياتهم والتخفيف من الاعمال المجهدة •

وفي الرسالة الثالثة عشر دعا الى ضبط النفس والاعتدال في اللذائذ وحذر من القمار والخمر والنساء كما فعل في الرسالة الحادية عشرة ثم ذكر مزايا المرأة الغربية ولكنه لم ينصح بالزواج منها • وان كان قد اعترف بسلطان الحب •

وفي الرسالة الرابعة عشرة تمنى ان يتقن المرء الفن والرسم دون ان ينظر الى المادة • ودعى الى قوة الارادة حتى يغير الانسان من عاداته السيئة واوضح انه من الممكن تغيير تلك العادات وشرح طرقا كفيلة بذلك •

وفي الرسالة الخامسة عشرة دعى الى عدم الاستسلام للقضاء والقدر بل على المرء ان يحاول ويجرب •

وجه احمد امين رسالة الى ابنته في انجلترا ونصح الفتاة بالشرف والمحافظة على السمعة الطيبة والاعتماد على النفس وذكر بعدم الاكثار من الانجاب نظراً لما يجره من متاعب صحية ومادية •

وفي الرسالة السادسة عشر دعى احمد امين الى اتخاذ مثل اعلى في حياة كل انسان وان يتخصص المرء الى هذا المثل ويتأثر به •

انه يميل الى الاعتدال في كل شيء وقد ركز على عناصر اساسية ثلاثة في حياة الانسان لتحقيق سعادته هي العقل والروح والعاطفة وقال ان على كل انسان ان يعرف كيف ينتفع بعقله ولكن دون ان يحكم العقل فقط في كل شيء •

وان على الانسان ان يلتزم الايمان حتى يرتاح ضميره ويطمئن • كما ان بامكان الانسان ان يشبع غريزته ولكن دونما اسراف •

منوعات فنية

افتتح في واشنطن معرض للفن الحديث ضم الكثير من اعمال كبار الفنانين امثال : تيودور ريف وجون ريولد ووليم روبين كما اقيم في متحف المتروبو ليتان بنيويورك معرض يضم اعمال مشاهير الفنانين الفرنسيين الذين ينتمون الى المدرسة الانطباعية امثال : سورات وبالمتوس ••

● يقام في متحف الفن الحديث في العاصمة الفرنسية معرض يضم مايقرب من ٨٠ لوحة لاشهر الرسامين تحكي تطور الرسم الحديث والمذاهب الفنية من التعبيرية حتى التكعيبية ، من اشهر الرسامين الفنان الهولندي فان جوخ •

● الصحة النفسية كتاب للدكتورة سلوى الملا صدر في القاهرة اخيرا • يعرض الكتاب مفهوم التكيف النفسي ، ومسببات الامراض النفسية وتأثير عامل الوراثة فيهما ، والاضطرابات داخل نفسية الفرد •• وكذلك موضوع الصحة النفسية التي يجب ان يوفرها الوالدان لاطفالهم •

● بمناسبة يوم « الموسيقى والسياسة للاميركان السود » الذي نظمته الجامعة الجديدة في سانت اتين (في فرنسا) عاد ومنذ فترة وجيزة الفنان الزنجي كليفورد لتورنتو مع فرقته ، المتمسكة بمبادئها بصلابة ، في تقديم عروضه المكرسة لموسيقى الجاز الراقصة التي كرسها للنضال ضد التفرقة العنصرية ••

وقد تميزت معزوفات هذه الفرقة بالدعوة في العودة الى الاسلوب الافريقي المميز باعتباره يشكل الجذور الاصلية لموسيقى الجاز ، فجاءت متدفقة بالحياة وصلابة النضال واثبتت ارتباطها بالصراع السياسي للسود الاميركان •

وقد اثبتت هذه الفرقة بان « الزمن الذي كان فيه على عازف الترومبيت واجب النفخ في بوقه فقط بدون مناقشة اية قضية اخرى قد انتهى » •

حول كتاب الصدمة البلورية

بقلم : غازي الخطيب

قرأت في العدد الرابع والاربعين من ملحق ا لاخبار الصادر يوم الاربعاء ٢٢-١-١٩٧٨ في الصفحة الخامسة وتحت عنوان ـ كتب صدرت في الخارج ـ تلخيصا لكتاب صدر في فرنسا لكاتب يدعى ـ غي كلافيل ـ واسم الكتاب ـ الصدمة البلورية ـ وفيه يتساءل الكاتب عما يحدث لانسان من القرن الثاني عشر لو سقط حيا في أحد شوارع باريس ·· وفي ثنايا اجابته على هذا السؤال ، يتخيل زائرا من كوكب اخر ، اقتاده جني وتركه على احد ارصفة شارع الشانزليزية بباريس وتتملكه الحيرة والدهشة ولا يستطيع التفاهم مع الناس ، ويلقى من الاهمال ما يجعله يصرخ ليقول لهم انه لم يرتكب اثما لكي يزج به الى الارض ، ويدرك الزائر انه لابد من التكيف ، ولكنه لم يعثر على نقطة لبدء فيقرر الانتحار ، ويقترب من سور نهر السين ·· وهنا يتقدم منه ـ عربي من شمال افريقيا ـ في ثياب رثه مزرية ليستجدي منه ـ سيجارة ـ فيقدم اليه ـ غليونا ـ ويستعظم العربي هذه الهدية ويحرك لسانه بالدعاء فينسى الزائر فكرة الانتحار ، ويعتز بوضع يده في يد هذا الشحاذ العربي ، ويعملان معا كعاملي تنظيفات في باريس ولا يتحقق من حلمهما شيء فيقرران الانتحار داخل النفس ، وتبدأ رحلتهما الفاجعة ·· ولاتزال ماضية حتى الان ···· هذا الكتاب ·· قصة أم استهزاء ؟ ترى لماذا اختار الكاتب الفرنسي شحاذا عربيا من شمال افريقيا ··· ليكون بطلا من أبطال هذا الكتاب القصة ؟ ولماذا ربطه مع انسان القرن الثاني عشر ·· وعلى هذه الصورة المشوهة ؟

يوحي الكتاب الى أن العربي الشحاذ هذا ·· كان السبب الرئيسي في جعل انسان القرن الثاني عشر يعدل عن عملية الانتحار ·· وتصفية نفسه جسديا ·· بعد عجزه عن التكيف مع ابناء القرن العشرين ·· لانه لايملك من أسباب التكيف غير لغة اثرية ·· ونقودا لاتكفي لشراء رغيف واحد من الخبز ·· مع انها تكفي لشراء فرن كامل في كوكبه ، ولكن لم جعل الكاتب الزائر يعتز بهذا العربي الشحاذ ويعدل عن انتحاره ··؟ وفي نفس الوقت يشتغلان كعاملي تنظيفات ·· هذه الوظيفة التي أظهر الكاتب العربي بها ·· فمن شحاذ يستجدي سيجارة من انسان القرن الثاني عشر ·· ثيابه ممزقة ومنظره يرثى له ·· الى عامل تنظيفات عاجز عن تحقيق الحياة الكريمة ·· ثم لا يقف الامر عند هذا الحد ·· بل يصل الى حد اتخاذ قرار بالانتحار ·· والانتحار النفسي هو المقدمة الواقعية المفضية الى الانتحار والتصفية الجسدية ···

ان هذا يقودنا الى كثير من التساؤل والدهشة ·· ما الصورة التي يحتفظ بها الانسان الغربي عن الانسان العربي ، القاطن في بلاده او النازح الى بلاد الغرب ·· ومنها فرنسا ··؟ أهي صورة الشحاذ المدمر نفسيا ·· الذي يتسول سيجارة من مقدم على الانتحار ؟ أم صورة اثرياء النفط والاحتكارات والحرب الذين يدخرون ملايينهم في بنوك الغرب ·· والذين يملكون العمارات والفيلات الضخمة ، والسيارات الفارهة والملاهي العائمة ··· مقابل اغلبية لاتكاد تعيش عيش الكفاف ·· ان نظرة واحدة الى واقعنا العربي تبيح لمثل هذا الكاتب الفرنسي ان يجعل بطله كتابه شحاذا عربيا ··· يسقطه في أحد شوارع القرن الثاني عشر ، فان الغرب مازال ينظر الى العربي كبدوي متخلف ، ضائع في متاهات الصحراء ·· تعشش الافعي في شقوق قدميه ·· يخالط المواشي ·· ويعيش على هامش الحضارة والتقدم ·· عاجز حتى عن تحصيل قوته اليومي ، ذي عقلية متخلفة ونظرة لا تتعدى أرنبة أنفه ·· ولعل بعض النماذج العربية التي يراها المجتمع الغربي في دياره أو التي وصلته بوسيلة أو باخرى ·· هي التي جعلت مثل هذا الكاتب يستسيغ بل ويستظرف مثل هذا التصوير ، ويرى مثل هذه الرؤية ·· حتى العجز عن المشي على رصيف الحلم ، كان من صفات هذا العربي ·

لا أريد أن أصنف هذا الكتاب الى فئة معادية ·· او أن أضفي عليه صفة من تلك الصفات التي تعودنا أن نهرقها بغير حساب ·· ولكنني أريد أن أقول : ان الواقع العربي عاجز عن تحديد مسار الحلم ·· وعاجز عن المشي على ـ وربما الاهتداء ـ الى الطريق المؤدي الى الخروج من كهوف التخلف والفرقة والانقسام ومن مهاوي الوهن والسكوت المريب ، واننا أحوج مانكون الى التحليق فوق قمم التقدم ·· وفي أجواء الحرية والرفاهية والاستقلال لنبرهن للغرب أنه وصل الى ماهو عليه ·· على سلالم من حضارتنا ··

فمتى اذن ننهي هذه المرحلة الفاجعة الى الداخل ونخرج الى أرضية واقعية صلبة ·· من الوعي والعمل ·· ونسير بثقة نحو مستقبل خال من التشرد والتمزق والفقر والعبثية ·· نحو مجتمع يوفر لمثل هذا الشحاذ المتشرد حياة لائقة ·· ولا يضطره لاستجداء سيجارة من انسان القرن الثاني عشر ··· أو العمل في مزابل باريس وغيرها من العواصم ··· أو التسكع على أرصفة الضياع والتفاهة والتخلف والعبثية ·· نحو نمط من التحرر والمعيشة ·· تجعله جديرا وأهلا ليكون من أبناء القرن العشرين

يد الثقافي

وجهة نظر في النقد المحلي

من خلال قراءتي للصحف اليومية ، اطلعت على كثير من القصص القصيرة والقصائد التي نشرت خاصة في ملحق (صحيفة الاخبار) اليومي والادبي الخاص ، وقد هالني توجه النقاد فقط لنقد ما نشر من قصص أو بعضها ، وهالني أيضا اغفالهم للنواحي الفنية الادبية الاخرى ، كالشعر مثلا ··· والتي غالبا ما تكون لاصوات جديدة وشابة في أدبنا المحلي وانني أتساءل هل معنى ذلك أن هذه القصائد غير متكاملة شكلا ومضمونا ؟؟ أو أنها تفتقر الى سمات القصيدة العربية الحديثة ؟؟

والنظرة الثانية هي أن الناقد المحلي قد يربأ بنفسه عن مثل هذه القصائد وبعض القصص لمجرد كونها لاصوات جديدة وشابه ، غير معروفة على مسرح الادب الواسع ·· وأرجو أيضا أن لا يكون هذا هو الواقع لان هذه هي الانانية بحد ذاتها ، وفي كلتا الحالتين ، أدبنا هو الخاسر ·· لان معنى ذلك خروج العمل الادبي عن كل المعايير والضوابط الموضوعة لصياغتها بشكل فني أفضل ، وبهذا نجنب أدبنا هاوية الانحطاط والاسفاف والتفاهة في الشكل أو المضمون أو كليهما معا ·· وحتى نجنب أدبنا السقوط ونرضى بأدب محلي أفضل نطالب نقادنا بالنقد الموضوعي لكل ما يكتب على صفحات الصحف ، لان يعود النقد متمثلا في معايير وضوابط أدبية معينة · يجعل الادب يسير جنبا الى جنب مع النقد من أجل الوصول بأدبنا الى مستوى متقدم ·

لقد تناسى النقاد بعض نتاج أدبائنا الجدد من الشباب ·· ولم يوجهوهم ليكتبوا بشكل أفضل ، بل انني سمعت من البعض ـ ولا أدري مدى صحة ذلك ـ أن بعض النقاد ينقدون ذات الاديب لا عمله ولا اريد ذكر أسماء مما سمعت ، بمعنى أنهم يرفضون الموضوعية ·· ويصرون على النقد من خلال الذات وليس العمل الادبي وهذه قمة الانانية والغطرسة والتعالي ، لان هذا النوع من النقد ، يحطم أمثال هذه المواهب الجديدة التي تحاول أن ترسم لها طريقا مميزا يمييزها عن غيرها من الكتاب المعروفين وهذا هو النقد الهدام ·· فنحن نريد نقدا موضوعيا بناءا يشحذ هذه المواهب ، كما هالني أن أرى تباينا واضحا فيما يقوله ناقدان أو أكثر في عمل أدبي واحد مما يربك القارىء ·· فتتملكه الحيرة ، ويحتار في صف من يقف ، مع أنني أفترض في قارىء أمثال هذه النصوص ونقدها أن يكون ذا ذوق أدبي حتى يتسنى له الافلات من شباك الحيرة ويبني رأيا معينا في مثل هذه النصوص ونقدها ·

لنعد الى قضية التناسي لبعض النتاج من قبل بعض الادباء الشباب (فقاسم توفيق) مثلا أخرج مجموعته الاولى (أن لنا أن نفرح) دون أن يتطرق لها أحد في النقد أو بيان الرأي فيها ولست أدري السبب ، ان أمثال هؤلاء بحاجة الى التشجيع عن طريق النقد الموضوعي ،

فعدم نقد هذه المجموعة لا يعطي كاتبها أو قارئها انطباعا معينا عن مدى جودتها ، وتبيان بعض سلبياتها ونقائصها ان كان هناك بعض منها لم أرى كلمة قيلت بشأن هذه المجموعة ·· باستثناء نقد لبعض القصص لهذا القاص في ملحق الاخبار أذكر منها قصته الاخيرة (القلق) والتي تفضل بنقدها الاستاذ (عدنان علي خالد) ·

وهناك قاص محلي نشر ما يقارب أربعة قصص في (صحيفة الاخبار) لم يتطرق لنقدها أحد باستثناء الاستاذ الناقد (خليل شعبان) الذي أبدى رأيه واعجابه بنتاج هذا القاص من خلال نقده لقصته والتي عنوانها (صفحة من مذكرات كراس عيسى ابن العامل)

وهذا القاص الشاب هو (سعود مصبح) كم كنت أتمنى أن أسمع اراء ووجهات نظر أخرى في نتاج هذا القاص أو غيره وهكذا فاننا لا يمكن أن نصقل مواهب هذا الجيل من الكتاب الشباب بدون النقد الموضوعي البناء ، والبعيد عن التجريح والانانية واللاموضوعية أو الغوغائية بالنقد · وحينها فقط نستطيع أن نحكم بالجودة والاصالة والازدهار لما ينشر من أدبنا المحلي أو تراجعه وسقوطه في بعض المطبات والتي تعطي أدبنا صورة سلبية ·· ولا يتم لنا ذلك بغير نقد موضوعي بناء ·

عماد اللحام

غائب طعمة فرحان

عصر التزاوج بين الاشكال الادبية

تحدث الروائي العراقي غائب طعمة فرمان ، عن روايته الجديدة ومضمونها ومدى ارتباطها برواياته السابقة : النخلة والجيران ، خمسة اصوات، القربان والمخاض ، وفيما اذا كانت تشكل هذه الرواية الجديدة خماسية لرواياته السابقة من حيث الاسلوب والاداء ·

وقد أجاب الروائي فرمان بقوله :

ـ ليست هذه خماسية ولا سداسية ولا سباعية ، بل هي محطات في طريق العمر ، شهادات مغموسة ومعجونة بالذات والقلب ، كم اتمنى ان يسعدني الحظ ويمتد بي العمر لتصل الى اكبر عدد تسعف به السنون · واذا كان فيها تسلسل فهو تسلسل العمر نفسه واذا كان فيها ارتفاع وهبوط فذلك راجع الى تضاريس الحياة نفسها، الى التواءاتها وانحناءاتها انها شهادات ذاتية عن الشيء او الاشياء التي تشغلني في تلك الفترة من العمر ذاتها ولانني وشيج الصلة بالارض التي انجبتني فان مساماتي تفرز روائحها زكية او كريهة · ومهما كثرت تلك المحطات المزجوة صار الطريق اكثر وضوحا والرؤية اعمق ابعادا وغمرتني سعادة الامتلاك واثبات الذات وتوفر العافية ·· كتاباتي ـ وارجو ان لا يكون ذلك استفزازا وغرورا ـ شواهد على انني عشت وفكرت بمشاكل عصري ، من الزاوية التي اعتقدت انها زاوية الرؤية الصحيحة ··

روايتي الجديدة تشكل بعدا اخر لرؤيتي الفكرية والفنية ·· في كل رواياتي السابقة كنت ابحث عن شكل يلائم الفكرة التي كانت تشغلني ، كل رواية كانت تختلف عن سابقتها ، على الاقل ، في التقسيم الظاهري لشكلها الفني ·· و في روايتي الجديدة حاولت ان ازاوج بين ثلاثة وجو للشكل الفني ·· السرد ، المذكرات ، الحوار المسرحي ··· كل ذلك موظف لدفع الحدث الى الامام ·· الحدث الرئيس ، وذلك يضمن ظهور بؤر لصراعات اخرى ، قد لاتكون رئيسة ·· انما هي اضاءات لجوانب من الموضوع ·· الرواية الان تحاول ان تستفيد من كل الامكانيات والاشكال ، حتى التوضيح بالرسوم الشبيهة برسوم الاطفال ··· الرواية شكل غير منكفيء على ذاته بل لها قابلية عجيبة غريبة على الاستيعاب ، وذلك من حسن حظها وقدرها في الوقت ذاته ·· انها شكل يبدو غير محصن كما يبدو في الوهلة الاولى ، ولهذا فان مكانيات سقوطه متوفرة في كل منعطف ·

أما حول مستقبل الرواية وفيما اذا كان سيجعل فن القصة القصيرة فنا ثانيا بحيث تتضائل قدرتها على العطاء كما جرى في العالم ، اذ ان الرواية هي الفن الذي يطرح نفسه في هذا العصر بالذات ، فاجاب حول ذلك :

ـ اظن ان الرواية والقصة القصيرة من اب واحد ولا تعارض بينهما · واذا كان هذا المولود يأتي في بعض الاوقات القصيرة بالمرتبة الثانية فما هي الا مواسم لا تشكل ظاهرة · ووسائل الاتصال الجماهيري ، المجلات والجرائد ، الاذاعة والتلفزيون والكتب ايضا توفر للاثنين امكانيات واحدة ··· وكثيرا ما سمعنا ان قصة قصيرة قد حولت الى فيلم سينمائي او تلفزيوني ·· يعني ان لها نفس الامكانيات ولن تنتهي القصة القصيرة مادامت اللحظات المشحونة تتولد في الحياة الانسانية على الدوام ·· بل اعتقد ان عصرنا اللاهث وراء الزمن الحريص على الوقت سيميل الى التغذي بـ ـ سندويتشات ـ القصة القصيرة اكثر من ولائم الروايات ··

انها تشد اليها ·· وربما ليست هذه ظاهرة يعول عليها ويمكن ان تعارض بظواهر اخرى، ولكني من قراءاتي احس ان المسافة التي كانت تفصل بين القصة القصيرة والرواية تقصر وتضيق ، واوجه التباين تقل والتزاوج يتم، ربما لان الاثنتين واقعتان تحت تأثير واحد ، هو هذا العصر الشديد الزخم الموار بالحركة ، وجمهورهما واقع بين قطب شد واحد ·· السينما ·· التلفزيون · المسرح · على العموم نحن في عصر التزاوج بين مختلف الاشكال الادبية ومجالات النشاط الانساني ·

بقية ص ٢

يضحك السائق ، ويبدو انه متابع لحلقاتها ، ويهتف

ـ من في بطنه عظام ··· تكركع

ويلكزك في خاصرتك ناظرا اليك :

ـ اليس كذلك يا أخ

تؤلمك اللكزة ، ويغوص قلبك هاويا مع كلماتك :

ـ نعم ·· معك حق · معك حق ··

ضبب الدخان جوف العربة ، واكتسى زجاجها بغبش كثيف · تغور في انغلاش الذاكرة الجامحة · تمتطيها فتعدو بك فوق تحوم تتمنى ان تزول · ان تعدم · حضورها في الذهن يقذفها اقرارا حين ينحني الجسد لانسانيته ·· فتنحر المكابرة · وأنت راحل لبطن الحوت ··· والحوت ، كما تعلم ، لا يرحم ·

يخفف السائق من سرعة عربته · يتلفظ بكلمات تشعرها مسننة تخدش قلبك ··

ـ ها نحن نطل على الحدود ·

يتيقظ ترقبك الجزع ينفلت تفكيرك الى الصندوق · الحقيبة · ينبش محتوياتها · يدقق ثناياها لاشيء يثير الاشتباه · تهبط العربة بتمهل نحو الابنية الحدودية · تمسح عيناك المنطقة · تقترب الابنية وتكبر · تخالها تقتحمك · تتوثب غريزة ما في نفسك · تهزك في تجويف الصدر · تتحسس جواز سفرك · تتوقف العربة تحت قنطرة هائلة ·

تغادر العربة كبقية المسافرين تستدير وتتناول الحقيبة كالاخرين وضعتها على طاولة أمام جندي

ـ اهذه حقيبتك ··

بهدوء

ـ نعم ·

ـ افتحها ··

تنصاع للامر وتفتحها · يحدجك بنظرات لامعنى لها ، ويدس أصابعه فيها يقلب محتوياتها ثم يبعثرها على الطاولة · تسقط فرشاة الاسنان على الارض ، لا يعيرها انتباها تنحني لتلتقطها ، فيتجمع الدم فجأة في رأسك يعتريك حذر شبيه بالفيثان · تصطدم أصابعه باغلفة الكتب · يخرجها ويهزها في الهواء

ـ أأنت طالب ؟

ـ لا ·

يناولها لرجل يقف الى جانبه ، فيأخذها وينطلق

ـ اتبعه

ينتقل بصرك الى الرجل ليعود الى المحتويات المبعثرة · تلملمها بسرعة وتدسها بفوضى داخل الحقيبة · ترمي بها الى الصندوق وتلحق بحامل الكتب ·

تلتقي في القاعة الكبيرة يشير لك باصبعه الى طابور صغير يصطف امام حاجز اسمنتي ويمضي الى الداخل · تأخذ دورك وبيدك جواز السفر تعود الذاكرة المنفلتة لتجمح بك داخل الوجوه والاماكن والتواريخ تشهق ضراعة من أعماقك

ايها النسيان دثر هذه الذاكرة الملعونة

يتقلص الطابور ولا يبقى منه الا واحد · يتأهب جهازك العصبي لاستقبال الاحتمالات · يعصف في كيانك صدى التحذيرات :

انت حر قرر كيفما تشاء اصرارك يعني الخبل المجانية ··

تتفتح مساماتك وتنز عرقها · تتوتر أصابعك وهي تلقم فمك سيجارة ينسحب الرجل الذي امامك فتتواجه ورجل الحدود · تضع جواز السفر أمامه · يأخذه قلب اوراقه ·يتوقف عند بعض الاختام يتفرس فيها ارتعاشات خفيفة في رموشه · يعود الى صفحة الاسم والصورة ·

فتح أحد أدراج خزانته المعدنية · بدأ بأنامله المدربة يحرك بطاقاته المرتبة الى ان استكان امام احدها· نظر طويلا الى البطاقة · ازدادت عيناك نشاطا على سكناته · انتقل ببصره متلهفا الى ورقة الاسم والصورة جف ريقك على قطنة السيجارة ·· وتوقعت الاسوأ ·

مكسيم غوركي في ندوة أدبية

في اطار الاحتفال بذكرى مرور ١١٠ اعوام على مولد الكاتب الروسي الكبير مكسيم غوركي ، أقام المعهد الثقافي السوفييتي مساء الثلاثاء الماضي ندوة أدبية تحدث فيها الكاتب خليل السواحري مستعرضا حياة وافكار الكاتب العظيم ، بالاضافة الى تحليله لبعض اثاره الروائية ،ورحلاته واتصالاته ببعض شخصيات عصره ، بالاضافة الى اشتراكه في الحركات الثورية ومساهمته في ثورة اكتوبر ولقائه بلينين وبعد المحاضرة ، عرض فيلم تناول حياة غوركي ، طفولته ، وحياته وتشرده وشهرته ·

مقابلات

الشاعر خليل حاوي

القصيدة البناء والقصيدة التجربة

الدكتور ، خليل حاوي شاعر يشترك مع معظم رواد حركة الشعر العربي الحديث في أن له صوتا خاصا •

وان نبرته الشعرية •• موسيقاه الداخلية ••• اشتقاقاته اللفظية •• معمار القصيدة لديه ، هذه كلها ، اتسمت به وتحققت عنده ، في شخصية شعرية متميزة لهث وراءها كثير من شعراء الجيل اللاحق دون ان يبلغوها •

وخلال فترة ليست بالقليلة من التغيرات الشكلية الظاهرية ، والنوعية الاصيلة ايضا ، ظل خليل حاوي صامتا ، وظل الناس يذكرون له صوته الشعري المتميز خلال تلك الفترة الرائعة التي حلقت فيها القصيدة ، ساخنة نابضة بالحياة ، سخونة الواقع العربي وحيويته انئذ •

وظل خليل حاوي حاضرا في اذهان الكثيرين رغم صمته الذي بدأ أطول مما ينبغي ، فأين هو خليل حاوي ؟ كيف ينظر الى معمار القصيدة ؟ ما هو مفهومه للشعر ؟•• الى أين تسير القصيدة لديه •• هذا ما سنحاول التعرف عليه في هذا اللقاء •

★ حينما ظهر خليل حاوي ، ظهرت معه مسألة بناء القصيدة الشعرية •• ماهو مفهومك لبناء القصيدة ؟ •• كيف تنظر الى بناء القصيدة الحالية ؟

– ان عملية الخلق في مجال الشعر ترتبط ، كما أرى ، بنظرة الشاعر وعصره وحضارته القومية الى طبيعة الوجود • ولعله أبعد الجوانب الصواب ما تقرر في

تاريخ النقد ان ثنائية اللفظ والمعنى والتأليف بينهما على ازدواجية ثابتة يقابل في مجال الوجود ما كان يعتقده الشعراء قبل الثورة الرومانطيقية من ثنائية المادة والروح • وهذا مايتصف به البناء الشعري خلال العصور الكلاسيكية القديمة والمستحدثة ، وتلا ذلك التأكيد على البناء

الشعري ان يكون بناء عضويا متناميا ينطلق مما يدعى عادة بالرؤيا البذرة التي تتفتح وتأخذ في النمو التكامل الى ان تبلغ غايتها •

ولما كنت في شعري لا أستهدف كمال التعبير عن قضايا شخصية

وتحقيق الجودة في حدود ذلك المجال ، بل كنت احاول ان اشارك في ثورة انبعاث حضاري تنطلق من افراد ، ولكنها تتخطاهم ، فقد حتم علي ذلك ان انطلق مما يعد النظرة الاساسية البديهية التي

تنطلق منها ثورات الانبعاث في كل امة وحضارة • وهي تؤكد دائما وأبدا على الطاقة الحيوية المتطورة تطورا دائما مستمرا في اصل الوجود ، وكان كذلك امرا بديهيا ان يتصف البناء الشعري

بالصيغة العضوية التي تماثل الوجود العضوي ، وتعبر عنه تعبيرا يستنفده •

هذا مايتصف به نتاج المخلصين الاصيلين من رواد الشعر الحديث • ومما يؤسف له ان شعراء الاجيال التي تلت جيل الريادة طغى عليها الاخذ بخارجيات السريالية اخذا يتصف بالنسخ والمساخ شخصية اولئك الشعراء في طبيعة الانماط الوافدة علينا من السريالية في مفهومها المذهبي الضيق • ولايتسع المجال الان للتفريق بين سريالية اصيلة تلقائية تمثلت في نتاج كبار الشعراء ، امثال شكسبير وغوتة ووليام بليك ، وسريالية العصر الحاضر التي تتسم بسمة الانحطاط الذي يشيع اليوم في اسس الحضارة الغربية • واذا صح ان السريالية المذهبية هي مظهر انحطاط غربي فيكون الاخذون بها عندنا شعراء يضيفون الى انحطاط تقليدي انحطاطا وافدا جديدا ، اما في مجال البناء فقد اخذ هؤلاء الشعراء بتداعي الصور ، تداعيا فوضويا مفتعلا لايحاكي حقائق تقوم في أصل الوجود • وان التداعي الفوضوي هو اشبه بمعابثات ذهنية ، والعاب نارية تتألق في فراغ وتفنى في فراغ •

★ هل تعتبر ان بناء القصيدة يقترب أو يتماثل مع بناء القصة او البناء الدرامي عموما ؟

– في الجواب عن هذا السؤال يجب الالتفات الى واقع الادب بعد ان نمت القصة فيه وتطورت واحتلت مجالات عديدة ، كان يحتلها الشعر من قبل • ولهذا تحتم على الشاعر الحديث ان يتحاشى السرد في شعره ، سردا يشيع في الشعر افة التقرير النثري وهي افة تفقد الشعر غناه وكثافته وتوهجه • وكان ان استتبع ذلك حصر الشعر في مجال التعبير عن الحالات النفسية والحقائق الكونية المستسرة تعبيرا يتحد فيه افضل ما في فن الرسم من صورة موحية وفن الموسيقى من ايقاع مرح •

غير ان الشعر الحديث ولد صياغات درامائية تتمثل في مايمكن ان تنطوي عليه القصيدة من نزعات متعارضة ، تعبر عن ذاتها تعبيرا ينطوي على التوتر والانفصال ، والاتحاد ، كذلك حاولت الا اقصر شعري على النوع الغنائي بل جعلته يتخطاه الى نوع ملحمي جديد ، لايحتاج [illegible] ملاحقا ، ويتوفر ذلك للقصيدة عندما تكون مجموعة من الاناشيد ، تقع بينها مساحات من فواصل الصمت ، ولكنها تتجه جميعا الى غاية واحدة ، الامر الذي يجعل القصيدة غنائية باناشيدها ملحمية بعالمها الرحب ، بمضامينها ومجالاتها التاريخية والاسطورية •

★ يقال ان خليل حاوي شاعر عقلاني •• كيف تعقب على هذا ؟

– ترتبط هذه القضية بطبيعة النقد العربي الحديث ومستواه من حيث القدرة على التذوق الصحيح والتحليل الصحيح ، كما تتصل بطبيعة شعري • وارى ان

الاصيلين من النقاد قد اسبغوا على شعري نعوتا توافق نظرتي فيه ، وهو انه شعر ينطلق من معاناة صادقة لحياة الانسان

العربي والانسان عامة في العصر الحاضر ، وهذه المعاناة تنبثق عنها رؤيا تنير خفاياها ، وتنتهي الى التجسد في تعبير تتحد فيه اتحادا عضويا حيا ،

ولعل النقاد الذين يفتقرون الى ثقافة نقدية صالحة توليهم القدرة على التبصر في طبيعة الشعر ، هم الذين التبس عليهم في شعري ، نفاذ الرؤيا الشعرية

الى حقائق تقوم في خفايا النفس والوجود بما يدعى بالمعاني العقلية ، واني اصر على التأكيد

ان الشعر ليس معاني في مادته بل كما قلت سابقا معاناة

تتحد بالصياغة ، عبر الرؤيا النافذة المتوهجة • ولعل من

الاسباب كذلك ان الشعر العربي بعد المتنبي وعبر لزوميات المعري الى الوقت الحاضر ، كان يعبر عن معان جاهزة مفهومة

مناخ

شعر : خليل حاوي

دون مطلي ترتمي
مدينة العناكب
وترتمي المناصب
وفي مناخ الصخر
والادغال
والدوالي
وحيث تزهو الحية الرقطاء
بالالي
تغط في الشمس
ولاتبالي
تموت علكبوت
تموت والعناكب
رسولهم يموت

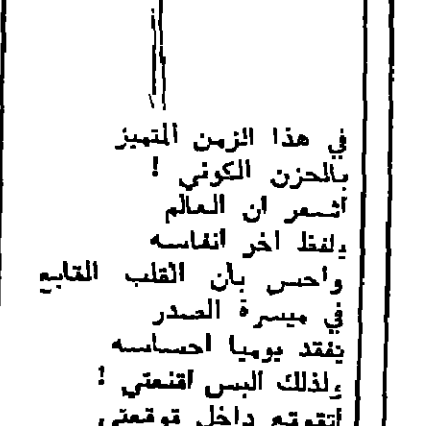
★ سؤال اخير خليل حاوي الى اين ؟

– ربما كان السؤال ينطوي على تهمة الصمت الطويل •• والحق انه لم يكن صمتا بل كان امتناعا عن النشر ، لاسباب ذاتية من جهة وسياسية اجتماعية من جهة اخرى ، ان نتاجا وفيرا تجمع لدي في السنوات الاخيرة ، وكان كما اعتقد نتاجا صالحا ، يعبر عن تطور وتجدد ، وارجو ان تتغير الاحوال التي حالت دون النشر فاقدم عليه ويطلع الجمهور على شعر ، ربما كان لايقل اصالة عن الاصالة في نتاجي السابق •

أصوات جديدة في الشعر المحلي

قصيدتان

شعر : وجيه محمد الحواري



١ – سندباد وجد ليلاه

في دربك يعبر قلبي
يحمل وجدي فيك وباقة شوق
من غور فؤادي
ليلا ونهارا
صيفا وشتاء
باسمك لاسمك •• يخفق •• يهتف •• يرقص
• • • • • • • • •
عشقك كاسه
حبك انطقه قبل اوان النطق
ووجدك انشده
عمرة فارس صبح في المعبد
يجلس في حضرة مولانا
ويجيد العزف على قلبي
ياليل وشوقي يدعوني ••• يتخطاني
يتخطى همسي ، قلبي ، ذاكرتي •• يرحل
ليلا يعبر الاف الواحات
ويبصر جمة زيتون
ونخيل
وورود تعرفه فيسير اليها ركضا
بخطى تتخطى الخطوة والدرب
يبصر في رحلته الاف الحور
والاف الالاف من الشارات الحمراء والسوداء
يمضي كالبرق لتلك الجمة
يقرب منها
فيراع لما يبصر
حقا •••
هل هذي اسطورة
يقرب منها مخمورا يسأل بواب الجمة
يمنعه البواب فيقفز من صدري شعري
يسمعه شيئا عن أحمد
وراه الوف الاشياء
فترغرغ بالحزن الابواب
وانشبع فاحنت عيناه باكسير الطهر وصلت
قالت شفتاه لتدخل مولاي
فانك منذ الساعة امر هذه الواحة
اعبرها الان ••
وبعد الساعة لن ترحل •• لن تحزن

٢ – رحلة الى ارض ليلى

كالعارة تمخر روحي صوبك
تبصر في رحلتها كل الامواج
وكل الحيتان
وكل سدود الكفر
وتبصر الاف الاهوال
ولكن تمضي
ثم ترى شبحا فتخاف
كأن منائر قد هدمت
تبكي روحي
تكمن خلف المجداف
وترجف •• تخشى ان تبصر
يمضي الهول
فيترك لي كنزي
تمضي روحي ممخرة
تلقي في ميناءك مرساة
من زمن قد ضعت
وتدق بقلب الموج •• منائر للركب الاتي
في قافلة اخرى •••
• • • • • • • • •
ولان رسولي في اقدس اقدس ارض
تخلع روحي كل الالزام
تصحها تستغفر كي تستلقي في حجرك
بضع ثوان ثم لتمضي
مغضية الطرف بحزن
رغم الماس ورغم الياقوت
ورغم الايقونات القدسية حتى ••
تمخر عائدة صوبي دون عوائق
تدخل ذاتي تصبح اغنيتي
كانوني لغتي

نبوءة

شعر : رياض العزه



في هذا الزمن المتميز
بالحزن الكوني !
اشعر ان العالم
يلفظ اخر انفاسه
واحس بان القلب القابع
في ميسرة الصدر
يفقد يوميا احساسه
لذلك البس اقنعتي !
اتقوقع داخل قوقعتي
واقول :
ليات الطوفان
لا بد سياتي الطوفان !!
هذا الزمن المتارجح
بين المد وبين الجزر
بين الليل وبين الفجر !
يختلط الابيض بالاسود !
ويجافر الله ولا يعبد
ويموت الاحياء من الضوضاء
وتشق الاكفان عن الاموات
ويصير الانسان اسير الذات !
لكن الدولاب يدور
والنفس على النفس تثور
وسيولد فجر الانسان
وسيرحل ليل الاحزان
عن هذا الكون الموبوء !

مراسيم عرس السلام

شعر : محمد شلال

اتساقط من فوق رموشك كحلا
اتجسد في وجهك شامة
واعيد قراءة فرحتنا
ياذات العينين الخضراوين
الليلة
اقلب صفحتك الاولى
اتجاوز رسمك
نشبك ايدينا
ننتظر كسرة خبز في سوق الدنيا
وهناك دعوتك ان نمضي
ودعوتك ان نترك
اقبية الشرق ، ونرسم دائرة الرؤيا
مطرا •• غيمه ••
واحاور شارعك الصيفي
هل اهنأ يا حبي مرة ؟
اتصور اني افهم ماضينا
وحبيبة قلبي الفلاحة
والحب الفاصل بين ثغرك والقبلة
اتجهز للعرس القادم
ثم ابيعك ميلاد [illegible]
واجر الخطو اليها
قاب القوسين وادنى
فرسي المذبوحة
وجع المنكوبين الرافض
اعمق من هذا القلق اليومي
مادام العالم مزروعا بالحقد
وحمى الجشع الفاحش
تفتح ابواب الدنيا او تغلق
تلغي كلمات الحرية
او ينتحر الكاتب
مادامت فتيات الازياء الغربية
تتسابق في عرض الوطن الرابح
فسنبقى •••
رغم الحزن الوطني المتصاعد
جوعا •• وحنينا فينا
نتقاسم اوجاع المطرودين •• المقهورين
نتفهم اسئلة الاطفال المحرومين
ونحكي •• ان الدرب طويل وطويل
وستاتي كوكبة الفرسان المنتظرة